

Procedura selettiva finalizzata alla chiamata di 1 posto di professore di seconda fascia ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nell'ambito del D.M. 364 dell'11/04/2019 "Piano straordinario per la progressione di carriera dei ricercatori a tempo indeterminato in possesso di abilitazione scientifica nazionale", nel s.s.d. ICAR/14 "Composizione architettonica e urbana", presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (cod. PA.Pianostr.art18.21.01.F), emanata con D.R. n. 412 del 19/05/2021 (avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 44 del 4/06/2021).

**VERBALE N. 2**  
**(seduta del 13/10/2021)**

Il giorno 13/10/2021, alle ore 18:00, è riunita in modalità telematica la Commissione Giudicatrice della procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Professore di seconda fascia, ai sensi dell'art. 18, co.1, della Legge 30/12/2010, n. 240, presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari, nel S.S.D. ICAR/14 "Composizione architettonica e urbana", bandita con D.R. 412 del 19/05/2021.

La Commissione valutatrice, nominata con D.R. n. 621 del 01/09/2021 è così composta:

- Prof. FALLACARA Giuseppe Professore I fascia il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari;
- Prof. TRISCIUOGLIO Marco Professore I fascia presso il Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino;
- Prof. AMIRANTE Roberta Professore I fascia presso il Dipartimento di Architettura della Università degli Studi "Federico II" di Napoli;

che risultano tutti professori del settore ICAR 14 – Composizione architettonica e urbana

I componenti della Commissione comunicano fra loro tramite video conferenza.

In particolare:

- il Prof. FALLACARA Giuseppe è presso l'abitazione in [redacted] con recapito telefonico [redacted] ed indirizzo di posta elettronica giuseppe.fallacara@poliba.it;
- il Prof. TRISCIUOGLIO Marco è presso l'abitazione in [redacted] con recapito telefonico [redacted] ed indirizzo di posta elettronica marco.trisciuoglio@polito.it;
- la Prof. AMIRANTE Roberta è presso l'abitazione in [redacted] con recapito telefonico [redacted] ed indirizzo di posta elettronica roamiran@unina.it.

In apertura dell'odierna seduta, il Presidente dà atto che i criteri stabiliti dalla Commissione nella seduta del 06/10/2021 (verbale n. 1), sono stati pubblicati sul portale del Politecnico di Bari, sulla pagina dedicata alla procedura in epigrafe ([http://www.poliba.it/sites/default/files/bandi-docenti/verbale\\_1\\_1.pdf](http://www.poliba.it/sites/default/files/bandi-docenti/verbale_1_1.pdf)).

Di seguito, la Commissione attesta di aver preso visione dell'istanza e della documentazione ad essa allegata, prodotta dal candidato NICOLA PARISI, rese disponibili al link comunicato dal Responsabile del procedimento con nota mail del 06/10/2021; pertanto, ciascun Commissario dichiara di avere gli elementi necessari per procedere all'esame dei documenti, delle pubblicazioni e dei titoli presentati dal candidato, ai fini della valutazione.

Il prof. Giuseppe FALLACARA dichiara di avere, tra le pubblicazioni presentate ai fini della valutazione, un solo lavoro in comune con il candidato Nicola PARISI ed in particolare quello dal titolo "Nuove prospettive della costruzione in pietra: innovando la tradizione tra Occidente e Oriente" a cura di Juan Roldán Martín, El Arte de la Piedra. Teoría y Práctica de la Cantería. (Cuadernos de Investigación; 1). vol. 1, p. 279308, Madrid: CEU Ediciones, ISBN: 978-84-92456-62-8 pubblicato nel 2009. Nella suddetta pubblicazione la Commissione rileva comunque che il contributo scientifico del candidato è enucleabile e distinguibile.

La Commissione pertanto, sulla scorta delle dichiarazioni del prof. Giuseppe Fallacara delibera di ammettere all'unanimità la pubblicazione in questione alla successiva fase del giudizio di merito.

La Commissione, sulla base dei criteri di massima stabiliti nella prima riunione, esamina collegialmente il curriculum, i titoli elencati e le pubblicazioni presentate e formula la valutazione allegata al presente verbale.

Alla luce delle predette valutazioni espresse ed allegate al verbale, la Commissione redige, a all'unanimità, la graduatoria dei candidati selezionati a svolgere le funzioni didattico scientifiche per le quali è stata bandita la selezione:

1) NICOLA PARISI

Alle ore 20:00 hanno termine i lavori della Commissione.

Il presente verbale è stato stilato sulla base della corrispondenza telematica intercorsa tra i membri della Commissione in data 13/10/2021

Tutta la documentazione relativa alle sedute dalla Commissione viene inoltrata al Responsabile del procedimento per i conseguenti adempimenti.

Fatto, letto, approvato e sottoscritto dai componenti della Commissione, mediante dichiarazioni di adesione al verbale, allegate allo stesso.

Bari, 13/10/2021

- Prof. Giuseppe Fallacara (Presidente)



- Prof. Roberta Amirante (Componente)
- Prof. Marco Trisciuglio (Componente con funzione di Segretario)

**Allegati:**

1. Allegato (1 documento) "valutazione analitica del curriculum, delle pubblicazioni e dell'attività didattica" procedura PA\_Pianostr\_art18\_21\_01\_F;
2. Dichiarazione di Concordanza (2 documenti).

Procedura selettiva finalizzata alla chiamata di 1 posto di professore di seconda fascia ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nell'ambito del D.M. 364 dell'11/04/2019 "Piano straordinario per la progressione di carriera dei ricercatori a tempo indeterminato in possesso di abilitazione scientifica nazionale", nel s.s.d. ICAR/14 "Composizione architettonica e urbana", presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (cod. PA.Pianostr.art18.21.01.F), emanata con D.R. n. 412 del 19/05/2021 (avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 44 del 4/06/2021).

**ALLEGATO 1 AL VERBALE 2**

**SCHEDA DI RIPARTIZIONE PUNTEGGI**

(Valutazione analitica del curriculum, delle pubblicazioni e dell'attività didattica)

**Nome e Cognome NICOLA PARISI**

<b>ATTIVITA' DIDATTICA (Punteggio massimo attribuibile 30)</b>	<b>punti</b>
1. Insegnamento di Caratteri dell'architettura (S.S.D. ICAR/14 - 3 cfu) nel Laboratorio 2/A di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2006 al 15-06-2007	28
2. Stage come membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "Ricettività costiera legata alla musealizzazione all'aperto di aree storiche e archeologiche sull'isola di Curfù. Politecnico di Bari - Dipartimento ICAR - CdLM in Architettura. 2007-2008	26
3. Insegnamento di Caratteri dell'architettura (S.S.D. ICAR/14 - 3 cfu) nel Laboratorio 2/A di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2007 al 15-06-2008	28
4. Insegnamento di Composizione architettonica (S.S.D. ICAR/14 - 9 cfu) nel Laboratorio 2/A di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2008 al 15-06-2009	28
5. Insegnamento di Composizione architettonica (S.S.D. ICAR/14 - 9 cfu) nel Laboratorio 2/A di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2009 al 15-06-2010	28
6. Insegnamento di Composizione elettronica della progettazione architettonica I/C (S.S.D ICAR/14-3 cfu), nel Laboratorio I/C di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2010 al 15-06-2011	28
7. Insegnamento di Stereotomia 5 (S.S.D ICAR/14 -10 cfu) come membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea Cantieri medievali tra Oriente e Occidente. Apparecchiature in pietra da taglio in Puglia tra XI e XIII secolo. Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2010 al 15-06-2011	28
8. Insegnamento di Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -6 cfu), Stereotomia 5	28

