

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo (studio tecnico)  
Indirizzo (domicilio)  
Telefono  
Fax  
  
E-mail  
Codice fiscale  
Partita IVA  
Nazionalità  
Stato civile  
Luogo e Data di nascita

**MONTALBANO CALOGERO**

**47/A, VIA GENTILE, 70125, BARI, BA**

*mobile: +393474861546*

c.montalbano@poliba.it

MNT CGR 71L03 L049P

Italiana

coniugato

TARANTO, 03/07/1971

**ATTIVITÀ ISTITUZIONALI**

- Date
- Attività svolta

**2006**

Componente (tecnico esperto) della commissione nazionale per la redazione del "Programma di sostegno alla Cooperazione Regionale" - APQ Paesi della sponda sud del Mediterraneo - *La valorizzazione del patrimonio archeologico come veicolo per il dialogo interculturale* Linea \_ 2,4 Dialogo e cultura - Sub -progetto\_ Parco Urbano nell'Oasi di Siwa

- Date
- Attività svolta

**2008-2009**

Componente della Comitato Tecnico Scientifico per la Valutazione del *Piano Strategico di Area Vasta Tarantina "Orizzonte Mediterraneo"*

- Date
- Attività svolta

**2008-13**

Componente di 16 Commissioni esaminatrici del Politecnico di Bari – Facoltà di Architettura, per "L'assegnazione di contratti di consulenza/prestazione professionale" variamente connessi a Convenzioni, Progetti e attività di Ricerca Scientifica

- Date
- Attività svolta

**2008-11**

Consulente esterno (con il Prof. Arch. Claudio D'Amato Guerrieri) della commissione tecnica di "CONFINDUSTRIA PUGLIA - DISTRETTO LAPIDEO PUGLIESE"

- Date
- Attività svolta

**2001-12**

Membro del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in "Progettazione architettonica per i Paesi del Mediterraneo" [DOT0348852] coordinato dal Prof. Claudio D'Amato Guerrieri – Dottorato attivato presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari.

- Date
- Attività svolta

**2012-15**

Senatore eletto per il Senato Accademico del Politecnico di Bari. DR n. 386\_del 20.09.2012

- Date
- Attività svolta

**2013 -**

Membro del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca "ARCHITETTURA: INNOVAZIONE E PATRIMONIO" [DOT13A7525] coordinato dal Prof. Francesco Cellini. Dottorato

## ISCRIZIONE AD ALBI

- Date 30 luglio 1999
- Nome albo Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Taranto
- Matricola **505**
  
- Date 8 marzo 2010
- Nome albo Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari
- Matricola **2876**
  
- Date Luglio 2000
- Nome albo Albo dei Consulenti tecnici presso il Tribunale di Taranto

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### 1. Qualifiche e titoli

- Date Luglio 1990
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico di Stato "G. Ferraris", Via Mazzini – 74100 Taranto (TA) - Italia
- Votazione conseguita Voto 48/60
- Qualifica conseguita **Diploma di maturità scientifica**
  
- Date 28 Giugno 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Bari – via Amendola 126/b 70126 Bari
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laurea in Architettura - *Indirizzo Progettazione Architettonica*: Tesi di Laurea in Progettazione Architettonica, "Paesaggio delle cave: cave sotterranee, spazi ipogei, strutture di servizio", con analisi della Normativa Nazionale in materia di Attività Estrattiva e Tutela del Territorio, Relazione di Impatto Ambientale; calcoli statici e dimensionamento degli elementi strutturali in complessi di cava sotterranei, modelli di fattibilità economica, analisi e dimensionamenti tecnico-progettuali di impianti di risalita meccanizzata e di un impianto di depurazione di reflui di cava, gestione e contenimento dei consumi energetici per il controllo climatologico ed illuminotecnico negli ambienti ipogei.
- Votazione conseguita Voto 110 e lode
- Qualifica conseguita **Dottore in Architettura**
  
- Date febbraio 1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Bari – via Amendola 126/b 70126 Bari
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Acquisizione **dell'abilitazione professionale**. Normative vigenti.
- Votazione conseguita Voto 96/100
- Qualifica conseguita **Architetto** professionalmente abilitato

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### 2. Specializzazioni

- Date **26-30 ottobre 1999**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Institut Supérieur de Recherche et de Formation aux Métiers de la Pierre 4 impasse Cambon - 12000 RODEZ - Francia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Convegno sulla costruzione in pietra da taglio: problematiche relative all'estrazione dei materiali lapidei, tecniche di lavorazione tradizionali della pietra, problematiche relative all'aggiornamento della formazione professionale ai mestieri della pietra.
- Qualifica conseguita **Attestato di partecipazione**
  
- Date **24 gennaio 2003**
- Nome e tipo di istituto di istruzione Università degli Studi di Palermo – Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura

- o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
  - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
  - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
  - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
  - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
  - Date

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### 3. Attività scientifica

- Fondo di ricerca Ateneo del Politecnico di Bari  
Progetto giovani ricercatori
- Ricerche MIUR ex-40%
- Ricerche CNR

Corso Vittorio Emanuele, 188 - 90133 Palermo - Italia

Tesi in *La riforma del paesaggio mediterraneo. Le forme del suolo e del sottosuolo nella progettazione architettonica contemporanea degli spazi di cava*. Tutor: Prof. C. D'Amato Guerrieri, Politecnico di Bari.

### Dottore di ricerca in Progettazione Architettonica

#### 2004

Politecnico di Bari – via Amendola 126/b  
70126 Bari

E vincitore nel concorso pubblico, per titoli, bandito dal Politecnico di Bari per il conferimento di n. 6 borse di studio per lo svolgimento di attività di ricerca post- dottorato presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR), del Politecnico di Bari, bandito con D.R. n. 382 del 11.7.2003.

Ricerca nell'ambito della *"Progettazione architettonica contemporanea degli spazi di cava"*.

### Post dottorato in Progettazione Architettonica e Urbana

#### Febbraio– Giugno 2008

Politecnico di Bari – via Amendola 126/b  
70126 Bari

Frequenza del corso: "Progetto Fiori"  
*Il Project Management di progetti europei*. 60 ore

### Attestato di partecipazione

#### 21-22 Gennaio 2011

American Chamber of Commerce in Italy (AmCham)  
Via Cantù, 1 – 20123 Milano

Giornata di studi "L'America incontra la Puglia" con la presenza del Console Generale degli Stati Uniti Donald L. Moore sui processi di ricerca e dialogo economico tra Italia e Stati Uniti.

### Attestato di partecipazione

#### 1999-2000. Progetto Giovani Ricercatori

*Processi di rinnovamento morfologico e tipologico della città mediterranea: la moderna architettura domestica in pietra e legno nei centri costieri della Puglia centrale. Verifiche di sostenibilità ambientale ed economica*, finanziamento dal Politecnico di Bari su Fondo di Ricerca di Ateneo 1999

Responsabile scientifico: E. de Nichilo  
Componenti unità di ricerca: C. Montalbano

#### 2000 – 2001 COFIN 1999 (MURST ex-40% 1999-2001)

*La riforma tipologica e costruttiva della casa mediterranea*, coordinata centralmente dal Politecnico di Bari C. D'Amato Guerrieri (Coordinatore scientifico) e con la partecipazione delle Università di Genova, Palermo, Reggio Calabria, Roma e Venezia

Titolo del programma della UdR di Bari: *Riforma tipologica e costruttiva della casa mediterranea: aggiornamento di modelli insediativi e architettonici dei tessuti generati da tipi a schiera in pietra e legno nella Puglia centrale*.

Coordinatore scientifico: C. D'Amato Guerrieri  
Gruppo di ricerca: A. Petruccioli, G. Strappa; M. Beccu, A. Vitone, A. Zattera; M. Mannino, C. Moccia; V. Cascione, Blanco G.; Riondino A.V.; D. Catalano, F. Defilippis, L. Labate, M. Montemurro; E. de Nichilo, C. Montalbano

#### 1999 - 2000 Progetto strategico del Comitato Nazionale per le Scienze e le tecnologie dell'ambiente e dell'habitat

*Forme e strutture nelle tecniche tradizionali del costruire*, sottoprogetto: "Il moderno progetto in pietra nei Centri storici della Puglia Centrale", Unità operativa del Politecnico di Bari

Responsabile scientifico: Prof. C. D'Amato Guerrieri  
Gruppo di lavoro: V. Cascione, D. Catalano, E. de Nichilo, C. Montalbano

**1999 - 2000.** Progetto strategico del Comitato Nazionale per le Scienze e le Tecnologie dell'Ambiente e dell'Habitat

*Materiali e tipologie costruttive nei Campi Flegrei*, sottoprogetto: "Comparazione fra tipologie costruttive/edilizie in funzione del mantenimento delle risorse idriche in Campania (Campi Flegrei) e in Puglia (Murgia)", Unità operativa del Politecnico di Bari

Responsabile scientifico: Prof. C. D'Amato Guerrieri

Gruppo di lavoro: V. Cascione, D. Catalano, E. de Nichilo, C. Montalbano

**2005 -2006.** PRIN 2004- Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale

*Metodi di analisi e restauro del tessuto urbano e dei tipi edilizi nei contesti interculturali dei centri storici del Mediterraneo orientale*

Responsabile scientifico Nazionale e Locale: Prof. Attilio Petruccioli

Gruppo di ricerca: C. Montalbano, A. Neglia,

**2007 -2008.** PRIN 2006- Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale

*Metodi di analisi e restauro del tessuto urbano e dei tipi edilizi nei contesti interculturali del Mediterraneo Ottomano: Libia e Terra Santa*

Responsabile scientifico Nazionale e Locale: Prof. Attilio Petruccioli

Componente unità di ricerca locale: Prof. C. Montalbano,

**2009 -2011.** PRIN 2008- Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale

*Paesaggi Interculturali. Metodologie di Analisi comparativa. Tessuti urbani e tipologie edilizie nel contesto transfrontaliero Adriatico*

