

# 8 Riunione di coordinamento del corso di studio in Industrial design

Data	25 -30 Ottobre 2019
Classe – Corso/i di studio	LM50 - Industrial design
Dipartimento	DICAR, Bari
Aula	
Orario	-

Coordinatore e segretario verbalizzante Prof. Michele Fiorentino, revisione a cura della Prof.ssa Scarcelli

	Presenza = X
Prof. Michele Fiorentino	Online
Prof. Annalisa di Roma	Online
Prof. Claudia Barile	Online
Prof. Vincenzo Minenna	Online
Prof. Francesco Martellotta	Online
Prof. Vincenzo Di Lecce	Online
Prof. Santi Centineo	online
Prof. Pierluigi Morano	online
Prof Crispino Lanza	online
Prof. Antonio Messeni	online
Prof. Alessandra Scarcelli	Online
Prof. Efthimia Pantzartzis	Online
Prof. Nicola Parisi	online
Prof. Vincenzo Bagnato	online
Prof. Carmine Pappalettere	Online
<b>Rapp. Studenti</b>	
Gentile Federica	online
Vari uditori studenti	

Data l'urgenza della pratica e della difficoltà a reperire tutti i docenti si è proceduto con una consultazione online mediante scambio di email e teleconferenza

## 1. Pratiche Studenti

### Pre-valutazione

Il coordinatore ha inviato la documentazione relativa agli studenti via email. L'assemblea ha discusso i singoli profili e all'unanimità esprime i seguenti pareri:

1. Dott VITTI Gian Marco–Italiano, DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN “DISEGNO INDUSTRIALE” presso l'ISTITUTO SUPERIORE PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE (ISIA), (100%+ lode): parere positivo senza la necessità di colloquio.
2. Dott . MUSIKIC STEFAN –Bosnia, L3 Architettura in Bosnia (69%): parere positivo senza la necessità di colloquio, ma con percorso individuale vincolato con 6 CFU a scelta nel paniere di Design del prodotto, interior design, storia del design (ICAR 13/16/18) e 6 CFU a scelta nel paniere di economia (ING IND 35)

## 2. Varie ed eventuali

Nessuna