(S.S.D ICAR/14 -10 cfu) e Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) come membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea Forma insediativa ed energie rinnovabili integrate: nuovi modelli per 'abitare e produrre' ad alta sostenibilità ambientale. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2011 al 15-06-2012	
9. Insegnamento di Progettazione architettonica 3/F (S.S.D ICAR/14 – 9 cfu), nel Laboratorio 3/F di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2011 al 15-06-2012	28
10. Insegnamento di Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -6 cfu), Stereotomia 5 (S.S.D ICAR/14 -10 cfu) e Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) come membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea Insempiamenti residenziali ed energie rinnovabili. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2011 al 15-06-2012	28
11. Insegnamento di Composizione elettronica della progettazione architettonica I/C (S.S.D ICAR/14 – 3 cfu), nel Laboratorio I/C di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2011 al 15-06-2012	28
12. Insegnamento di Progettazione architettonica esecutiva 3/A (S.S.D ICAR/14 – 5 cfu), nel Laboratorio 3/A di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2012 al 15-06-2013	28
13. Insegnamento di Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -6 cfu), Stereotomia 5 (S.S.D ICAR/14 -10 cfu) e Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) come membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea Self made Prototypes. Casi studio di prototipi abitativi in autocostruzione. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2012 al 15-06-2013	28
14. Insegnamento di Composizione architettonica I/B (S.S.D ICAR/14 – 9 cfu), nel Laboratorio I/B di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2012 al 15-06-2013	28
15. Insegnamento di Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -6 cfu), Stereotomia 5 (S.S.D ICAR/14 -10 cfu) e Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) come membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea Facciata urbana monumentale continua e insediamenti residenziali in autocostruzione. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura dal 01-03-2013 al 30-01-2014	28
16. Insegnamento "Self Construction in Architecture" durante l'international Summer Academy Self Made Architecture 01. Faculty of Architecture. Atılım University. Politecnico di Bari. dal 07-07-2013 al 14-07-2013	30
17. Insegnamento di Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -6 cfu), Stereotomia 5 (S.S.D ICAR/14 -10 cfu) e Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) come membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea Case di classe A. Self-Made Architecture per le emergenze abitative. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura dal 01-10-2013 al 15-06-2014	28
18. Insegnamento di Composizione architettonica I/B (S.S.D ICAR/14 – 12 cfu), nel Laboratorio I/B di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2013 al 15-06-2014	28
19. Insegnamento "Self Construction in Architecture" durante l'International Summer Academy Self Made Architecture 02. Faculty of Architecture. Atılım University. Ankara. Turchia dal 22-04-2014 al 03-05-2014	30
20. Insegnamenti di Caratteri tipologici dell'architettura (S.S.D ICAR/14 -9 cfu), Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -10,5 cfu) come	28

<p>relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "Messa in sicurezza, riqualificazione e rifunzionalizzazione della Gravina a Ginosà. Tessuti abitativi semi-ipogei su versanti in gravina a rischio idrogeologico. Modelli di rinascita economica e culturale: il parco delle eccellenze di Puglia". Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2014 al 15-06-2015</p>	
<p>21. Insegnamento di Progettazione architettonica esecutiva 3/A (S.S.D ICAR/14 – 5 cfu), nel Laboratorio 3/A di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2014 al 15-06-2015</p>	28
<p>22. Insegnamenti di Caratteri tipologici dell'architettura (S.S.D ICAR/14 -9 cfu), Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -10,5 cfu) come relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "REnew URBAN. Edifici ad energia positiva nella rigenerazione delle periferie urbane". Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2014 al 15-06-2015</p>	28
<p>23. Insegnamento di Composizione architettonica I/B (S.S.D ICAR/14 – 9 cfu), nel Laboratorio I/B di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2014 al 15-06-2015</p>	28
<p>24. Insegnamento di Composizione architettonica I/B (S.S.D ICAR/14 – 6 cfu), nel Laboratorio I/B di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2015 al 15-06-2016</p>	28
<p>25. Insegnamenti di Caratteri tipologici dell'architettura (S.S.D ICAR/14 -9 cfu), Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -24 cfu) come relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea: "Nuovi scenari per le Smart City: forme urbane che integrino sistemi per l'energia, sistemi per il trasporto e tecnologie ICT". Politecnico di Bari -Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2015 al 15-06-2016</p>	28
<p>26. Insegnamento di Progettazione Architettonica (S.S.D. ICAR 14) come correlatore della Tesi di Laurea "Ginosà. Il castello normanno". Politecnico di Bari. Corso di laurea in architettura. dal 01-10-2015 al 15-06-2016</p>	28
<p>27. Tutor del progetto formativo di tirocinio e di orientamento post Lauream, proposto dal Politecnico di Bari ed ospitato nell'Urban Center del Comune di Bitonto, sulla figura denominata: Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Specialisti del Recupero e della Conservazione del territorio come da D.G.R n.327/2013 dal 22-01-2016 al 21-07-2016</p>	26
<p>28. Insegnamento di Composizione architettonica 2/B (S.S.D ICAR/14 – 6 cfu), nel Laboratorio 2/B di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2016 al 15-06-2017</p>	28
<p>29. Tutor del progetto formativo di tirocinio e di orientamento post Lauream, proposto dal Politecnico di Bari ed ospitato nell'Urban Center del Comune di Bitonto, sulla figura denominata: Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Specialisti del Recupero e della Conservazione del territorio come da D.G.R n.327/2013 dal 19-12-2016 al 17-07-2017</p>	26
<p>30. Insegnamenti di Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -8 cfu) come relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "Self Made Architecture 03". Politecnico di Bari -Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2017 al 30-06-2018</p>	28
<p>31. Insegnamento di Progettazione architettonica 3/B (S.S.D ICAR/14 – 6 cfu), nel Laboratorio 3/B di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2017 a 30-06-2018</p>	28
<p>32. Insegnamento di Coworking and Codesign (S.S.D. ICAR/14 – 6 cfu) nel Laboratorio di Product Strategies. Politecnico di Bari – Laurea Magistrale in Industrial Design (in</p>	28

lingua inglese). dal 12-03-2018 al 30-06-2018	
33. Insegnamento di Progettazione architettonica 3/B (S.S.D ICAR/14 – 6 cfu), nel Laboratorio 3/B di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2018 al 30-06-2019	28
34. Insegnamenti di Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -8 cfu) come relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "Self Made Architecture 04". Politecnico di Bari -Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2018 al 30-06-2019	28
35. Tutor del progetto formativo di tirocinio e di orientamento post Lauream, proposto dal Politecnico di Bari ed ospitato nell'Urban Center del Comune di Bitonto, sulla figura denominata: Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Specialisti del Recupero e della Conservazione del territorio come da D.G.R n.327/2013 dal 03-12-2018 al 31-12-2018	26
36. Insegnamento di Coworking and Codesign (S.S.D. ICAR/14 – 6 cfu) nel Laboratorio di Product Strategies. Politecnico di Bari – Laurea Magistrale in Industrial Design (in lingua inglese) dal 05-03-2019 al 30-06-2019	28
37. Insegnamento di Coworking and Codesign (S.S.D. ICAR/14 – 6 cfu) nel Laboratorio di Product Strategies. Politecnico di Bari – Laurea Magistrale in Industrial Design (in lingua inglese) dal 05-03-2019 al 30-06-2019	28
38. Insegnamento per teaching mobility ad Epoka Univeristy di Tirana in Albania. PROGRAMMA ERASMUS +KA107 International Credit Mobility. dal 07-06-2019 al 13-06-2019	30
39. Insegnamento per teaching mobility ad University of Montenegro di Podgorica in Montenegro. PROGRAMMA ERASMUS + KA107 International Credit Mobility. dal 14-06-2019 al 20-06-2019	30
40. Insegnamento di Composizione architettonica 1/C (S.S.D ICAR/14 – 6 cfu), nel Laboratorio 1/C di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2019 al 30-06-2020	28
41. Tutor del progetto formativo di tirocinio interno effettuata nel Fablab Poliba, centro Tecnologico di Fabbricazione Digitale, sulla prototipazione con tecniche di manifattura additiva steriolitografica dal 14-01-2020 al 30-11-2020	26
42. Insegnamento di Coworking and Codesign (S.S.D. ICAR/14 – 6 cfu) nel Laboratorio di Product Strategies. Politecnico di Bari – Laurea Magistrale in Industrial Design (in lingua inglese) dal 25-02-2020 al 30-6-2020	28
43. Insegnamenti di Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -8 cfu) come relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "Self Made Architecture 05". Politecnico di Bari -Corso di Laurea in Architettura. dal 02-03-2020 in attuazione	28
44. Insegnamenti di Stage (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -8 cfu) come relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "Self Made Architecture 05". Politecnico di Bari -Corso di Laurea in Architettura. dal 10-03-2020 al 17-02-2021	28
45. Insegnamento di Progettazione architettonica 2/C (S.S.D ICAR/14 – 6 cfu), nel Laboratorio 2/C di Progettazione architettonica. Politecnico di Bari - Corso di Laurea in Architettura. dal 01-10-2020 ad oggi	28
46. Insegnamento di Coworking and Codesign (S.S.D. ICAR/14 – 6 cfu) nel Laboratorio di Product Strategies. Politecnico di Bari – Laurea Magistrale in Industrial Design (in lingua inglese)	28