Responsabile scientifico Nazionale e Locale: Prof. Attilio Petruccioli

Componente unità di ricerca locale: Prof. C. Montalbano,

**2012-2015.** FIRB "Futuro in Ricerca 2012" – Linea 1. "Archeologia dei paesaggi della Puglia adriatica in età romana: tecnologie innovative per una pianificazione sostenibile e una fruizione identitaria"

Responsabile scientifico Nazionale: Ph.D. Marilena Cozzolino

Responsabile scientifico Unità Locale: Prof. Arch. G. Martines

Componente unità di ricerca locale: Prof. C. Montalbano,

• Ricerche FRA ex 60%

**2001 - 2002.** Fondo Ricerche di Ateneo

*Processo di rinnovamento morfologico e tipologico della casa mediterranea. Housing Contemporaneo*

Responsabile scientifico: Prof. Michele Beccu

Componente unità di ricerca: C. Montalbano

**2006 - 2007.** Fondo Ricerche di Ateneo

*Le forme contemporanee dell'architettura domestica. Tradizione e sostenibilità nel reintegro figurativo ed ambientale del paesaggio pugliese*

Responsabile scientifico: Prof. Michele Beccu

Componente unità di ricerca: C. Montalbano

• Ricerche Internazionali ed Europee

**2007 - 2009.** Programma Europeo. "Programma di Iniziativa Comunitaria PIC INTERREG IIIA Grecia / Italia (Misura 3.2 - Asse 3)

Titolo della ricerca: *Progetto S.I.Ri.Ar. "Sistema Informativo per il riuso di Architetture Secondo un Percorso Turistico Integrato"*

Responsabile scientifico Nazionale: Prof. A. Petruccioli

Responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca: Prof. A. Petruccioli

Componente Unità di Ricerca: C. Montalbano

**2007 - 2009.** Programma Europeo INTERREG III A Italia-Albania\_ WET SIS B. "Programma di Iniziativa Comunitaria INTERREG III A Italia-Albania, Asse II-Ambiente e Sanità, Misura 2.1

Titolo della ricerca: *Tutela e Valorizzazione Ambientale "-" Gestione sostenibile del sistema aree umide Apulo - Albanesi: riqualificazione di bacini artificiali costieri naturalizzati"*

Responsabile scientifico Nazionale: Prof. R. Masini

Responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca: Prof. A. Petruccioli

Responsabile Coordinamento di Progetto: Prof. C. Montalbano

**2009 - 2011.** "Programma di sostegno alla Cooperazione Regionale" - APQ Paesi della

sponda sud del Mediterraneo - La valorizzazione del patrimonio archeologico come veicolo per il dialogo interculturale Linea \_ 2,4 Dialogo e cultura”

Sub Progetto: *Parco Urbano dell'Oasi di Siwa* ”

Responsabile Nazionale: Regione Puglia

Responsabile scientifico: Prof. A. Petruccioli

Responsabile Coordinamento di Progetto: Prof. C. Montalbano

**2010 - 2013.** "Programma MULTI-BILATERALE per lo SVILUPPO RURALE INTEGRATO del Ministero Italiano degli Affari Esteri - Direzione Generale Cooperazione allo Sviluppo

Titolo del progetto: *“Valorizzazione territoriale e sostegno socio-economico alle comunità rurali di Ebla (Siria)”*

Responsabile Nazionale: IAMB

Responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca: Prof. A. Petruccioli

Responsabile Coordinamento di Progetto: Prof. C. Montalbano

*INTERROTTO PER EVENTI BELLICI*

**2013-2014.** “Programma Palestinian Municipalities Support Programme – PMSP” DEL Ministero Affari Esteri e dell'UTL di Gerusalemme

Progetto *“Rehabilitation of Saint George Hosh Complex”* - Municipalità di Beit Jala – Governatorato di Betlemme nella Striscia di Gaza

Responsabile scientifico: Prof. C. Montalbano

**2012-14.** Componente del **“The EuroMed LSED research group”**.

Nell'ambito del ENPI-CBC MED- **Mediterranean Sea Basin Joint Operational Programme - Project Wealth: Promoting Local Sustainable Economic Development**

Academic platform among researchers from the Negev region in Israel, Bethlehem region in the Palestinian Authority, the Algarve region in Portugal, the Puglia region and Lunaria in Italy. The aim is to facilitate exchange of knowledge and development of theoretical and applicable knowledge base tools emerging from the Local Sustainable Economic Development paradigm.

• Altri progetti

**2008.** Progetto "SETTORE RILEVANTE DELLA FCRP" (Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia).

Titolo della ricerca: *Recupero delle acque piovane per uso domestico nel Mediterraneo*

Responsabili scientifici: Proff. F. Piccinni, A. Petruccioli, C. Montalbano

**2008 - 2009.** Programma di cooperazione regionale annuale

*Progetto pilota per il rinnovo dell'area urbana della moschea di al-Hassanain - Hama - Siria*

Responsabile scientifico: Prof. A. Petruccioli,

Responsabile di Progetto: Prof. C. Montalbano

**2009 - 2011.** Bando CUIS “Consorzio Universitario Interprovinciale Salentino”

*Progetto per la redazione della Carta archeologica del territorio di Ugento*

Responsabile scientifico: Prof. Francesco D'Andria,

Responsabili Unità di Ricerca: Proff. A. Petruccioli, C. Montalbano

**2012-2013** Progetto "SETTORE RILEVANTE DELLA FCRP" (Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia).

Titolo della ricerca: *Modello di programmazione e progettazione per la gestione dei parchi regionali pugliesi*

Responsabili scientifici: Proff. A. Petruccioli, C. Montalbano

Budget complessivo: 100.000 € [cofinanziamento 50.000 €]

• Brevetti internazionali

**2013. maggio-** Brevetto Nexus

Deposito di brevetto internazionale per l'invenzione dal titolo “Sistema Costruttivo Antisismico Autoportante “a secco” realizzato mediante Blocchi Ecosostenibili Stratificati e Autobloccanti: Nexus” – brevetto internazionale a titolarità Politecnico di Bari.

No. PTC/IB2013/000830 del 02.05.2013

• Convenzioni

**2008.** Progetto "Tondo Di Carbonara - Bari" .

*Studio sulla matrice del paesaggio per la redazione del piano di sviluppo esecutivo del Tondo di Carbonara - Bari*

Responsabili: Proff. O. Giustolisi, A. Petruccioli, C. Montalbano

**2009.** Progetto "LIBIA" .

- centro storico di Derna e Bengasi: conservazione di edifici storici, rinnovamento delle città antiche e rigenerazione urbana per favorire gli investimenti

Coordinatore: Prof. A. Petruccioli,  
Responsabile di Progetto: Prof. C. Montalbano

**2011.** Progetto "Parco di Ugento" .

-Progettazione del Parco Naturale di Ugento nel rapporto con il tessuto urbano e le aree storico-archeologiche

Coordinatori: Prof. C. Montalbano, Prof. A. Petruccioli,

**2013.** Documento Programmatico Preliminare (DPP) per il comune di Ugento

Coordinatore: Prof. C. Montalbano,

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### 4. Attività accademica

- Qualifiche accademiche

#### 03-gennaio 2005

Vincitore nel concorso per la copertura di n° 2 posti di Ricercatore Universitario (D.R. n. 200 del 26.03.04 \* G. U. - 4a serie speciale "Concorsi ed Esami" - n. 27 del 06.04.04) per il Settore scientifico-disciplinare ICAR14 - Composizione Architettonica e Urbana - presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari (Area disciplinare: Area 08 - Ingegneria civile e Architettura Sottoarea: Architettura SSD: ICAR 14, Composizione architettonica e urbana) e successiva afferenza al Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria civile e dell'architettura (ICAR).

#### 03-gennaio 2008

Nomina a Ricercatore Universitario confermato per il Settore scientifico-disciplinare ICAR14 - Composizione Architettonica e Urbana - presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari (Area disciplinare: Area 08 - Ingegneria civile e Architettura Sottoarea: Architettura SSD: ICAR 14, Composizione architettonica e urbana).

#### 2008 - 2010

Professore aggregato in Progettazione Architettonica e Urbana (IV anno)

#### 2010 - 2012

Professore aggregato in Progettazione Architettonica I (I anno)

Professore aggregato in Progettazione Architettonica III (III anno)

- Attività didattica

Collaborazione volontaria alla didattica

#### A.A. 1994 - 1998.

Cultore della materia (assistente interno) non laureato, presso il Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura - Corso di laurea in Architettura, nell'ambito del corso di "Arredamento ed architettura degli interni". Tematiche: 1994/95-1995/96. Il restauro del moderno: "Lo stadio delle Vittorie" di Bari; 1996/97. Il restauro del moderno: "Il Padiglione 71" della la Fiera del Levante di Bari; 1997/98. Il restauro del moderno: "L'Ex Macello Comunale" di Bari.  
Prof. Massimo Martini. Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

#### A.A. 2000 - 2001/ 2001-2002

Cicli di sostegno alla didattica: Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura - Corso di laurea in Architettura, "Laboratorio 4° A di Progettazione Architettonica", Proff. Claudio D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli

Seminario B: *Il paesaggio delle gravine tra Puglia e Lucania - Architettura di scavo*

Tutor: dott. Arch. M. Montemurro, Arch. C. Montalbano.

#### A.A. 2002 - 2003.

Cicli di sostegno alla didattica: Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura - Corso di laurea in Architettura, "Laboratorio 4° A di Progettazione Architettonica", Proff. Claudio D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli

Seminario B: *Il paesaggio urbano di Carbonara (Bari)*

Tutor: dott. Arch. A. Riondino, Arch. C. Montalbano.

