















ALLEGATO A – SELEZIONE PUBBLICA VOLTA AL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA NELL'AMBITO DEL PERCORSO DI DIDATTICA INNOVATIVA "INNOVATIVE LEARNING LABS DESIGN. SPERIMENTAZIONI DIDATTICHE DA ARDUINO AL NEW CRAFT PRODUCT", A.A. 2024/2025, A VALERSI SUL PROGETTO "PATTI TERRITORIALI DELL'ALTA FORMAZIONE PER LE IMPRESE (ART. 14BIS DEL D.L. N. 152 DEL 06.11.2021)" WP6 – Cup. F61B23000370006 – REFERENTE: PROF.SSA ROSSANA CARULLO – <u>SCADENZA: ORE 12:00 DEL GIORNO 20.11.2025</u>

Modulo e attività	Impegno orario
Modulo 1 – "Visual Computing Playground"	20 ore
L'insegnamento proposto affronterà le tematiche dell'uso sperimentale delle tecniche di machine learning nel contesto del visual e graphic design, con un focus sull'interazione corporea come modalità di input. Attraverso un approccio applicativo, basato sull'utilizzo di librerie javascript, come ml5.js, che rende accessibili strumenti di machine learning soprattutto nel contesto web design, e di sensori disponibili nei propri computer – in particolare la fotocamera integrata –, gli studenti e le studentesse svilupperanno attraverso esercitazioni pratiche dei visual interattivi. Lo scopo di questi ultimi è di rilevare in tempo reale i movimenti gli studenti e le studentesse svilupperanno attraverso esercitazioni pratiche dei visual interattivi. Lo scopo di questi ultimi è di rilevare in tempo reale i movimenti del corpo, tramite modelli di pose detection, e tradurli in variazioni grafiche: dalla manipolazione di forme geometriche fino alla mappatura del corpo, inteso proprio con plurimo elemento grafico e multimediale. L'insegnamento consta anche di una parte applicativa, un intero modulo sarà dedicato all'introduzione di diversi strumenti di progettazione digitale, come la piattaforma p5.js o altri strumenti simili, propedeutici per il visual computing. Infine, l'obiettivo dell'insegnamento è da un lato introdurre strumenti computazionali avanzati in una modalità accessibile a chiunque senza l'uso di strumentazioni sofisticate, e dall'altro stimolare una riflessione progettuale sull'uso del corpo come interfaccia progettuale nel visual design.	
Modulo 2 – "Prototipazione avanzata con ESP32: dispositivi IoT e acquisizione dati, comunicazione dati e integrazione con sistemi GIS"	20 ore
L'insegnamento introdurrà da un lato le basi hardware e software e si concentrerà su aspetti avanzati per la realizzazione di dispositivi IoT basati su microcontrollore ESP32. Si presterà particolare attenzione all'acquisizione e gestione dei dati provenienti da sensori ambientali. Il modulo avrà un'impostazione laboratoriale, con esercitazioni pratiche orientate alla costruzione e alla programmazione di prototipi connessi. In particolare saranno affrontate le seguenti tematiche: introduzione al microcontrollore ESP32: architettura, funzionalità e casi d'uso; Programmazione in ambiente Arduino per ESP32; Collegamento e gestione di sensori (temperatura, umidità, qualità dell'aria, ecc.); Acquisizione, elaborazione e salvataggio dei dati localmente (I2C)	

















Dall'altro l'insegnamento affronterà temi avanzati sull'implementazione dei protocolli di comunicazione per la trasmissione dei dati raccolti dai dispositivi ESP32 e sull'integrazione con piattaforme GIS.

L'obiettivo è realizzare un sistema completo di acquisizione, trasmissione e georeferenziazione delle informazioni.

In particolare saranno affrontate le seguenti tematiche: comunicazione tramite WiFi e protocolli MQTT, HTTP e REST API; configurazione di server intermedi e gestione del flusso dati; Integrazione con servizi cloud e piattaforme open source; visualizzazione dei dati su mappa: strutture dati geospaziali e dashboard; ottimizzazione e test del prototipo in scenari simulati.

Ogni lezione sarà accompagnata da esercitazioni pratiche finalizzate alla costruzione e alla messa in opera di un sistema IoT connesso e georeferenziato.

Modulo 3 – "Materialità e sensorialità delle superfici"

20 ore

L'insegnamento si concentrerà sull'esplorazione della materialità e della sensorialità delle superfici con attenzione alle superfici morbide. Attraverso una serie di attività laboratoriali basate sulla metodologia della Materioteca *Inmatex*, gli studenti saranno guidati nell'analisi diretta delle qualità tattili, ottiche e cromatiche di specifici campioni tessili, esercitandosi nella valutazione, nella classificazione e nella descrizione delle loro caratteristiche sensoriali.

Le attività si dovranno concentrare sui seguenti ambiti di approfondimento: analisi del comportamento delle superfici sotto differenti condizioni di luce; approfondimento sul sistema di classificazione del colore NCS (Natural Colour System); rilevazione e classificazione del colore dei campioni materici attraverso l'impiego di strumentazioni tecniche; valutazione della morbidezza dei campioni materici mediante Sensing Text; valutazione della luminosità dei campioni materici mediante NCS Lightness Meter. Sono previste esercitazioni finalizzate alla definizione di schede analitiche, volte a

Sono previste esercitazioni finalizzate alla definizione di schede analitiche, volte a documentare in forma strutturata (*Datatable*) le caratteristiche sensoriali rilevate nei tessuti analizzati.