dal 02-03-2021 in attuazione	
47. Insegnamenti di Stage/Tirocinio (S.S.D ICAR/14 -6 cfu) e Progettazione Architettonica (S.S.D ICAR/14 -8 cfu) come relatore e membro del Collegio dei Docenti, nel Laboratorio di laurea "Self Made Architecture 06". Politecnico di Bari-Corso di Laurea in Architettura. dal 10-03-2021 in attuazione	26
48. Insegnamento per il progetto "Generiamo" finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri per le scuole secondarie in attività STEM. Corso: "MAKE STEM: Science, Technology, Engineering and Mathematics_Smontiamo, ricostruiamo e impariamo con una stampante 3d", Centro Tecnologico FabLab Poliba, Politecnico di Bari. dal 13-04-2021 al 24-06-2021	26
<b>PUNTEGGIO MEDIO COMPLESSIVO SU 30/30</b>	<b>27,9</b>

<b>ATTIVITA' DI RICERCA (Punteggio massimo attribuibile 30)</b>	<b>punti</b>
<b>A. ORGANIZZAZIONE O PARTECIPAZIONE A CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO</b>	<b>29</b>
1. 2° International Conference, "MEDITERRANEAN ARCHITECTURE". MISR International University, Cairo, Egitto. Relatore selezionato con un contributo dal titolo: Geometric-formal model and technic-structural model in domed ottoman space: the architecture of Mimar Sinan. dal 15-02-2004 al 18-02-2004	
2. International Conference, "THE MEDITERRANEAN MEDINA". Facoltà di Architettura, Dipartimento Infrastrutture Design Engineering and Architecture, Pescara. Relatore selezionato con un contributo dal titolo: The Sinan's mosques in the city of Istanbul. dal 17-06-2004 al 19-06-2004	
3. 13th International "Congress of Turkish Art". Hungarian National Museum, Budapest, Ungheria. Relatore selezionato con un contributo dal titolo: The Domed Ottoman Space of Mimar Sinan. dal 03-09-2007 al 08-09-2007	
4. Convegno nazionale, "PUGLIA DI PIETRE, CASE DI CLASSE A". Risultati della ricerca universitaria PRIN 2004. Auditorium porta d'Oriente, Otranto (Le). Presentazione di un contributo dal titolo: Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale IACP. Sperimentazione di nuovi modelli insediativi. 29-09-2007	
5. Convegno internazionale, "PAESAGGI E ROTTE MEDITERRANEE DELLA CULTURA - Turismo integrato e riuso delle architetture". Sant'Angelo de Graecis, Abbazia di San Lorenzo - Fasano. Relatore invitato con un contributo dal titolo: Il progetto di risistemazione del chiostro dei Minori Osservanti a Fasano. dal 18-09-2008 al 19-09-2008	
6. Convegno internazionale, "SINAN'IN MIMARLIĞI'NA YENIDEN BAKMAK / SINAN'S ARCHITECTURE RECONSIDERED". Istanbul Technical University, Turchia, Relatore invitato con un contributo dal titolo: SINAN. Design and construction of the ottoman domed space. 22-09-2008	
7. Convegno internazionale: "ITINERARI CULTURALI del MEDITERRANEO". Municipalità di Corfù, Grecia. Relatore invitato con un contributo dal titolo: Progetto paesaggistico dell'area dell'arsenale di Gouviá e della sua baia. 28-11-2008	
8. Convegno internazionale: "CITES OF SINAN; SINAN IMAGE IN THE CITIES".	

<p>Chamber of Architects in Kayseri, Istanbul, Turchia. Relatore invitato con un contributo dal titolo: SINAN. Design and construction of the ottoman domed space. dal 06-04-2009 al 09-04-2009</p>	
<p>9. Convegno internazionale "IL PAESAGGIO DELLA REGIONE MEDITERRANEA BASSO ADRIATICA. Comparazioni tipologiche e morfologiche per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici". Dipartimento ICAR, Politecnico di Bari – CNR. Relatore invitato con un contributo dal titolo: L'arsenale veneziano di Gouvià. 23-06-2009</p>	
<p>10. Convegno Inaugurazione "DOMUS PETRAE A.R.T.I.S., Laboratori di Ricerca e Formazione di Architettura, Restauro, Tecnologia, Innovazione e Sviluppo, Leopizzi 1750 s.r.l.", Parabita, Lecce. Relazione condivisa con Claudio D'Amato con un intervento dal titolo: Risultati di ricerca PRIN 2007 - Edilizia sociale e ambiente, case di classe A. Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale in Lombardia, Puglia, Umbria. dal 24-09-2009 al 26-09-2009</p>	
<p>11. Seminario tecnico-scientifico "Aghape: Costruire in classe A. I nuovi percorsi della bioedilizia tra progettualità d'avanguardia, materiali innovativi ed efficienza energetica", Politecnico di Bari. Relatore invitato con un intervento dal titolo: Case di Classe A. Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale in Puglia. 23-11-2010</p>	
<p>12. International Symposium "ISTANBUL THROUGHOUT HISTORY", Marmara University, Istanbul. Relatore invitato con un intervento dal titolo: SINAN. The master of the domed space. dal 13-12-2010 al 17-12-2010</p>	
<p>13. Workshop "Vivere di pietra" organizzato dalla Scuola Internazionale della Pietra delle Officine Culturali, Scuola di Disegno, Bitonto. Relatore invitato con un intervento dal titolo: Aggiornare la costruzione in pietra locale. Nuove residenze di classe A in Puglia. dal 19-04-2011 al 19-04-2011</p>	
<p>14. 1° Congresso Internazionale "Rete Interuniversitaria Italiana di Architettura Rete Vitruvio", dICAR, Politecnico di Bari. Relatore selezionato nella sezione 'Il progetto di architettura fra didattica e ricerca' con un intervento dal titolo: Case di classe A. Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale in Puglia. dal 02-05-2011 al 06-05-2011</p>	
<p>15. III Incontro Internazionale sull'Architettura tenutosi a Parabita presso la Domus Petrae A.R.T.I.S. Relatore invitato con un intervento, dal titolo: Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale in Lombardia, Puglia, Umbria. Resoconto conclusivo della ricerca PRIN 2007-2009. 07-10-2011</p>	
<p>16. Esposizione di un progetto sull'aggiornamento dell'edilizia residenziale in Puglia nel centro antico di Matino nella sezione Forms, spaces and urban typologies of contemporary Mediterranean City. Classical principles and new paradigms della I Biennale di Architettura di Salonico intitolata "Architecture and the City in SE Europe" organizzata da: Macedonian Museum of Contemporary Art, Teloglion Foundation of Art A.U.Th, Museum of Byzantine Culture, State Museum of Contemporary Art, Archaeological Museum of Thessaloniki. dal 18-01-2012 al 20-01-2012</p>	
<p>17. Conferenza sui MASTER ARCHITECT SINAN DAYS 2012 tenuti presso la Atilim University, Department of Architecture in Ankara. Relatore invitato con un intervento dal titolo: Learning Architectural Design from a Great Master. Sinan and the Domed Space. dal 08-04-2012 al 12-04-2012</p>	
<p>18. Seminario internazionale "... to compare the Architectural Design. Experiences of architectural design in two mediterranean schools" organizzato dall'Icar del Politecnico di Bari e dalla Facoltà di Architettura dell'Istanbul Technical University. Curatore e relatore con un intervento dal titolo: Some selected Architectural Design Studio Experience from Poliba.</p>	