- Attività didattica  
Seminari didattici

#### A.A. 2004/05

Seminario didattico nell'ambito del corso *Laboratorio 3° A di Progettazione architettonica* (Prof. A. Zattera, V. Giannuzzi, L. Bertolaccini - ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu))

Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

#### A.A. 2004/05

Seminario didattico nell'ambito del corso *Laboratorio 4° A/C di Progettazione architettonica* (Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli - ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu))

- Attività didattica  
Insegnamento

Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2005/06**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*  
ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu)  
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *La Biblioteca*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2005/06**

Titolare del modulo di insegnamento di *Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie*  
ICAR 14/30 ore i.m. (1,5 cfu)  
(Laboratorio 4/C di Progettazione Architettonica – Prof. A. Petruccioli)  
Tema d'anno: *Il Lungomare di S. Girolamo-Fesca (Bari) e il Lungomare Vittorio Emanuele II a Taranto*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2006/07**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*  
ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu)  
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *La Biblioteca e il Museo*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2006/07**

Titolare del modulo di insegnamento di *Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie*  
ICAR 14/30 ore i.m. (1,5 cfu)  
(Laboratorio 4/C di Progettazione Architettonica – Prof. A. Petruccioli)  
Tema d'anno: *Il Waterfront di Giovinazzo (Bari)*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2007/08**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*  
ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu)  
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *Il Museo Archeologico*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2007/08**

Titolare del modulo di insegnamento di *Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie*  
ICAR 14/30 ore i.m. (1,5 cfu)  
(Laboratorio 4/C di Progettazione Architettonica – Prof. A. Petruccioli)  
Tema d'anno: *Progettazione di un borgo rurale sub -urbano*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2008/09**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica IV*  
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)  
(Laboratorio 4/F di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *La Piazza urbana nei centri urbani dell'arco Jonico*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2009/10**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica IV*  
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)  
(Laboratorio 4/F di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *Borgo rurale per 1.000 abitanti nei centri dell'arco Jonico*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2010/11**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica I*  
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)  
(Laboratorio 1/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *La casa*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2010/11**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*

• Attività didattica  
Tutoraggio Laboratori di Laurea

ICAR 14/120 ore i.m. (7 cfu)  
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *Il Palazzo delle Feste e dei Convegni*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2011/12**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica I*  
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)  
(Laboratorio 1/B di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *La casa*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2011/12**

Titolare dell'insegnamento di *Progettazione Architettonica III*  
ICAR 14/120 ore i.m. (9 cfu)  
(Laboratorio 3/E di Progettazione Architettonica – Prof. C. Montalbano)  
Tema d'anno: *Un Palazzetto dello Sport per Foggia: Concorso di Idee*  
Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura

**A.A. 2000-2001.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Cave di Puglia: Fasano  
Tesi di ricerca: *"Il recupero delle cave nella formulazione di un nuovo modello insediativo. Il modello sperimentale di analisi: Fasano"*.  
Progetto di sintesi finale: *"Recupero della cava di Monte Laureto, Brindisi"*  
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri  
Tutor: arch. C. Montalbano

**A.A. 2001-2002.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Cave di Puglia: Trani - Bisceglie  
Tesi di ricerca: *"Il recupero delle cave dismesse: Modello sperimentale di assetto per l'asse territoriale Trani- - Risceglie"*  
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di recupero della Lama Paterno e delle relazioni territoriali tra Trani e Bisceglie"*  
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri  
Tutor: arch. C. Montalbano

**A.A. 2002-2003.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Trani  
Tesi di ricerca: *"Il riciclaggio dei materiali inerti"*  
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di un impianto di riciclaggio d'inerti nei territoriali di Trani"*  
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri  
Tutor: arch. C. Montalbano

**A.A. 2002-2003.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Belgio - Heusden-Zolder  
Tesi di ricerca: *"Il progetto di riqualificazione del paesaggio minerario in Belgio"*  
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di un parco industriale a Voort, riqualificazione della ex zona mineraria di Heusden-Zolder"*  
Relatore: Prof. C. D'Amato Guerrieri  
Tutor: arch. C. Montalbano

**A.A. 2003-2004.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Marocco - Fes  
Tesi di ricerca: *"La lettura del tessuto e del tipo come generatrice del progetto"*  
Progetto di sintesi finale: *"Riqualificazione dell'area della stazione di Fes- Marocco"*  
Relatore: Prof. A. Petruccioli  
Tutor: arch. C. Montalbano

**A.A. 2003-2004.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città



Tema: Forma urbis Marocco - Ternatà, Zagora  
Tesi di ricerca: *"Riqualificazione paesistica dell'oasi di Ternatà- Zagora"*  
Progetto di sintesi finale: *"Riqualificazione urbana della città di Zagora"*  
Relatore: Prof. A. Petruccioli  
Tutor: arch. C. Montalbano

**A.A. 2003-2004.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Cipro - Limassol  
Tesi di ricerca: *"Intervento di progettazione in area multietnica a Limassol (Cipro)"*  
Progetto di sintesi finale: *"Progetto di un parco urbano a Limassol (Cipro)"*  
Relatore: Prof. A. Petruccioli  
Tutor: arch. C. Montalbano

**A.A. 2005/06.**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Oasi di Dakhla- Egitto  
Tesi di ricerca: *La costruzione in terra cruda nelle oasi del deserto occidentale: il caso di studio del Qasr di Dakhla*  
Progetto di sintesi finale: *Progetto di riqualificazione e riuso del tessuto a S-O- del quartiere Mahdiy Awada*  
Coordinatore: Prof. Loredana Ficarelli  
Tutor: Prof. C. Montalbano

**A.A. 2007/08**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Hama - Siria  
Tesi di ricerca: *Analisi morfologica e tipologica del centro storico di Hama*  
Progetto di sintesi finale: *Progettazione di un tessuto residenziale sull'Oronte.*  
Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli  
Tutor: Prof. C. Montalbano

**A.A. 2007/08**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Marina di Ugento - Aree Umide  
Tesi di ricerca: *Metodologie per l'analisi e la programmazione architettonica del paesaggio costiero*  
Progetto di sintesi finale: *Riqualificazione urbana e paesaggistica di Marina di Ugento.*  
Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli  
Tutor: Prof. C. Montalbano

**A.A. 2008/09**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Derna - Libia  
Tesi di ricerca: *Metodologie per il recupero e la riqualificazione urbana e paesaggistica dei sistemi urbani delle ex colonie italiane in Libia*  
Progetto di sintesi finale: *Riqualificazione urbana e paesaggistica del sistema urbano di Derna (Libia).*  
Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli  
Tutor: Prof. C. Montalbano

**A.A. 2008/09**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Bengazi - Libia  
Tesi di ricerca: *Metodologie per il recupero e la riqualificazione urbana e paesaggistica dei sistemi urbani delle ex colonie italiane in Libia*  
Progetto di sintesi finale: *Riqualificazione urbana e paesaggistica del sistema urbano di Bengazi (Libia).*  
Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli  
Tutor: Prof. C. Montalbano

**A.A. 2008/09**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città  
Tema: Forma urbis Rhiyad - Arabia Saudita

Tesi di ricerca: *Studio urbano e paesaggistico in ambito climatico caldo-secco: Il caso della penisola araba.*

Progetto di sintesi finale: *Progetto di un modello urbano e architettonico nella città di Rhiyad*

Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli

Tutor: Prof. C. Montalbano

#### **A.A. 2009/10**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città

Tema: Forma urbis Siwa- Egitto

Tesi di ricerca: *Analisi dei caratteri insediativi dell'oasi di Siwa.*

Progetto di sintesi finale: *Progetto di valorizzazione architettonica e aggiornamento costruttivo del centro storico di Shali (Siwa)*

Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli

Tutor: Prof. C. Montalbano

#### **A.A. 2009/10**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città

Tema: Forma urbis Grottaglie- Italia

Tesi di ricerca: *Il territorio di Grottaglie e le sue masserie: il paesaggio agricolo come nuovo volano economico.*

Progetto di sintesi finale: *Processi di valorizzazione urbane*

Coordinatore: Prof. C. Montalbano

#### **A.A. 2010/11**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città

Tema: Forma urbis Città Morte - Syria

Tesi di ricerca: *Città Morte della Siria del Nord. Progetto del Parco archeologico e del sistema dei servizi turistici.*

Progetto di sintesi finale: *Il Parco archeologico delle Città Morte della Siria del Nord*

Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli

Tutor: Prof. C. Montalbano

#### **A.A. 2011/12**

Laboratorio di Laurea in Progettazione e costruzione della città

Tema: Forma urbis Ugento - Italia

Tesi di ricerca: *Ugento: Il Parco Naturale di Ugento e il rapporto tra sistema rurale, emergenze storico-archeologiche ed habitat naturali.*

Progetto di sintesi finale: *Progetto del Parco Naturale Litorale di Ugento*

Coordinatore: Prof. C. Montalbano

#### **A.A. 2011/12**

Laboratorio di Laurea in Architettura Tecnica II

Tema: *Il Campus come parte di città: nuovi scenari di riqualificazione e sviluppo e sociale*

Tesi di ricerca: *Il Campus di Bari come parte di città: conversione di un edificio industriale in istituto di ricerca.*

Relatori: Prof. C. Montalbano, prof.ssa C. Chiarantoni

#### **A.A. 2011/12**

Laboratorio di Laurea in Architettura Tecnica e Tipologie Edilizie

Tema: *Il Campus come parte di città: nuovi scenari di riqualificazione e sviluppo e sociale*

Tesi di ricerca: *Il Campus di Bari come parte di città: una residenza universitaria flessibile come occasione di riqualificazione urbana ed integrazione sociale.*

Relatori: Prof. C. Montalbano, prof.ssa C. Chiarantoni

#### **A.A. 2011/12**

Laboratorio di Laurea in Architettura Tecnica e Tipologie Edilizie

Tema: *Il Campus come parte di città: nuovi scenari di riqualificazione e sviluppo e sociale*

Tesi di ricerca: *Il Campus di Bari come parte di città: ricerca per un sistema ibrido di residenza in cohousing come strategia di integrazione sociale.*

Relatori: Prof. C. Montalbano, prof.ssa C. Chiarantoni

#### **2012-13**

• Attività didattica  
Missioni e campagne di studio

Doha (Qatar): Laboratorio di Laurea: "Doha - studi urbani e paesaggistici in ambito climatico caldo secco e caldo umido: il caso Arabia."