13-04-2012	
19. International Conference on Architectural Research tenutasi al Politecnico di Milano sul tema Cities in Trasformation. Research & Design. Espone come ricercatore selezionato nella sezione Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies alla con un poster dal titolo: Bringing the 'crowds' back to the city. dal 07-06-2012 al 10-06-2012	
20. IV Incontro Internazionale sull'Architettura tenutosi a Parabita presso la Domus Petrae A.R.T.I.S. Relatore invitato con un intervento dal titolo: Gli spazi cupolati di Mimar Sinan. Un patrimonio inestimabile. 22-09-2012	
21. Curatore della mostra dei modelli di studio del Laboratorio di Progettazione Architettonica 3A (A.A. 2012/2013) intitolata "ARCHITETTURA E COSTRUZIONE. La grande copertura dell'architettura specialistica del XXI secolo" organizzata nella Reception dell'Aula Magna "Domus Sapientiae" del Dipartimento DICAR del Politecnico di Bari. dal 16-01-2013 al 23-01-2013	
22. Coordinatore della International School Academy "SELF MADE Architecture 01" sui sistemi in autocostruzione alla saracena, con aste flessibili e piccoli pezzi, tenutasi a Bitonto in collaborazione con la Atılım University. Cantiere teorico pratico sul raffronto sincronico di tre esperienze differenti, tutte legate al tema dell'autocostruzione: il sistema delle aste flessibili giuntate, il sistema della costruzione alla saracena in laterizi e gesso, l'aggiornamento industriale della filosofia costruttiva a piccoli pezzi. dal 07-07-2013 al 14-07-2013	
23. V Incontro Internazionale sull'Architettura tenutosi a Parabita presso la Domus Petrae A.R.T.I.S. Relatore invitato con un intervento dal titolo: Self Made Architecture 01. International Summer Academy. 20-09-2013	
24. Seconda edizione del GREEN CITY ENERGY BARI. Il circuito dello sviluppo della Smart City. Relatore con un intervento dal titolo: Forma Urbana ed Energia, nella sezione Building - Ridurre i consumi e riqualificare il costruito. 03-12-2013	
25. Curatore della mostra dei modelli di studio del Laboratorio di Progettazione Architettonica 3A (A.A. 2013/2014) intitolata "ARCHITETTURA E COSTRUZIONE. Lo spazio sacro del XXI secolo" organizzata nella Reception dell'Aula Magna "Domus Sapientiae" del Dipartimento DICAR del Politecnico di Bari. dal 10-01-2014 al 22-01-2014	
26. Conferenza dal titolo Casa Torre su di un progetto realizzato in ambito residenziale nel ciclo di incontri con i docenti dell'ICAR "8 architetti X 8 case. Progetto e costruzione di una casa unifamiliare". 13-01-2014	
27. Membro del corpo docente del 3° stage "Santi Quattro Coronati: Progettare, costruire, realizzare. Cupole sperimentali in autocostruzione: teorie e prassi." tenutosi presso il Formedil di Bari. dal 10-02-2014 al 28-02-2014	
28. Coordinatore della International School Academy "SELF MADE Architecture 02" sui sistemi in autocostruzione lignei tenutasi ad Ankara in collaborazione con la Atılım University. Cantiere teorico pratico sul raffronto sincronico di tre esperienze differenti, tutte legate al tema dell'autocostruzione in legno: il sistema a telaio ligneo ottomano, il sistema ad assi sovrapposti, ed un prototipo sperimentale con l'aggiornamento industriale della filosofia costruttiva a piccoli pezzi. dal 22-04-2014 al 03-05-2014	
29. Partecipa agli Assessment of workshop SELF MADE Architecture 02 con un discorso sul futuro dell'autocostruzione presso il Seyhan Cengiz Turhan Auditorium dell' Atılım University. 30-04-2014	
30. 2° International Conference on Architecture and Urban Design (ICAUD) organizzato dal Department of Architecture di Epoka University, Tirana, Albania. Membro del	

comitato scientifico e presente negli atti con un intervento dal titolo: The Big Roof. For a theory of design through the permutation of the big formal and structural types. dal 08-05-2014 al 10-05-2014	
31. Simposio Internazionale KÜLTÜRÜ VE KOROĞLU SEMPOZYUMU, Uluslararası Bolu Tarihi, Turchia. Relatore invitato ad intervenire con un contributo dal titolo: The Gargano and the Dalmatian Islands, a Proximity in the Adriatic. dal 26-09-2014 al 28-09-2014	
32. Seminario "Cittadinanza attiva in Ricerca e Innovazione. Un approccio per cooperare e competere tra istituzioni e comunità locali e territoriali per un uso dei fondi strutturali 2014/2020: esempi di buone pratiche". Bari, Biblioteca Santa Teresa dei Maschi/De Gemmis. Relatore invitato ad intervenire con un contributo dal titolo: Comunità di progetto Antenna PON di Bari. 27-07-2015	
33. Convegno su "Patto Città Campagna: tra Rigenerazione Urbana e Territorio". Bitonto, Istituto Maria Cristina di Savoia. Relatore introduttivo e moderatore del dibattito sulla conclusione dei lavori del progetto A.P.U.L.I.A. [A.rchitettura P.aesaggio U.rbanistica L.egalità I.nnovazione A.mbiente]. 20-11-2015	
34. Convegno inaugurale su "Presentazione del progetto Renew Urban: Buone pratiche nella Rigenerazione Urbana". Mostra di Architettura: "Renew Urban: Edifici ad energia positiva nella rigenerazione delle periferie urbane, Bari, Fortino Sant'Antonio. Coordinatore dell'evento e relatore nella presentazione del progetto: Il caso di un edificio di edilizia pubblica a Bari. 21-11-2015	
35. Convegno di chiusura su "La partecipazione attiva verso il co-design fra bisogni, innovazione e competenze". Mostra di Architettura: "Renew Urban: Edifici ad energia positiva nella rigenerazione delle periferie urbane, Bari, Fortino Sant'Antonio. Coordinatore dell'evento e relatore introduttivo. 28-11-2015	
36. Seminario su "La Stampa 3D nell'architettura: scenari e applicazioni". Bari. Relatore invitato ad intervenire con un contributo dal titolo: Il DO IT YOURSELF in architettura. 18-12-2015	
37. Convegno "Sea and the City. Bari e il progetto del waterfront". Bari, Casa delle Donne del Mediterraneo. Relatore invitato come esperto alla Sessione di discussione tematica su: Santo Spirito, Palese, San Paolo. dal 23-05-2016 al 30-05-2016	
38. XIV International Forum di Studi "Le Vie dei Mercanti: World Heritage and Degradation, Smart Design, Planning and Technologies". Napoli/Capri. Relatore selezionato ad intervenire con un contributo dal titolo: A revival project for the cultural heritage of Ginosà. dal 16-06-2016 al 18-06-2016	
39. Convegno di presentazione del progetto della "Rete degli Urban Center dell'Area Metropolitana di Bari". Mola di Bari. Castello Angioino. Relatore invitato con un contributo dal titolo: Il caso di Bitonto. 23-06-2016	
40. Convegno su: "Bitonto 2020. Una visione in fase di attuazione". Bitonto, Biblioteca Comunale. Relatore invitato ad intervenire con un contributo su: Scenari, idee e proposte per una città che sta cambiando. 29-06-2016	
41. Convegno su: "Agopunture Urbane: Il progetto del giardino nelle aree verdi incolte ai margini della città". Bitonto. Torrione Angioino. Relazione introduttiva. 11-07-2016	
42. Convegno su: "Urbanistica partecipata, spazio pubblico e beni comuni". Bari, Fiera del Levante. Relatore invitato ad intervenire con un contributo su: Una riflessione sulle esperienze passate ed in corso, con lo sguardo al futuro. 14-09-2016	

43. Responsabile e coordinatore degli esperimenti urbani (performance, flashmob ed esperimenti sociali) condotti in occasione dell'iniziativa culturale "Filosofi in città" dell'Università degli Studi di Bari. Bitonto (Ba) dal 16-09-2016 al 18-09-2016	
44. International Forum "MED.NET3 RESILIENCE: Intelligent Cities/Resilient Landscapes". Genova. Relatore presente in programma con un contributo su: Sustainable Design for Resilient Landscapes . 'Productive Gardens' as New Centers for Self-Made Architecture and Product Design. dal 25-10-2016 al 28-10-2016	
45. Ciclo di incontri "Urban Week" organizzati dall'Urban Center. Bitonto, Torrione Angioino. Coordinatore e relatore negli incontri dedicati a: Duc e Mobilità sostenibile; Zona artigianale; DPP; Lama Balice; Abitare sostenibile. dal 21-11-2016 al 26-11-2016	
46. Convegno inaugurale su: "Zona Sportiva e Nuovo Stadio". Mostra del lavoro di tesi su: Morfologia strutturale delle grandi coperture: variazioni tipomorfologiche ed applicazione delle superfici reticolari planari. Bitonto, Torrione Angioino. Relazione introduttiva. 18-02-2017	
47. Convegno "PIN PUGLIA: un'opportunità per gli Psicologi legata alla reale innovazione. Casi pratici e proposte operative". Bari. Relatore invitato ad intervenire con un contributo su: Gli sviluppi industriali delle piattaforme informatiche applicate alla realtà virtuale, al co-working ed al co-design urbano. 01-03-2017	
48. Incontro con Massimo Temporelli del The FabLab di Milano al Politecnico di Bari. Moderatore sui temi della fabbricazione digitale e dell'open innovation. 23-03-2017	
49. Giornata di studi su "L'arco: da raccordo architettonico a perso di nuova urbanitas". Molfetta, Museo Diocesano. Relatore invitato con un contributo su: Il varco come passaggio di stato in architettura. 09-06-2017	
50. Ciclo di incontri "Architectural Design Workshop" organizzato da Open Social Lab. Bari, Politecnico. Coordinatore e relatore con un contributo dal titolo: La fabbricazione digitale nel plastico architettonico. dal 20-06-2017 al 22-06-2017	
51. International Conference su "Local Governance in the New Urban Agenda" organizzato da IGU Commission Geography of Governance e Università del Salento. Lecce. Relatore selezionato su call for abstract con un contributo su: The Urban Plan for Sustainable Mobility in Bitonto: People at the center. dal 19-10-2017 al 20-10-2017	
52. Ciclo di incontri organizzati per la Summer School "Milestone". Melpignano, Lecce. Relatore invitato con un contributo dal titolo: Design mutuato dall'antico: Muqarnas Garden. 24-10-2017	
53. Convegno di studi su "La riqualificazione e la rifunzionalizzazione della gravina di Ginosa". Ginosa, Teatro Alcanices. Coordinatore del convegno e relazione introduttiva sul progetto di ricerca. 10-11-2017	
54. Convegno sulle "Cavità di origine antropica, modalità d'indagine, aspetti di catalogazione, analisi della pericolosità, monitoraggio e valorizzazione". Roma, Sala dei Convegni del CNR. Relatore nella sessione D sulla 'Valorizzazione e Fruizione' con un contributo su: La gravina di Ginosa dopo i crolli di Via Matrice: una nuova vision ed una nuova strategia per attivare una rigenerazione possibile. 01-12-2017	
55. International Conference: "Health: The Design, Planning and Politics of How and Where We Live" organizzata da AMPS (Architecture, Media, Politics, Society) e UWE (University of West England). Bristol, Inghilterra. Contributo con intervento selezionato	

<p>su call for abstract con peer review dal titolo: <i>Imagine, design and manage the midsized cities that must change.</i> (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_vkDvZasBXA">https://www.youtube.com/watch?v=_vkDvZasBXA</a>) dal 25-01-2018 al 26-01-2018</p>	
<p>56. Convegno inaugurale del Centro Tecnologico per la Fabbricazione Digitale del Politecnico di Bari FabLab Poliba. Intervento in qualità di direttore sulla programmazione scientifica del Laboratorio. 21-04-2018</p>	
<p>57. Incontro tra i partner transnazionali del progetto FEMME – <i>Fostering the Exchange of practices to Empower Mumpreneurship in Europe.</i> Intervento in qualità di Direttore del Centro Tecnologico per la Fabbricazione Digitale FabLab POLIBA con una relazione dal titolo: <i>Il ruolo del Fablab Poliba nei processi di incubazione delle start up.</i> 12-07-2018</p>	
<p>58. 2° International Forum of Architecture and Urbanisme IFAU 2018 sul tema "<i>Fragile Territories – Landscape, cities, architecture</i>" organizzato dall'Università degli Studi G. d'Annunzio Chieti-Pescara - Dipartimento di Architettura (DdA) e dal Polytechnic University of Tirana – Faculty of Architecture and Urbanism (FAU). Relatore selezionato su call for abstract con un contributo su: <i>Prospettive di rigenerazione di spazi sinaptici della città.</i> dal 08-11-2018 al 10-11-2018</p>	
<p>59. Kick-off meeting del progetto PIT STOP - <i>Innovation Pathways for Urban development - Cooperation Programme "Interreg V-A Greece-Italy"</i> (EL-IT) 2014-2020. Relatore in qualità di Direttore del Centro Tecnologico FabLab Poliba, sede dell'incubatore per il Comune di Bitonto. dal 24-10-2018 al 25-10-2018</p>	
<p>60. VII Forum PROARCH sul tema "<i>Imparare architettura. I laboratori di progettazione e le pratiche d'insegnamento</i>" organizzato da ProArch - Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica – dal Politecnico di Milano e dalla Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle costruzioni del Polimi. Relatore selezionato su call for abstract con un contributo su: <i>QUALE PROGETTO PER QUALE SOCIETA'. UNA ESPERIENZA APPLICATA NEL SUD ITALIA, all'interno della sessione su 'Progetto e Azione sociale'</i> dal 16-11-2018 al 17-11-2018</p>	
<p>61. Kick-off meeting del progetto CROSS THE GAP - <i>ACCESSIBILITY FOR SOCIAL AND CULTURAL INCLUSION - Cooperation Programme "Interreg V-A Greece-Italy"</i> (EL-IT) 2014-2020. Relatore in qualità di Direttore del Centro Tecnologico FabLab Poliba, sede dell'allestimento tecnico di produzione e ricerca per il Comune di Bitonto. 20-11-2018</p>	
<p>62. Convegno Internazionale sul tema "<i>Architecture Today. Changes on the Role of the Designer and Architectural Education</i>" organizzato dal DA – Dipartimento di Architettura, Università di Bologna, nell'ambito del Progetto Europeo ARCHISTEAM. Relatore selezionato sul call for abstract con un contributo dal titolo: <i>Formare per trasformare. Il progetto architettonico dal CAD al CAM.</i> dal 22-11-2018 al 23-11-2018</p>	
<p>63. Seminario su "<i>Progettare la partecipazione</i>" organizzato dall'Urban Center Bitonto. Centro Tecnologico Poliba FabLab. Coordinatore e relatore con un contributo dal titolo: <i>Costruire insieme percorsi di cittadinanza attiva.</i> dal 01-12-2018 al 01-12-2018</p>	
<p>64. Seminario in "<i>Architectural Design Workshop</i>" dal titolo: "<i>Urban Design &amp; Partecipazione</i>" organizzato da Open Social Lab. Bari, Politecnico. Coordinatore e relatore con un contributo dal titolo: <i>Tecniche di partecipazione nei processi di rigenerazione urbana.</i> dal 14-01-2019 al 14-01-2019</p>	
<p>65. Incontro per la presentazione del volume "<i>SMART. Quale futuro per le città?</i>" edito da Aracne ed inaugurazione della mostra del progetto di rigenerazione del 'nuovo centro' del Comune di Bitonto. Coordinatore e curatore dell'evento. dal 24-01-2019 al 31-01-2019</p>	