(Coordinatore: Prof. Calogero Montalbano)

#### 2013-14

Beith Jala (Palestina): Laboratorio di Laurea: "Beith Jala- il sistema territoriale e la valorizzazione del paesaggio urbano."

(Coordinatore: Prof. Calogero Montalbano)

#### 2002.

Oasi di Ternatà, Zagora (Marocco), 16 marzo - 23 marzo, rilievo architettonico di case a corte in terra e di moschee; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Casablanca;

#### 2003.

Fez (Marocco), 21 settembre - 4 ottobre, rilievo architettonico di case a corte; ; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Fez e Casablanca;

#### 2006.

Oasi di Dakhla (Egitto), 25 febbraio - 5 marzo, rilievo architettonico di un quartiere di case a corte in terra; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche al Cairo;

#### 2007.

Hama (Siria), 17 -28 giugno, rilievo architettonico di case a corte, di Hammam e moschee; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche ad Hama e Damasco;

#### 2008.

Bengasi (Libia), giugno, rilievo architettonico di case a corte, case coloniche, di moschee e del suq; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Bengasi e Tripoli;

#### 2008.

Derna (Libia), giugno, rilievo architettonico di case a corte, e della moschea; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Tripoli;

#### 2009.

Rhiyad (Arabia Saudita), 22 aprile - 4 maggio, ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Rhiyad;

#### 2009.

Oasi di Siwa (Egitto), 15 settembre - 5 ottobre, rilievo architettonico di un quartiere di case a corte in terra e della moschea del venerdì; ricerche bibliografiche, cartografiche e iconografiche a Siwa;

#### 2010.

Ebla (Siria) 12-18 giugno.. "Valorizzazione territoriale e Sostegno Socio Economico alle Comunità Rurali di Ebla (Siria)". Incontri istituzionali e raccolta dati.

#### 2011.

Beith Jala (Gerusalemme - palestina). 15-18 dicembre. Programma PMSP nei Territori Palestinesi. Missione esplorativa e incontri ministeriali.

## CONCORSI DI PROGETTAZIONE, PREMI, RICONOSCIMENTI

• Concorsi nazionali

#### 1999

Concorso in una fase per la "Riprogettazione della Piazza del centro Storico di Termine Imprese". R. Cucuzza (capogruppo), M. Conte, C. Montalbano (coprogettisti).

#### Progetto segnalato

#### 2000

C.E.I. Grande Giubileo del 2000 Progetto pilota per l'Italia Meridionale Concorso a inviti per la Progettazione di massima del Complesso parrocchiale di "Gesù Maestro" a Potenza località Macchia Romana. con: C. D'Amato Guerrieri (capogruppo), V. Cascione, E. de Nichilo, L. Ficarelli, C. Montalbano; Consulente: Prof. A. Vitone. Liturgista: Mons. Cosimo Damiano Fonseca. Artista: Raffaele Spizzico

#### 2001

Concorso per la "progettazione preliminare della nuova sede della Scuola Media Statale «Anna De Renzio»" a Bitonto (Bari). Con: L. Barile (capogruppo), G. Nardulli, C. Montalbano (coprogettisti)

• Concorsi internazionali

**2006**

Concorso Nazionale di progettazione per la realizzazione di complessivi 8 alloggi, con riferimento all'uso di procedure bioclimatiche e materiali bioedili, all'interno del piano di zona in localita' borgo la martella – Matera. C. Montalbano (capogruppo), Cascione, C. Chiarantoni, E. de Nichilo, N. Petruzzella (coprogettisti).

**Secondo posto**

**2000**

Concorso Internazionale di idee "ARCHITETTURA, IMMAGINE ED EMOZIONE una struttura architettonica innovativa per il commercio" bandito dall'AUCHAN Ipermercati Gruppo Rinascente con il patrocinio della rivista internazionale l'ARCA. C. Montalbano (capogruppo), G. Nardulli (coprogettista)

**2000**

Concorso Internazionale per un padiglione espositivo a Stoccarda "International student competition Architecture and Interior Design, Stuttgart Pavillon 3". Progettisti: C. Montalbano, G. Fallacara, P. Librato, A. Di Roma

**2000**

Concorso Internazionale di idee per la "realizzazione del Parco - Campagna e il recupero di Villa Edvige – Garagnani" (Zola Predosa). C. Montalbano (capogruppo), G. Nardulli (coprogettista).

**2001**

Usa Institute 2001 - International competition: La montagna magica: paesaggi di pietra/Paesaggi digitali. C. Montalbano (capogruppo), G. Fallacara, V. Cascione (coprogettisti)

**2006**

European 8. Concorso Internazionale - Urbanità europea e progetti strategici. Tema: Costruire con la natura: Chiampo. Progetto di riqualificazione di "Cava Lovara" (attraverso la creazione di un nuovo polo a scala territoriale dotato di strutture culturali, terziarie, turistico-ricettive, residenziali e ludiche) e del parco delle cave (ricomprendendo le cave dismesse di Porto, Cengelle e Lovara) nel comprensorio delle valli d'Ilasi-Alpone e delle valli del Chiampo e dell'Agno verso la catena montuosa delle "piccole Dolomiti". C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, (coprogettisti), M. Basile, G. Binetti, M. Monsif, F. Rossetti (collaboratori), G. Uva, M. Barbanente (consulenti).

**Menzione speciale**

**2006**

Biennale di Venezia. 10. Mostra Internazionale di Architettura Concorso Internazionale di idee. "Bari - Punta Perotti". A. V. Riondino (capogruppo), M. Ieva, C. Montalbano, V. Cascione (associati), G. Binetti, M. Monsif, P. Ciani, G. Germinario, G. Rociola, C. Robbe, O. Sansonetti, P. Tufariello (collaboratori), V. Giannuzzi, Don Mario Morfini (Consulenti).

**Progetto vincitore**

**2006**

Biennale del Paesaggio di Reggio Emilia. Concorso Internazionale di idee "Il paesaggio ritrovato" - Idee di riassetto e riuso per un'area di cave lungo il fiume Enza (Reggio Emilia). C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni (associati), G. Binetti, M. Monsif (collaboratori).

**Secondo posto**

**2007**

Concorso Internazionale: "Stockholm City Library Architectural Competition". Concorso di progettazione in due fasi per l'ampliamento della Biblioteca di Asplund, Svezia – Stoccolma. C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, G. Binetti, M. Monsif (associati), A. Pellegrino, G. Scarpa, M. Ritella (collaboratori).

**2007**

Concorso Internazionale: "Un Parco della Memoria per San Giuliano". REGIONE BASILICATA – COMUNE DI SAN GIULIANO: progetto del parco dedicato alle vittime del sisma del 31.10.2002. C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, N. Petruzzella (associati), G. Binetti, M. Monsif, V. Corrado, G. De Filippis, S. (collaboratori).

**Progetto selezionato**

**2008**

European 9. Sustainable city and new public space. Tema: Networks on the move – Diffusing \_

*Le Locle (Svizzera)*. C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, P. Ianni (associati), M. Caputo, E. Buonamassa, G. Cannito, M. Calia, L. Brisacani, A. Di Dio, G. Binetti, M. Monsif, V. Petruzzella, S. Tinelli (collaboratori).

**2008**

*European 9. Sustainable city and new public space. Tema: Opportunities for public space – Walking\_ Trondheim (Norvegia)*. C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, P. Ianni (associati), M. Caputo, E. Buonamassa, G. Cannito, M. Calia, L. Brisacani, A. Di Dio, G. Binetti, M. Monsif, V. Petruzzella, S. Tinelli (collaboratori).

**2008**

*European 9. Sustainable city and new public space. Tema: Opportunities for public space – Sharing \_ Opatija (Croazia)*. C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, P. Ianni (associati), M. Caputo, E. Buonamassa, G. Cannito, M. Calia, L. Brisacani, A. Di Dio, G. Binetti, M. Monsif, V. Petruzzella, S. Tinelli (collaboratori).

- Premi Internazionali per Laboratori di Laurea

**2009**

*Concorso internazionale per tesi di laurea: « Démarche intégrée d'un projet urbain en milieu aride et chaud » - Ecole polytechnique d'Architecture et d'Urbanisme d'Alger (EPAU – Algérie), en collaboration avec l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse (ENSAT – France), "tesi di laurea: Ternatà, Zagora (Morocco): Riqualficazione paesistica dell'oasi di Ternatà- Zagora. Progetto di riqualficazione urbana dell'oasi; Coordinatore: Prof. A. Petruccioli; Tutor: Arch. Calogero Montalbano – Primo premio*

**2012**

*Premio Internazionale per tesi di laurea: "DOMUS - Restauro e Conservazione - Ferrara"- Tesi di laurea: Città Morte (Syria ): Laboratorio di Laurea: Città Morte della Siria del Nord. Progetto del Parco archeologico e riadeguamento ambientale delle aree estrattive e del sistema dei servizi turistici. - Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli; Tutor: Prof. Calogero Montalbano - Medaglia d'argento per il restauro*

**2012**

*Premio internazionale per tesi di laurea: "Paesaggio, Architettura e design Litici" -Verona - MARMOMACC 2012. Tesi di laurea: Città Morte (Syria ): Laboratorio di Laurea: Città Morte della Siria del Nord. Progetto del Parco archeologico e riadeguamento ambientale delle aree estrattive e del sistema dei servizi turistici. - Coordinatore: Prof. Attilio Petruccioli; Tutor: Prof. Calogero Montalbano\_ Segnalazione*

**PUBBLICAZIONI**

- Monografia o trattato scientifico

**2012.**

*Montalbano C (2012). METODO e PROGETTO per la costruzione del paesaggio. Ugento: un atlante progettuale. Bari:Caratterimobili, [ISBN: 9788896989371]*