66. Kick Off Meeting sul progetto Interreg "OCTANE. Open City Technology Enabler". Agriplan, Bari. Relatore invitato con un intervento dal titolo: WP3 and WP4 implementation phases. 05-03-2019	
67. Kick Off Meeting sul progetto Interreg "PIT STOP. Innovation Pathways for Urban Development". Chamber of Achaia, Patrasso. Relatore invitato con un intervento dal titolo: Inquiry and mapping of Key Enabling Technologies. dal 27-03-2019 al 28-03-2019	
68. Giornata di studi su "L'abbazia di San Leone a Bitonto: un monumento nel tempo". Chiesa di San Leone, Bitonto. Relatore invitato con un contributo dal titolo - Il monastero di San Leone: fuori la città antica, dentro la città contemporanea. 06-04-2019	
69. Open Day su "Officine del tempo". Centro Tecnologico FabLab Poliba. Progetto sostenuto dal Politecnico di Bari, Laboratorio di Antropologia dell'Università degli Studi Aldo Moro e dalla Soprintendenza Archeologica, belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Bari. Coordinatore scientifico e relatore di progetto. 13-04-2019	
70. Open Day su "Nuova A.P.P.E.A. a Bitonto. Partecipazione e gestione". Centro Tecnologico FabLab POLIBA. Coordinatore scientifico dell'evento e relatore su: Piano di riconversione della Zona Artigianale, Analisi delle best practice presenti sul territorio italiano e Stakeholder Analysis. 26-07-2019	
71. 3° International Conference on Architecture and Urban Design ICAUD. Tirana. Relatore presente in programma con un contributo su: Cross-Cultural Park of the Benedictine monks in the Adriatic. dal 24-10-2019 al 25-10-2019	
72. VIII Forum ProArch, il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di patrimonio. Napoli. Relatore presente in programma al tavolo S23 – Luoghi marginali come patrimonio. dal 21-11-2019 al 22-11-2019	
73. ITALIA – CINA Science, Technology & Innovation Week 2019. Pechino / Jinan. Relatore presente in programma con un contributo su: Do it Your Self' and 'Digital Fabrication' for Self Made Architecture. dal 25-11-2019 al 29-11-2019	
74. Webinar dal titolo: Externa- Fede per l'architettura e il Design tenuta da Prof. Arch. Giuseppe Fallacara, Flavio De Carlo di CAR, Politecnico di Bari. Membro comitato scientifico e relatore selezionato in qualità di Direttore del Centro Tecnologico FabLab Poliba, con il Talk su: "Digital Fabrication" 06-03-2020	
75. 7th International Conference on Architecture an Built Environment with Architecture AWARDS. Tokyo. Relatore presente in programma con un contributo su: 3D PRINTING FOR EARTHEN ARCHITECTURE dal 07-04-2020 al 09-04-2020	
76. Coordinatore della International School Academy "SELF MADE Architecture 04" sulla costruzione in terra cruda coworking sull'ideazione di concept di progetto e approfondimenti sulle più aggiornate tecniche di fabbricazione digitale applicate alla terra. dal 14-09-2020 al 18-09-2020	
77. Kick Off Meeting sul progetto FAB Citizen, Bringing Citize Science into Schools. Webinar, Bottrop. Responsabile dell'unità del Politecnico di Bari e relatore su : Developing an initial activity plan for Outcome 2. dal 25-09-2020 al 25-09-2020	
78. Convegno dal titolo: Lo spazio morale, Palazzo Covelli, Trani. Relatore con un intervento dal titolo: Self Made Architecture, digital fabrication e autocostruzione. dal 25-09-2020 al 25-09-2020	

79. Convegno sul tema: START-UP Opportunità e networking, Salone dell'Innovazione sostenibile, Fiera del Levante. Bari. Relatore con un intervento sul ruolo dei FabLab nella rete di supporto alle piccole e medie imprese. dal 08-10-2020 al 8-10-2020	
80. BEYOND 2020, World Sustainable Built Environment Conference. Gothenburg. Relatore presente in programma con un contributo su: 'Do it yourself' and 'digital fabrication' for new way of founding life. dal 02-11-2020 al 4-11-2020	
81. Conferenza dal titolo: Lo spazio del vuoto. Il collage come progetto architettonico tenuta da Carlo Prati, dICAR, Politecnico di Bari. Intervento nella discussione finale. dal 03-11-2020 al 03-11-2020	
82. Relatore selezionato in qualità di Direttore del Centro Tecnologico FabLab Poliba, con il Talk su: "Fablab and digital craftsmanship: training and continuing education dedicated to the new generations" all'VIII edizione del Maker Faire Rome, la fiera dell'innovazione europea. 13-12-2020	
83. Coordinatore e Relatore del Workshop: "DIGITAL INNOVATION IN THE WORLD OF CRAFTSMANSHIP" all'VIII edizione del Maker Faire Rome, la fiera dell'innovazione europea. 12-12-2020	
84. Conferenza dal titolo: Architettura e Tecnologie Appropriate. Un approccio ecologico tenuta da prof. Arch. Luigi Alini, dICAR, Politecnico di Bari. Intervento nella discussione finale. 19-01-2021	
85. Conferenza dal titolo: Comunità resilienti. Padiglione Italia 2021. Biennale di Architettura di Venezia tenuta da Prof. Arch. Alessandro Melis, dICAR, Politecnico di Bari. Intervento nella discussione finale. 16-03-2021	
86. Conferenza dal titolo: Progetti per il Parco Naturale Regionale Fiume Ofanto tenuta da Prof. Arch. Giuseppe Fallacara, dICAR, Politecnico di Bari. Intervento nella discussione finale. 30-03-2021	
87. Webinar dal titolo: Ostana: architettura e rigenerazione tenuta da Prof. Arch. Antonio De Rossi, dICAR, Politecnico di Bari. Intervento nella discussione finale. 20-04-2021	
88. Seminario su "Space Architecture ": Impatti economici sviluppi futuri e prospettive industriali di costruzioni innovative tecniche per la creazione di habitat per la Luna e Marte. Co-organizzato da: Politecnico di Bari, Politecnico di Torino, Politecnico di Milano. Space Agencies: ESA (European Space Agency), ASI (Italian Space Agency); Istituto di Ricerca: CIRA (Centro Italiano Ricerche Aerospaziali) Relatore invitato con una relazione su: Additive Manufacturing with earth (ISRU) 23-04-2021	
89. Webinar dal titolo: Alla scoperta delle visioni! Organizzato da European 16. Intervento dal titolo: "I progetti e programmi della città in divenire" per il Comune Bitonto. 13-05-2021	
90. Conferenza dal titolo: "Project Final Conference" del progetto PIT STOP - Innovation Pathways for Urban development - Cooperation Programme "Interreg V-A Greece-Italy", presso Future Center Barletta. Relatore in qualità di Direttore del Centro Tecnologico FabLab Poliba, sede dell'incubatore per il Comune di Bitonto. 18-05-2021	
<b>B. DIREZIONE O PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA CARATTERIZZATO DA COLLABORAZIONI A LIVELLO</b>	<b>28</b>