**2012.**

*Montalbano C (2012). LA MEMORIA DELLE CITTA'. HAMA: La città delle norie THE MEMORY OF TOWNS. HAMA: The town of the Norias. Bari:Caratterimobili, [ISBN: 9788896989401]*

- Libri editi

**2009.**

*Montalbano, C.; Petruccioli A.; Piccinni A. F.; di Modugno M (eds.); *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009; [ISBN 978-88-90365-80-5]*

**2010.**

*Montalbano, C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualficazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010; [ISBN 978-88-95612-46-1]*

**2011.**

*Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011; [ISBN 978-88-95006-13-0]*

**2012**

*Binetti G, Guaitoli M, Montalbano C, Occhilupo G, Petruccioli A, Pezzulla B, Scardozi G (eds.); *Contributo alla conoscenza dei beni culturali del territorio di Ugento*, Scirocco ed,*

**2005.**

Montalbano, C.; "AMBITI TEMATICI: Le cave e la questione del recupero; Le finalità d'impiego nel recupero dei bacini di cava", in: D'Amato Guerrieri C. (ed.), *PAESAGGI DI CAVA. L'attività estrattiva e il paesaggio in area mediterranea*, CIRP (Consorzio Interuniversitario Regionale Pugliese), Uniongrafica Corcelli Editrice, Bari, 2005, pp. 13- 26; [ISBN 88-7329-060-4]

**2005.**

Montalbano, C.; "APPARATI NORMATIVI: Norme di riferimento in materia di cave e di tutela del Territorio", in: D'Amato Guerrieri C. (ed.), *PAESAGGI DI CAVA. L'attività estrattiva e il paesaggio in area mediterranea*, CIRP (Consorzio Interuniversitario Regionale Pugliese), Uningrafica Corcelli Editrice, Bari, 2005, pp. 209- 230; [ISBN 88-7329-060-4]

**2007.**

Montalbano, C.; "La Marina di Ugento e le sue aree umide", in: Monti C.; Ronzoni R. M. (eds.), *L'Italia si Trasforma: Città fra terra e acqua*, SAIE -Cuore Mostra 2007, Bema, Bologna, 2007, pp. 57-63; [ISBN 978-88-71432-80-9]

**2008.**

Montalbano, C.; "Dar- Al Ma. The Architecture of water in the Islamic Countries", in: Altenmüller H., Hrouda B., Levine B. A., O'Fahey R. S., Veenhof K. R., Versteegh C. H. M. (Ed by), *Handbook of Oriental Studies, Section 1, The Near and Middle East*, VOLUME 94 - Jayyusi S. K., Holod R., Petruccioli A., Raymond A. (Edited by), *The City in the Islamic World*, Koninklijke Brill NV, Leiden - Boston, 2008, Part four: CITY FUNCTIONS, (pp. 679-729); [ISBN 978-90-04-16240-2]

**2009.**

Montalbano, C.; "Permanencies and cultural stratifications in the development of the identifying characteristics of Apulian architecture and territory " in: Petruccioli A, Sarro A. (eds.), *Beyond the Wall. Notes on Multicultural Mediterranean Landscape*, Bari 2009, pp. 121-136; [ISBN 978-88-95006-26-0]

**2009.**

Montalbano, C.; "Sistemi di raccolta idrica e processi di controllo passivo nell'architettura della Valle d'Itria", in: Neglia G. A., Stella M. (ed.), *Puglia - Corfù. Comparazioni tipologiche e morfologiche per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici della regione mediterranea basso adriatica*, PolibaPress Bari 2009, pp. 199-222; [ISBN 978-88-95612-28-7]

**2009.**

Montalbano, C.; Petruccioli A.; "Premessa" in: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 3-4; [ISBN 978-88-90365-80-5]

**2009.**

Montalbano, C.; di Modugno M., "Introduzione" in: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 5-9 (with); [ISBN 978-88-90365-80-5]

**2009.**

Montalbano, C.; "Struttura e forma dell'acqua nel territorio pugliese", in: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 28-34; [ISBN 978-88-90365-80-5]

**2009.**

Montalbano, C.; Mazzone G.; "Le strutture masserizie", in: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 35-51; [ISBN 978-88-90365-80-5]

**2009.**

Montalbano, C.; "I trulli e l'esperienza del Microlitismo mediterraneo", in: Montalbano C., Petruccioli A, Piccinni A. F., di Modugno M (eds.), *Recupero delle acque piovane per uso domestico nell'area mediterranea*, 01 Media ed., Bari 2009, pp 52-63; [ISBN 978-88-90365-80-5]

**2009.**

Montalbano, C.; "European, cronaca di una mutazione", in: Monti C.; Ronzoni R. M.; Roda R. (eds.), *Low cost, low Energy, quality architecture. Una nuova stagione dell'housing*, SAIE - Cuore Mostra 2009, Bema, Bologna, 2009, pp. 32-33; [ISBN 978-88-7143-295-3]

**2010.**

Montalbano, C.; "Introduzione" in: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 7-8; [ISBN 978-88-95612-46-1]

**2010.**

Montalbano, C.; "Territorial and Historical Context" in: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 10-19; [ISBN 978-88-95612-46-1]

**2010.**

Montalbano, C.; "The Architecture of the city" in: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 20-39; [ISBN 978-88-95612-46-1]

**2010.**

Montalbano, C.; "The Project" in: Montalbano C. (ed.), *Hama - Siria. Riqualificazione della città |Hama – Syria. Redevelopment of the city*, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress Bari 2010, pp. 40-54; [ISBN 978-88-95612-46-1]

**2011.**

Montalbano, C.; "Siwa: Environmental sustainability and innovation of the traditional building processes", In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 20-24; [ISBN 978-88-95006-13-0]

**2011.**

Montalbano, C.; "From the reading of the urban organism of siwa to the contents of the requalification program", In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 47-48; [ISBN 978-88-95006-13-0]

**2011.**

Montalbano, C.; "The Urban Project", In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 69-81; [ISBN 978-88-95006-13-0]

**2011.**

Montalbano, C.; "A demonstrative project for the "ring" of Shali", In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 109-119; [ISBN 978-88-95006-13-0]

**2011.**

Montalbano, C.; "Technical upgrade of the karsheef", In: Montalbano, C.; Petruccioli A (eds.); *SIWA Oasis. Actions for a sustainable development*, ICAR ed, Bari 2011, pp. 129-144; [ISBN 978-88-95006-13-0]

**2012.**

Montalbano, C.; "Evoluzione storica del territorio di Ugento in età moderna e contemporanea", In: Binetti G, Guaitoli M, Montalbano C, Occhilupo G, Petruccioli A, Pezzulla B, Scardozzi G (eds.); *Contributo alla conoscenza dei beni culturali del territorio di Ugento*, Scirocco ed, Ugento 2012, pp. 123-137; [ISBN 978-88-97019-00-8]

**2012.**

Montalbano, C.; "Sugli itinerari delle masserie", In: Binetti G, Guaitoli M, Montalbano C, Occhilupo G, Petruccioli A, Pezzulla B, Scardozzi G (eds.); *Contributo alla conoscenza dei beni culturali del territorio di Ugento*, Scirocco ed, Ugento 2012, pp. 183-185; [ISBN 978-88-97019-00-8]

• Riviste

**2001.**

Montalbano, C.; "La riforma del paesaggio mediterraneo", in: "ARC, architettura ricerca composizione" (Rassegna dei Dottorati Italiani in Composizione e Progettazione Architettonica e Urbana), rivista quadrimestrale, anno IV, N. 7, 2001, p. 3. [ISBN ???]

• Abstract in atti di convegno

• Proceedings

**2002.**

Montalbano, C.; "La cultura rupestre per un nuovo habitat urbano", in: "Siti", (Periodico dell'Ordine degli Architetti, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Matera), vol. 1, 2002, p.70; [COD: E189481]

**2000.**

Montalbano, C.; «Towards an Underground Quarry Tradition: An alternative to an Anthropic Landscap», in: "TRADITIONAL DWELLINGS AND SETTLEMENTS REVIEW", *THE END OF TRADITION? Seventh Conference of the International Association for the study of Traditional Environments*, Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2000, p.20. [ISSN:1050-2092 COD: E169289]-URL: [http://iaste.berkeley.edu/tdsr12\\_1.htm](http://iaste.berkeley.edu/tdsr12_1.htm)

**2001.**

Montalbano, C.; «La tradizione delle cave in sotterraneo: un'alternativa per il paesaggio antropico», in: *I paesaggi della tradizione, 34 saggi sul progetto di architettura nell'era della globalizzazione*, Quaderni ICAR/ 1, Petruccioli A. e Stella M. (eds.), Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2001, pp. 407-428; [ISBN 88-7329-012-4]

**2002.**

Montalbano, C.; "La sostenibilità dell'ipogeismo in ambito Mediterraneo", in: *Colloquio all'aria aperta*, Elisabeth Sarah Gluckstein (a cura di), Tullio Pironti Ed., Napoli 2002, p.50;

**2002.**

Montalbano, C.; «Quarries and the kingdom of water. Places of water as examples of development for the Mediterranean landscape», in: *LANDSCAPES OF WATER. History, innovation and sustainable design, proceedings of international conference*, Frattino U., Petrillo A, Petruccioli A., Stella M. (eds.), Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2002, vol II, pp. 343-348; [ISBN 88-7329-030-2]

**2003.**

Montalbano, C.; "The new perspectives of the urban space in the Mediterranean circle. The Subsurface : place and resource of a new living dimension", in: *THE PLANNED CITY?. ISUF International Conference*, Petruccioli A.; Stella M.; Strappa G. (eds.), Uniongrafica Corcelli Ed., Bari 2003, vol III, pp. 849-854 [ISBN 88-7329-043-4]

**2003.**

Montalbano, C.; "Le forme del suolo e del sottosuolo nella progettazione architettonica contemporanea degli spazi di cava", in: *I Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Progettazione, I dottorati di progettazione e il sistema della ricerca di architettura in Italia fra tradizione e innovazione (1983 - 2003)*, Torino, 13-15 febbraio 2003, pre-print

**2006.**

Montalbano, C.; «Le aree estrattive nella definizione di un nuovo concetto di paesaggio. Lo studio di un modello architettonico territoriale per la Puglia », in: Badino V., Baldassarre G. (eds.), *Le risorse lapidee dall'antichità ad oggi in area mediterranea*, Symposium Proceedings, Canosa di Puglia (Bari), 25 – 27 Settembre 2006, GEAM- Associazione Georisorse e Ambiente, Torino, 2006, pp. 387-392; [ISBN 88-901342-6-7]

**2006.**

Montalbano, C.; «The recovery of the landscape: the quarries as resource for the contemporary city. The case of Apulia region », in: R. Pietroforte, E. De Angelis, F. Polverino (eds.), *Construction in the XXI Century: Local and global Challenges*, Join 2006 CIB - W065/W055/W086 - Symposium Proceedings, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 2006, volume (pp. 228-229) + Cd-rom, pp. 1-13; [ISBN 88-495-1339-9]

**2007.**

Montalbano, C.; «Il Paesaggio delle aree umide costiere: strategie di analisi e progettazione per la fascia costiera di Ugento», in: Università degli Studi di Bari, *Environmental features and sustainable development of the albanian and apulian wetlands*, Symposium Proceedings, Tirana, Edizioni del Sud, 23 novembre 2007, pp. 123-132; [ISBN 88-7553-061-0]

**2008.**

Montalbano, C.; «The quarries and the transformation of the landscape: a planning model. The Apulian case and the possible implications at regional extra level », in: *Dimension Stone. ICDS 2088 XXI Century Challenges. Proceedings of the Second International Congress*, Pacini ed , Pisa, 2008, (pp. 465-470); [No ISBN]



• Pubblicazione di progetti

**2009.**

Montalbano, C.; «The Medina of Fez as model of settlement for the macro mediterranean area», in: *The Mediterranean Medin. International Seminar*, Gangemi ed , Roma, 2009, (pp. 447-458); [ISBN 978-88-492-1605-9]

**2011.**

Montalbano, C.; «Un Metodo Progettuale per il Paesaggio Urbano: Il caso di Grottaglie (Taranto)», in: *1st International Congress "Architectural Design between Teaching and Research"*, vol. 6, Poliba Press, Bari, 2011, (pp. 2441--2450); [ISBN 978-88-95612-80-5]

**2011.**

Petruccioli A., Martines G., Montalbano C., Bertagnin M., De Antoni D.; «The Siwa Oasis: the Art of Building and Sustainable Development», in: *Le Patrimoine, moteur de développement - Actes du symposium de la XVIIème ASSEMBLE GENERALE DE L'ICOMOS / Heritage, a driver of development - proceedings of the 17th ICOMOS GENERAL ASSEMBLY*, ICOMOS (Parigi), Parigi, 2011, (pp. 1099-1110); [ISBN 978-2-918086-11-6]

**2012.**

Montalbano, C.; «An integrated approach to urban transformation for polycentric development of settlement areas », in: *Cities in Transformation — Research & Design, Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies*; EAAE/ARCC Conference on Architectural Research [ISBN 978-2-930301-56-3]

**2000.**

C. D'amato Guerrieri, *La progettazione della nuova chiesa per la Diocesi di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo*; In CASABELLA, *Rivista internazionale di Architettura*, 682; pp. 72-73 Pubblicazione del progetto della chiesa parrocchiale di "Gesù Maestro", RIVISTA [ISSN 0008-7181 – COD: E033099]

**2002**

L.Dimitriu, V.Pavan (a cura di), *La Montagna Magica: Paesaggi di pietra/ paesaggi digitali*, USA Books - Cieree ed., Verona 2002, p. 40 Pubblicazione del progetto di *La riqualificazione delle antiche cave dismesse nell'area di Prun (Verona, Italia)*. C. Montalbano (capogruppo), G. Fallacara, V. Cascione. CATALOGO [ISBN 978-88-85923-111]

**2006.**

Vesco, R. (a cura di), *European 8. Urbanità europea e progetti strategici. Concorsi europei per nuove architetture*, Geografi italiani, Roma 2006, pp. 80-81. Ottava edizione – Risultati in Italia. Catalogo e Cd rom a cura di European Italia e Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti. Direzione generale per l'edilizia residenziale e le politiche urbane ed abitative. Pubblicazione del progetto MM537 "Il progetto implicito" di C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, (coprogettisti), M. Basile, G. Binetti, M. Monsif, F. Rossetti (collaboratori), G. Uva, M. Barbanente (consulenti). **Menzione speciale.** LIBRO. [ISBN ???]

**2006.**

AA.VV. *European 8. Urbanità europea*. Casa Editrice Neotypo, Parigi 2006, p. 333. Concorsi europei per nuove architetture. Ottava edizione – Risultati in Europa. Catalogo e Cd rom a cura di European Italia e Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti. Direzione generale per l'edilizia residenziale e le politiche urbane ed abitative.. Pubblicazione del progetto MM537 "Il progetto implicito" di C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, M. Guaricci, P. Ianni, (coprogettisti), M. Basile, G. Binetti, M. Monsif, F. Rossetti (collaboratori), G. Uva, M. Barbanente (consulenti). **Menzione speciale.** LIBRO. [ISBN 2-914296-09-6]

**2006**

«Città di Pietra. City of Stone», catalogo della mostra, Marsilio, Venezia, 2006; pp. 60-61. Biennale di Venezia. 10. Mostra Internazionale di Architettura Concorso Internazionale di idee. "Bari - Punta Perotti", progetto vincitore di concorso, di A. V. Riondino (capogruppo), M. Ieva, C. Montalbano, V. Cascione (associati) [ISBN 978-88-317-9104-5]

**2007.**

L. Centola (a cura di) *PARCO DELLA MEMORIA - San Giuliano di Puglia. CONCORSO DI PROGETTAZIONE*, p. 51. Pubblicazione del progetto di C. Montalbano (capogruppo), C. Chiarantoni, E. de Nichilo, N. Petruzzella (associati), G. Binetti, V. Corrado, R. De Filippis, S. Ferraro, M. Mokhtari (collaboratori). **Progetto selezionato.** Pomezia: Stampa Arti Grafiche srl. LIBRO. [ISBN ???]

**MOSTRE,**  
• Organizzazione

• Partecipazione

**2008**

«La Mostra "Città di Pietra". Architetture per "Progetto Sud" alla 10. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia 2006» Quaderni di AION. AION Ed., Firenze, 2008, pp. 68-71. Biennale di Venezia. 10. Mostra Internazionale di Architettura Concorso Internazionale di idee. "Bari - Punta Perotti", progetto vincitore di concorso di A. V. Riondino (capogruppo), M. Ieva, C. Montalbano, V. Cascione (associati). RIVISTA [ISBN 978-88-88149-41-7]

**2000. 30 settembre**

Collabora all'organizzazione e all'allestimento della Mostra " *Il Recupero delle cave*" organizzata nell'ambito della Fiera di Verona - 35° MARMOMACC - Verona, Padiglione 38 della Fiera di Verona,

**2003. 12/14 giugno**

Cura, con il prof. Arch. Claudio D'Amato Guerrieri e il prof. Arch. Attilio Petruccioli, la mostra antologica *L'ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E IL RECUPERO EX-ANTE DELLE CAVE: ESEMPI DI PROGETTAZIONE INTEGRATA*, nell'ambito della manifestazione "Giornate Lariane per l'Ambiente" - Como, Villa Erba

**2004. 26 marzo**

Cura, con il prof. Arch. Claudio D'Amato Guerrieri e il prof. Arch. Attilio Petruccioli, la riproposizione e l'ampliamento della mostra antologica *L'ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E IL RECUPERO EX-ANTE DELLE CAVE: ESEMPI DI PROGETTAZIONE INTEGRATA*, nell'ambito della mostra -convegno "LA CAVA VIRTUOSA. IL RECUPERO DELLE AREE ESTRATTIVE, UN'OCCASIONE PER IL RIDISEGNO DEL TERRITORIO" - Erba (Como), Centro Espositivo Lariofiere

**2001. 9-15 luglio**

Mostra dei progetti seguiti, in qualità di tutor, nel corso del *Workshop di Architettura - Colloquio all'aria aperta*, coordinato dal Prof. Arch. Klaus Kada, Matera, Palazzo Comunale,

**2001. 28 settembre**

*La montagna magica: paesaggi di pietra / Paesaggi digitali*, Mostra dei progetti relativi al concorso internazionale indetto nell'ambito della 36° Fiera Internazionale MARMOMACC - Verona, Veronafiore, Galleria Padiglioni 15/16;

**2001. 14 - 16 dicembre**

MOSTRA/CONFERENZA NAZIONALE DEI DOTTORATI DI RICERCA IN ARCHITETTURA  
Mostra degli elaborati di ricerca sviluppati nel corso del Dottorato, - Ferrara, Musarc, Via XX Settembre 152

**2002. 27 maggio -2 giugno**

Mostra dei progetti seguiti, in qualità di tutor, nel corso del *Workshop di architettura - Colloquio all'aria aperta*, coordinato dal Prof. Arch. Klaus Kada. Napoli, Insula Francescana di San Lorenzo Maggiore, Museo Angioino

**2006. 10 settembre-18 novembre**

*Città di Pietra / Cities of Stone* - Sezione della 10.Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Mostra dei progetti relativi al concorso internazionale indetto nell'ambito della sezione "Città di pietra" - Venezia - Arsenale.