NAZIONALE O INTERNAZIONALE	
<p>91. Ricercatore nella qualità di dottorando di ricerca presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura del Politecnico di Bari nel programma di ricerca scientifica afferente al Fondo di Ricerca di Ateneo (FRA) su: L'uso della pietra e dei materiali tradizionali nel "decoro urbano" in Puglia. dal 28-07-2003 al 27-07-2005</p>	
<p>92. Ricercatore nella qualità di dottorando di ricerca nell'Unità di Ricerca del Politecnico di Bari presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura nel Fondo per gli Investimenti della Ricerca di Base (FIRB) con un progetto dal titolo: Nuove Metodologie e tecnologie integrate per la documentazione e restauro dei complessi archeologici e monumentali mediterranei. dal 12-12-2003 al 11-12-2005</p>	
<p>93. Ricercatore nella qualità di dottorando di ricerca nell'Unità di Ricerca del Politecnico di Bari presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura nel programma di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale (PRIN) su: Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale IACP (Istituti Autonomi Case Popolari): sperimentazione di nuovi modelli insediativi per Emilia-Romagna, Lazio, Lombardia, Puglia, Umbria. dal 19-03-2004 al 18-03-2007</p>	
<p>94. Ricercatore nella qualità di contrattista di ricerca del Politecnico di Bari presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura nel Programma Operativo Nazionale 2000/2006 - Misura 1.3 - "Ricerca e sviluppo nei settori strategici per il Mezzogiorno" su: Sistema Integrato per la Diagnostica dei Beni Artistici (SIDART). Oggetto del contratto: Ricostruzioni tridimensionali (.dwg e .stl) di alcune strutture arcuate e voltate e predisposizione dei file di lavorazione per la produzione di pezzi reali delle stesse. dal 30-03-2006 al 29-03-2007</p>	
<p>95. Ricercatore nella qualità di contrattista di ricerca nell'Unità di Ricerca del Politecnico di Bari presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura nel programma di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale (PRIN) su: Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale IACP (Istituti Autonomi Case Popolari): sperimentazione di nuovi modelli insediativi per Emilia-Romagna, Lazio, Lombardia, Puglia, Umbria. Oggetto del contratto: Sistemizzazione degli abachi dei prototipi abitativi e dei modelli insediativi di alcune ipotesi progettuali sull'Aggiornamento dell'Edilizia Economica e Popolare. dal 21-09-2006 al 20-11-2006</p>	
<p>96. Ricercatore nella qualità di contrattista di ricerca nell'Unità di Ricerca del Politecnico di Bari nel Programma di Iniziativa Comunitaria Interreg III A - Grecia / Italia - Asse Prioritario 1 - Misura 3.2 - Azione 2 su: Sistema Informativo per il Riutilizzo di Architetture - SIRIAR. Oggetto del contratto: Elaborazione informatica dei dati ottenuti, definizione dei caratteri delle architetture oggetto della ricerca nell'ambito del Progetto SIRIAR e sistemizzazione dei dati ricavati. dal 01-10-2007 al 30-09-2008</p>	
<p>97. Coordinatore scientifico (con G.A. Neglia) Fieldwork a Keryra (Corfù, Grecia). Advisor per 12 studenti del Politecnico di Bari, CdLM in Architettura, Laboratori di Laurea Corfù costa e Corfù arsenale. Rilievo dell'arsenale veneziano e delle aree archeologiche circostanti, ricerca di archivio a Kerkyra. dal 20-10-2007 al 30-10-2007</p>	
<p>98. Ricercatore nella qualità di dottore di ricerca nell'Unità di Ricerca del Politecnico di Bari presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura nel Programma di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale (PRIN) su: Edilizia sociale e ambiente: Case di Classe A. Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale in Lombardia, Puglia, Umbria. dal 24-10-2007 al 23-10-2010</p>	
<p>99. Ricercatore nella qualità di contrattista di ricerca nell'Unità di Ricerca dell'Università degli Studi di Bari nel Programma di Iniziativa Comunitaria Interreg III A - Grecia / Italia - Asse Prioritario 1 - Misura 3.2 - Azione 2 su: Sistema Informativo per il Riutilizzo di</p>	

<p>Architetture - SIRIAR. Oggetto del contratto: Ricerca storico-archeologico-architettonica nel territorio di Fasano (BR), con particolare riferimento ad attività di censimento dei beni culturali finalizzate alla tutela, restauro e valorizzazione; di acquisizione completa dei dati in relazione a contesti storico-architettonici da inserire nel geodatabase del 'Progetto S.I.Ri.Ar.'; di definizione e realizzazione del progetto esecutivo di restauro funzionale del complesso architettonico – individuato nella città di Fasano – che accoglierà la struttura di diffusione dei contenuti, secondo le previsioni disciplinate dal 'Progetto S.I.Ri.Ar.'; di rielaborazione ed implementazione dei contenuti (testi, foto, rilievi, cartografi e, tipologia, interpretazione di stratigrafi - che degli elevati, modelli 'DEM' e 'DET', ecc.) relativi ai contesti storici e paesaggistici ed ai monumenti censiti – anche di interesse archeologico – e quindi necessari al popolamento di dati della piattaforma informativa 'web-GIS' prevista dal 'Progetto S.I.Ri.Ar.'</p> <p>dal 29-04-2008 al 30-06-2008</p>	
<p>100. Ricercatore nella qualità di contrattista di ricerca nell'Unità di Ricerca del Politecnico di Bari presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura nel Programma di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale (PRIN) su: Edilizia sociale e ambiente: Case di Classe A. Aggiornamento tipologico e costruttivo dell'edilizia residenziale in Lombardia, Puglia, Umbria. Oggetto del contratto: Elaborazione di modelli di assetto, varianti tipologiche e modelli di sistemi architettonici in pietra e legno da realizzare con processi CAD/CAM; verifiche di sostenibilità economica ed ambientale e produzione dei prototipi mediante macchine a prototipazione rapida.</p> <p>dal 27-01-2009 al 26-01-2010</p>	
<p>101. Componente del gruppo di ricerca nella Convenzione per attività di supporto tecnico-scientifico finalizzato alla elaborazione di uno studio di ricollocazione e riuso dell'"Antica Fornace" in Bari, località Fesca San Girolamo, all'interno della realizzazione di un nuovo fascio di binari attuato per conto della Regione Puglia dall'Interporto Regionale della Puglia S.p.A. nell'ambito PON Reti e Mobilità 2007/2013 finanziato dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti.</p> <p>dal 11-09-2012 al 24-06-2016</p>	
<p>102. Componente dell'unità del gruppo di ricerca al Progetto di ricerca scientifica afferente al Fondo di Ricerca di Ateneo (FRA 2012) del Politecnico di Bari con una ricerca dal titolo: Progettazione e costruzione di una innovativa scala elicoidale modulare in pietra armata.</p> <p>dal 24-09-2012 al 23-09-2013</p>	
<p>103. Componente del gruppo di ricerca nella Convenzione di supporto alla realizzazione di uno studio propedeutico al "Progetto preliminare ed allo studio economico, finanziario e legale per l'implementazione di un modello di Partenariato Pubblico-Privato per una "strada camionale" a Bari, finalizzata alla nanalizzazione del traffico dei mezzi pesanti dal porto alle aree retro-portuali" nell'ambito del progetto prioritario 1 Berlino-Verona/Milano-Bologna-Napoli-Messina-Palermo, Progetto EU/TEN-T (884/2004/CE).</p> <p>dal 15-09-2013 al 15-06-2015</p>	
<p>104. Componente dell'unità del gruppo di ricerca al Progetto di ricerca scientifica afferente al Fondo di Ricerca di Ateneo (FRA 2016) del Politecnico di Bari dal titolo "Il progetto dei paesaggi resilienti mediterranei. Modelli di sviluppo sostenibile per gli insediamenti delle Gravine dell'Arco Ionico".</p> <p>dal 12-10-2016 al 11-10-2017</p>	
<p>105. Responsabile, come direttore del Centro Tecnologico FabLab Poliba dell'incubatore nel quale attuare i seguenti WP:WP3 (Knowledge and space networking / Deliverable 3.3.1 technologies survey with involvement of research institutes) WP4 (Business lab and capacity building / Deliverable 4.3.1 set up of 1 PIT STOP lab (equipment purchase) / Deliverable 4.3.2 management of 1 start up and 1 accelerator) WP5 (Urban Joint system / Deliverable 5.3.1 1 testing application of business idea) Relativi alla CALL FOR PROPOSALS TITLE: 1st CALL FOR ORDINARY PROJECT PROPOSALS - PA 1: Innovation and Competitiveness Cooperation Programme Interreg V/A Greece-Italy (EL-IT) 2014-2020 Co-financed by the European Regional Development Fund (ERDF)</p>	