**2006. 10-24 giugno**

"European 8", mostra dei progetti relativi ai siti italiani del concorso *European 8 - Urbanità europea e progetti strategici*, Palazzo della Cultura - Pinacoteca Civica, Latina

**2006. 2-10 dicembre**

*Future Landscapes* - Biennale del Paesaggio di Reggio Emilia. Concorso Internazionale di idee "Il paesaggio ritrovato" - Biennale di Reggio Emilia - Biennale Europea del Paesaggio di Barcellona. Mostra dei progetti relativi al concorso internazionale. Reggio Emilia - Palazzo Bussetti

**2006/07. 24 novembre 2006 - 31 gennaio 2007**

Concorso Internazionale: "Stockholm City Library Architectural Competition" - Mostra dei progetti relativi al concorso. Stockholm - Bangårdsposten, Klarabergsviadukten 63

**2007.** 23-31 marzo

*Parco della Memoria per San Giuliano "201 Progetti per San Giuliano di Puglia"*, Conferenza di premiazione e Mostra dei progetti, Convitto Nazionale "M. Pagano" – Campobasso

**2008.** 8-16 febbraio

"Europan 9", mostra dei progetti relativi ai siti svizzeri del concorso *Europan 9 – Sustainable city and new public space*, Bâtiment 2b, site Artemis, 12 quai du Rhône,, Genève

**2008.** 1 Aprile

"Europan 9", mostra dei progetti relativi ai siti croati del concorso *Europan 9 – Sustainable city and new public space*, Architects' Society – Zagreb

**2009.**

"*Festival dell'Architettura di Parma*" - Mostra di due progetti coordinati nell'ambito del Corso di Progettazione Urbana del 2008-2009

**2010.** 28 September - 3 October

"46° *Marmomacc students exhibition*" Mostra dei progetti coordinati nell'ambito del Corso di Progettazione Urbana del 2009-2010 – Verona

**2010.**

"*Festival dell'Architettura di Parma*" - Mostra di due progetti coordinati nell'ambito del Corso di Progettazione Urbana del 2009-2010

**2011.** 26 - 29 September

"47° *Marmomacc students exhibition*" Mostra dei progetti coordinati nell'ambito del Corso di Progettazione Architettonica I e III del 2010-2011 – Verona

**2012.** gennaio

International Exhibition – Salonicco, Greece

Mostra dei risultati delle ricerche internazionali su Hama (Siria): Laboratorio di Laurea + Programma di cooperazione regionale annuale - *Progetto pilota per il rinnovo dell'area urbana della moschea di al-Hassanain - Hama - Siria*

**2011.** September

"48° *Marmomacc students exhibition*" Mostra dei progetti coordinati nell'ambito del Corso di Progettazione Architettonica I e III del 2011-2012 – Verona

## CONFERENZE, CONVEGNI, SEMINARI E WORKSHOP

- Organizzazione

**2002.** Bari, 19 Gennaio

D'Amato Guerrieri, C. - de Nichilo, E. - Montalbano, C.

Organizzazione del *Workshop* dal titolo *Know-how e innovazione tecnologica nel settore lapideo pugliese: università, centri di formazione e imprese a confronto*, Seminario finanziato dal CIRP – Consorzio Interuniversitario Regionale Pugliese. Sala videoconferenze del Politecnico di Bari,. Redazione degli Atti del convegno dal titolo: *Paesaggi di Cava. L'attività estrattiva e il paesaggio in area mediterranea*. Bari: Uniongrafica Corcelli. 2005.

**2004.** Erba (CO), Venerdì, 26 Marzo

Curatore del Convegno "LA CAVA VIRTUOSA. IL RECUPERO DELLE AREE ESTRATTIVE, UN'OCCASIONE PER IL RIDISEGNO DEL TERRITORIO" - Centro Espositivo Lariofiere,

**2010.** Verona, Venerdì 1 ottobre

Curatore e moderato della conferenza nazionale: *La Cava Sostenibile: l'Esperienza italiana. Recupero e riqualificazione delle cave di pietra nelle realtà regionali*, Veronafiore - Nell'ambito della Fiera Internazionale "45a MARMOMACC" - Progettare LA CAVA: Recupero delle cave di pietra e Costruzione del Paesaggio - Spazio Agorà - Veronafiore, Padiglione 7B,

**2001.** 20 - 28 luglio

Workshop Internazionale: *DAG LANDSCAPE: THE QUARRIES AND THE ARCHITECTURAL RESTORETION OF THE TERRITORY*. Progetto di riqualificazione del territorio che comprende l'area estrattiva della cava di Lama Paterno, tra Trani e Bisceglie (Ba), Trani,

- Tutoraggio Workshop di progettazione e riabilitazione urbana

Castello Svevo

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, in collaborazione con la Soprintendenza per i beni AA. AA. AA. SS. della Puglia, coordinata dal prof. Attilio Petruccioli e con la partecipazione delle Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, dell'Università Internazionale MISR del Cairo e dell'Università di Manchester.

**2001. 11 -16 giugno**

I Workshop di Progettazione Urbana, *Piano per un quartiere di 1.000 abitanti*, Bari

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.

**2001. 5-12 - Aprile**

Workshop Internazionale sull'Architettura - *Colloquio All'Aria Aperta, Piano di un'area urbana che fronteggia i Sassi di Matera*, Matera, Fondazione Zetema, Palazzo Pomarici

Organizzato dall'Ordine degli Architetti di Matera, dall'Istituto austriaco di cultura a Roma e dalla Fondazione Zetema, diretta dal prof. Klaus Kada e con la partecipazione dell'Università di Aquisgrana-rwth aachen, Università della Basilicata d.a.p.i.t. e le Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e dell'Università degli studi Federico II di Napoli.

**2002. 17 -21 giugno**

II Workshop di Progettazione Urbana, *Piano per un quartiere di 1.000 abitanti*, Bari

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.

**2002. 18 - 26 giugno**

Workshop internazionale sulla progettazione del paesaggio: *Paesaggi Sale: Modelli di integrazione tra città e territorio nella Saline di Margherita di Savoia, Piano di integrazione urbana e organizzazione di una parte delle Saline di Margherita di Savoia*, Margherita di Savoia, Ex Palazzo di Città

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, coordinata dal prof. Claudio D'Amato Guerrieri e dal prof. Attilio Petruccioli e con la partecipazione della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, del Dipartimento di Architettura MIT di Boston, dell'Escuela Tecnica Superior de Arquitectura di Madrid, della Rhode Island School of Design di Providence, della School of Architecture American University di Sharja (U.A.E.) e della School of Architecture Catholic University di Washington D.C

**2003. 23 - 27 giugno**

III Workshop di Progettazione Urbana, *Piani di integrazione urbana nelle periferie delle città pugliesi*, Bari

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.

**2004. 21 -24 giugno**

IV Workshop di Progettazione Urbana, *Piani di integrazione urbana nelle periferie delle città pugliesi*, Bari

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.

**2005. 20 -23 giugno**

V Workshop di Progettazione Urbana, *Progetto di un "nodo urbano" nelle periferie della città di Bari*, Bari

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.

**2006. 19 -21 giugno**

VI Workshop di Progettazione Urbana sul *lungomare di Bari-San Girolamo e Taranto-Viale Virgilio*, Bari

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato

Guerrieri, A. Petruccioli.

**2006.** 25 Febbraio - 5 Marzo

Workshop internazionale sulla progettazione urbana e del paesaggio: *Oasi di Dakhla (Egitto)*, Oasi di Dakhla, Egitto

Organizzato da: Facoltà di Architettura Università Internazionale MISR del Cairo, Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura dell'Università del Lichthstein.  
Coordinatore: Prof. Khaled Ashfour

**2007.** 18 -20 giugno

VII Workshop di Progettazione Urbana, *Progetto del lungomare dell'area strategica del litorale di Molfetta-Giovinazzo-Bari*, Mola, Bari

Organizzato dalla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura, CdLs in Architettura, Laboratori 4° A/C di Progettazione architettonica con i Proff. C. D'Amato Guerrieri, A. Petruccioli.

**2010.** 11-15 ottobre

Workshop internazionale sulla progettazione urbana e del paesaggio: *Oasi di Siwa – Egitto*

Organizzato da: Facoltà di Architettura Università Internazionale MISR del Cairo, Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Coordinatori: Prof. A Petruccioli, C. Montalbano, Khaled Ashfour

**2013.** Doha (Qatar). 11-20 marzo.

Workshop internazionale sulla progettazione del paesaggio urbano di Doha –

Organizzato dalla Qatar female University - Doha

Coordinatori: Prof. A Petruccioli, C. Montalbano, F. Fodil

• Partecipazioni a Conferenze e  
Convegni

**1998.** 9 -11 dicembre

Presentazione del *Paper* dal titolo "*Paesaggio delle cave: cave sotterranee, Spazi ipogei, Strutture di Servizio*", nell'ambito del: "*3° Seminario su La Riforma architettonica e urbana della Città mediterranea: ARCHITETTURA DI PIETRA*", Bari, Politecnico,

**2000.** 12 -15 ottobre

Presentazione del *Paper* dal titolo "*Towards an Underground Quarry Tradition: An alternative to an Anthropic Landscape*" nell'ambito della: "*International Conference THE END OF TRADITION? Seventh Conference of the International Association for the Study of Traditional Environments, sessione Technology And The Making Of Urban Landscapes*", Trani, Castello Svevo

**2000.** 20 dicembre

Partecipazione al Seminario "*Progettare La Chiesa Oggi*", Presentazione del Concorso CEI Grande Giubileo 2000 - Progetto pilota per l'Italia Meridionale, Concorso a inviti per la Progettazione di Massima del Complesso parrocchiale di "Gesù Maestro", Potenza, località Macchia Romana, marzo 2000 - Bari, Aula Magna del Politecnico

**2000.** 30 settembre

Partecipazione alla Tavola rotonda "*Lo scalpellino del XXI Secolo. La replica del capitello 9/A del Tempio di Apollo Epicureo a Bassai*", nell'ambito della Fiera Internazionale: "*35° Veronafiere MARMOMACC*" - Verona, Padiglione 38 della Fiera di Verona

**2000.** 30 settembre

Partecipazione alla Tavola rotonda "*Recupero delle Cave*", nell'ambito della Fiera Internazionale: "*35° Veronafiere MARMOMACC*" - Verona, Padiglione 38 della Fiera di Verona

**2001.** 13 novembre

Presentazione del *Paper* dal titolo "*Paesaggi di cava*", nell'ambito della Tavola rotonda su: "*Ricerca nel DR in Progettazione Architettonica per i Paesi del Mediterraneo e nei Laboratori di Laurea del CdL in Architettura. Europa, Mediterraneo, Medio Oriente: Architettura e Paesaggio, sessione: Identità del Paesaggio*", Bari, Aula Magna del Politecnico

**2002.** 18 gennaio

Partecipazione alla Conferenza "*know-how e Innovazione Tecnologica del Settore lapideo pugliese: Università, Centri di Ricerca e Formazione, Imprese a confronto*" - Bari, Sala

**2002. 26-29 Settembre**

Presentazione del *Paper* dal titolo "Quarries and the kingdom of water. Places of water as examples of development for the Mediterranean landscape", Nell'ambito del: "International Conference LANDSCAPES OF WATER. History, innovation and sustainable design", Monopoli, Castello Carlo V

**2002. 3-4 giugno**

Partecipazione alla Tavola rotonda "Architettura e Stereotomia. Tradizione e Innovazione", Dipartimento ICAR del Politecnico di Bari - Dipartimento di Rappresentazione e Rilievo dell'Università "La Sapienza" - Roma, Aula Magna - Politecnico di Bari

**2003. 13 - 15 febbraio**

Presentazione del *Paper* dal titolo "Le forme del Suolo e del sottosuolo nella Progettazione Architettonica contemporanea degli Spazi di cava" nell'ambito del: "I Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Progettazione, I Dottorati di Progettazione e il Sistema della Ricerca di architettura in Italia fra Tradizione e Innovazione (1983 - 2003)", Sessione Architettura, Città, Territorio e Paesaggio, Torino, Centro Congressi Lingotto

**2003. 3-6 luglio**

Presentazione del *Paper* dal titolo "The new perspectives of the urban space in the Mediterranean circle. The Subsurface : place and resource of a new living dimension" nell'ambito della Conferenza Internazionale: "THE PLANNED CITY, ISUF International Conference", - Trani, Castello Svevo

**2004. 26 marzo**

Presentazione del *Paper* dal titolo "Il modello architettonico - territoriale: dal caso puglia alle possibili implicazioni a livello extra regionale e nazionale", nell'ambito della Conferenza: "LA CAVA virtuosa. Il Recupero delle aree estrattive, un'occasione per il ridisegno del Territorio", Erba (Como), Centro Espositivo Lariofiere

**2004. 17-19 giugno**

Presentazione del *Paper* dal titolo "The medina of Fez as model of settlement for the macro mediterranean area" Nell'ambito della: "International conference the mediterranean medina - Urban analysis case studies focussing on the historical traces, the ethnic groups, the building technologies and the rehabilitation strategies" - Pescara, Università degli Studi "G . D'Annunzio ",

**2006. 25 - 27 settembre**

Presentazione del *Paper* dal titolo "Le Aree estrattive nella definizione di un nuovo concetto di paesaggio. Lo studio di un modello Architettonico-territoriale per la Puglia" Nell'ambito della: International Conference Stone Resources In Mediterranean Area From Ancient Times to Present, Canosa di Puglia (Bari)

**2006. 18-20 ottobre**

Presentazione del *Paper* dal titolo "The recovery of the landscape: The quarries as resource for the contemporary city. The case of Apulia region", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: "Construction in the XXI century: Local and global challenges, Joint International Symposium of CIB Working Commissions W55/W65/W86", Roma

**2007. 23 novembre**

Presentazione del *Paper* dal titolo "Strategie di Monitoraggio e Pianificazione dei Bacini Artificiali e del Paesaggio Costiero: Il caso di Ugento", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: Environmental features and sustainable development of the Albanian and Apulian wetlands", Accademia delle Scienze di Albania, Tirana

**2008. 03-05 Marzo**

Presentazione del *Paper* dal titolo "La Marina di Ugento e le sue aree umide" Nell'ambito del Seminario Internazionale INTERREG III A Italia-Albania- WET SIS B: Gestione Sostenibile del Sistema delle Aree umide Apulo - Albanesi: riqualificazione di bacini artificiali costieri", Ugento, Italia

- 2008. 10 maggio**  
Presentazione del Paper dal titolo "Dalla Lettura transcalare del Territorio alla definizione delle criticità del paesaggio. Una metodologia per il controllo delle politiche programmatiche e progettuali del Sistema Costiero Jonico – Salentino", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: "Mediterre 2008 - Parco Naturale Regionale Litorale di Ugento: problematiche e Prospettive", Fiera del Levante - Bari
- 2008. 29 -31 maggio**  
Presentazione del Paper dal titolo "The transformation of the landscape: a planning model. The Apulia case and the possible implications at regional extra level", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: ICDS Second International Congress "DIMENSION STONE", Carrara
- 2009. 23 Giugno**  
Presentazione del Paper dal titolo "Sistemi di raccolta idrica e processi di controllo passivo nell'architettura della Valle D'Itria", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: Il paesaggio della Regione mediterranea basso adriatica - Programma PIC Interreg III A Grecia / Italia - Asse 3 - Misura 3.2 - Progetto SIRIAR, Bari
- 2009. 16 -17 novembre**  
Presentazione del Paper dal titolo "Il Progetto Siwa", Nell'ambito della Conferenza Internazionale: La Programmazione 2007/2013 dell'Unione Europea: Dialogo Interculturale e Cooperazione Internazionale nel Mediterraneo, Bari, Castello Svevo
- 2010. 18 Novembre**  
Presentazione del Paper dal titolo "Il progetto di restauro di Siwa: materiali e tecniche costruttive": Nell'ambito della: "Borsa Internazionale del Turismo Archeologico", Paestum
- 2010. 13 Dicembre**  
Presentazione del Paper dal titolo "Siwa: Riquilification of traditional residential Units": Nell'ambito della Conferenza Internazionale: "Proposta per uno Sviluppo Sostenibile dell'Oasi di Siwa", Cairo Marriott Hotel, Cairo, Egitto
- 2011. 21-22 marzo**  
Presentazione del Paper dal titolo "Siwa: Catalogazione delle tecniche di costruzione e di aggiornamento tecnico". Nell'ambito del: "Convegno Internazionale DIARCHEO: Valorizzazione e Gestione delle Aree archeologiche e dei teatri antichi del Mediterraneo", Varese
- 2011. 8 aprile**  
Presentazione del Paper dal titolo "Siwa: Principi Integrati di progettazione urbana. Strategie di rigenerazione urbana": Nell'ambito della Conferenza Internazionale: "Siwa Oasis: Actions for a Sustainable Development", Bari
- 2011. 2 Dicembre**  
Presentazione del Paper dal titolo "The Siwa Oasis: the Art of Building and Sustainable Development": Nell'ambito del: 17th ICOMOS General Assembly and Scientific Symposium, , Paris, France
- 2012. 3 febbraio**  
Intervento dal titolo "Il Parco Naturale di Ugento nel rapporto con il tessuto urbano e le aree storico-archeologiche", Nell'ambito di: Mediterre 2012 - WORKSHOP: La pianificazione delle aree protette regionali: strumenti e metodi a confronto, Fiera del Levante – Sala Egeo- Bari;
- 2012. 21 Settembre**  
Intervento dal titolo "la progettazione del Parco Naturale litorale di Ugento", Nell'ambito del FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA | PUGLIARCH 2012- SLOW ARCHITECTURE -Bari\_20|23 settembre 2012. Sezione Tematica AR02 SLOW LANDSCAPE - Tavola Rotonda dal titolo: Around Landscape\_Buone pratiche per il paesaggio pugliese - Fortino di Sant'Antonio Abate, Bari.
- 2012. 24 Ottobre**  
Intervento dal titolo "Culture as a tool for boosting the economic development of territorial

*identities: sustainable project planning paths*" Nell'ambito del CBC IPA Adriatic 2007-2013 - ARCHEO.S. Project - Agenda for a three days "Master Class" - "MATCHING PUBLIC AND PRIVATE INTERESTS IN THE CULTURAL SECTOR FOR BOOSTING LOCAL DEVELOPMENT" nella sezione "CULTURAL IDENTITY AND LOCAL ECONOMIC DEVELOPMENT"- Chiesa Santa Teresa dei Maschi, Bari

**2013.** 17 Maggio

*Intervento dal titolo "Le cave e la costruzione del paesaggio antropico"* Nell'ambito del "The Mediterranean Natural Stone Event" *Giornata di Studi Riuso e Riciclo dei Paesaggi Estrattivi di Puglia* - Fiera del Levante – NPE (Nuovo Padiglione Espositivo) Lungomare Starita 4, Bari

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**MADRELINGUA**

ITALIANO

**ALTRE LINGUA**

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ottimo

buono

buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Elevate doti comunicative e persuasive.

Elevata capacità di mediazione e relazione con autorità politiche e con il pubblico in genere.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Ottima capacità di coordinamento e gestione di gruppi di lavoro

Elevata capacità di adattamento e risposta ai problemi e predisposizione al lavoro di squadra.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
INFORMATICHE**

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows e OS-MAC sue applicazioni

Ottima conoscenza dei programmi di grafica, impaginazione testi e videoscrittura (Autocad, Archicad, Microsoft Office, QuarkExpress Passport, INDESIGN, Acrobat, ecc.) nei sistemi operativi indicati

Buona conoscenza di programmi per la renderizzazione ed il fotoritocco tra cui: Adobe Photoshop CS5, Artlantis, 3D Studio Max 2010

**ALTRO**

Esperto nel campo della programmazione europea.

Interessi nell'ambito della ricerca applicata ai processi di integrazione e sviluppo urbano e territoriale e nella programmazione di azioni di sviluppo socio economico e di valorizzazione e salvaguardia dei patrimoni ambientali e monumentali del Mediterraneo.

**PATENTI**

B

Dichiaro di essere a conoscenza delle responsabilità anche penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445/2000, e che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte veritiere.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Bari, 25 settembre 2013

Il dichiarante