<p>PROJECT TITLE: PIT STOP - Innovation Pathways for Urban development  Priority Axis 1 - Innovation and Competitiveness  Thematic Objectives / Priorities  03-Enhancing the competitiveness of small and medium-sized enterprises, the agricultural sector (for the EAFRD) and the fisheries and aquaculture sector (for the EMFF)  Investment Priority  3a-Promoting entrepreneurship, in particular by facilitating the economic exploitation of new ideas and fostering the creation of new firms, including through business incubatore  Specific Objective  SO1.2-Supporting the incubation of innovative specialized micro and small enterprises in thematic sectors of interest to the Programme Area  Categories of Intervention 7067-SME business development, support to entrepreneurship and incubation (including support to spin offs and spin outs)  dal 01-05-2017 ad oggi</p>	
<p>106. Responsabile del gruppo di ricerca e sviluppo del Politecnico di Bari per conto del Comune di Bitonto nel progetto CROSS THE GAP - ACCESSIBILITY FOR SOCIAL AND CULTURAL INCLUSION - 1st CALL FOR ORDINARY PROJECT PROPOSALS - PA 2: Integrated Environmental Management Cooperation Programme Interreg V/A Greece-Italy (EL-IT) 2014-2020 Co-financed by the European Regional Development Fund (ERDF). Priority Axis: 2 - Integrated Environmental Management. Thematic Objectives: / Priorities 06-Preserving and protecting the environment and promoting resource efficiency Investment Priority 6c-Conserving, protecting, promoting and developing natural and cultural heritage  Specific Objective: SO2.1-Valorisation of cultural heritage and natural resources as a territorial asset of the Programme Area. Categories of intervention: 7094-Protection, development and promotion of public cultural and heritage assets  dal 01/05/2017 al 30/04/2019</p>	
<p>107. Ricercatore beneficiario del "Fondo di finanziamento per le attività base di ricerca" nel Fondo di Finanziamento Ordinario delle università statali (FFO).  dal 15-12-2017 al 14-12-2018</p>	
<p>108. Componente dell'Unità di ricerca del Politecnico di Bari nel progetto "ERDATS: Enhanced Recommendation for Digital and Traditional Stories". Horizon PON 2014/2020.  dal 01/04/2018 al 30/03/2022</p>	
<p>109. Responsabile dell'Unità di ricerca del FabLab Poliba nell'Accordo di collaborazione scientifica tra il Centro Tecnologico per la Fabbricazione Digitale FabLab Poliba e AutoLogs s.r.l. per lo sviluppo di programmi di ricerca di interesse comune.</p>	
<p>110. Componente dell'unità di ricerca del Politecnico di Bari nel progetto: Applicazioni pilota post Direttiva 2010/65 in realtà portuali italiane della Suite MIELE a supporto delle Authority per ottimizzazione della interoperabilità nell'intermodalità dei flussi città-porto. (ASMARA)  dal 02-09-2019</p>	
<p>111. Componente dell'Unità di ricerca del Politecnico di Bari e referente per il Laboratorio di Robotica 3D nel progetto "Casa delle Tecnologie Emergenti Comune di Matera" (CTEMT). Fondo per lo Sviluppo e la Coesione FSC del Ministero dello Sviluppo economico.  dal 03-04-2020 a oggi</p>	
<p>112. Componente dell'Unità di ricerca del Politecnico di Bari nel progetto "Vasari – Valorizzazione Smart del patrimonio Artistico delle città italiane"  PON "Ricerca e innovazione" 2014/2020  dal 01-05-2021</p>	
<p>C. RESPONSABILITÀ DI STUDI E RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATI DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE</p>	<b>27</b>

<p>113. Responsabile della missione scientifica condotta in Armenia con il Laboratorio di Laurea:  "L'architettura monastica in pietra nell'Armenia Medievale. Forma e costruzione."  Facoltà di Architettura. Politecnico di Bari.  dal 12-06-2005 al 27-06-2005</p>	
<p>114. Responsabile della missione scientifica condotta in Grecia, sull'isola di Corfù, relativa alle attività del progetto "Sistema Informativo per il Riuso di Architetture – SIRIAR" nell'ambito del Programma di Iniziativa Comunitaria Interreg III A – Grecia / Italia – Asse Prioritario 1 – Misura 3.2 – Azione 2.  dal 12-11-2007 al 18-11-2007</p>	
<p>115. Coordinatore e responsabile scientifico della "Convenzione per la consulenza tecnico-scientifica per la elaborazione di una proposta ideativa e programmatica sulla riqualificazione e rifunzionalizzazione della gravina del Comune di Ginosa (Taranto) dopo i crolli avvenuti in seguito alle alluvioni del dicembre 2013" tra il dICAR del Politecnico di Bari e l'Amministrazione Comunale della Città di Ginosa.  dal 21-11-2014</p>	
<p>116. Coordinatore e responsabile scientifico dell'Accordo tra il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari e l'Amministrazione Comunale della Città di Ginosa (Ta) su processi di conoscenza e ricerca storico culturale, archeologica, paesaggistica sui siti ricadenti nell'area della gravina.  dal 21-11-2014</p>	
<p>117. Responsabile scientifico dell'Accordo Quadro tra il Politecnico di Bari e il Consorzio per lo Sviluppo dell'Area Conca Barese s.c. a r.l. per l'attuazione di processi di conoscenza e ricerca storico-culturale, archeologica, architettonica e paesaggistica dei Comuni soci del Consorzio al fine di una programmazione ottimale dei nuovi scenari urbani da perseguire nelle future azioni di regolamentazione urbanistica ed architettonica.  dal 05-03-2015</p>	
<p>118. Responsabile e coordinatore dell'Urban Center del Comune di Bitonto – Città Metropolitana di Bari – Osservatorio e laboratorio di Coworking sulle azioni di trasformazione strategiche di tutto il territorio comunale. Durante il periodo di direzione e coordinamento si segnala l'attività di partecipazione messa in atto durante l'intero periodo di stesura del Documento Programmatico preliminare del PUG conclusosi con l'approvazione dello stesso e con la firma congiunta per l'istituzione delle Rete Italiana degli Urban Center avvenuta a Torino l'8 marzo 2017.  dal 09-11-2015 al 30-05-2017</p>	
<p>119. Membro del Comitato di Gestione del Centro Tecnologico Interprovinciale sito nella Zona Artigianale del Comune di Bitonto, cogestito dallo stesso Comune e dal Politecnico di Bari, nonché componente del gruppo di redazione della proposta scientifica volta alla realizzazione un Fabrication Laboratory, ossia un laboratorio aperto al pubblico equipaggiato con macchine per la fabbricazione digitale.  dal 15-10-2016</p>	
<p>120. Coordinatore e responsabile scientifico dell'Accordo di collaborazione tra il Politecnico di Bari e Cinecittà Media per lo sviluppo del Centro Tecnologico Interprovinciale del Politecnico attraverso la localizzazione all'interno della struttura di un Hub di Innovazione Culturale (Cinecittà Creative Hub) e lo sviluppo di Progetti di Ricerca.  dal 27-04-2017</p>	
<p>121. Direttore del Centro Tecnologico Interprovinciale per la Fabbricazione Digitale</p>	

<p>FabLab POLIBA del Politecnico di Bari. dal 03-10-2017</p>	
<p>122. Responsabile scientifico del Contratto di ricerca attuativo relativo al progetto Polibris per attività di ricerca e sviluppo relativa alla Creazione di un centro di cultura digitale. dal 20-11-2018 al 19-11-2019</p>	
<p>123. Responsabile scientifico del Contratto di ricerca attuativo relativo al progetto PIT STOP per attività di ricerca e sviluppo sui seguenti WP: WP3 - Messa in rete di spazi e conoscenze. Mappatura delle tecnologie di ricerca utilizzate e trasferite alle PMI e ai giovani potenziali imprenditori (D3.3.1) WP4 – Technical lab e capacity building. Supporto alla ideazione e sviluppo del progetto di una start-up nell'incubatore FabLab Poliba (D4.3.2) WP5 - Sistema congiunto urbano. Ricerca e sviluppo nell'ideazione di idee innovative nel settore del cultural heritage. (D5.3.1) dal gennaio 2018 all' aprile 2019</p>	
<p>124. Responsabile scientifico del Contratto di ricerca attuativo relativo al progetto CROSS THE GAP per attività di ricerca e sviluppo sui seguenti WP: Il contratto attuativo in oggetto riguarda i seguenti obiettivi: l'analisi e definizione di nuovi modelli di intervento per sostenere l'inclusione sociale transfrontaliera per diversi target combinando l'accessibilità materiale e immateriale e la fruizione delle attività culturali; (WP3) la mappatura e localizzazione delle risorse storiche e verifica della conformità per l'inserimento sulla piattaforma online; (WP3) la creazione delle misure transfrontaliere ex post, che rappresentano la base per un forte impegno pubblico sulle questioni integrate nella vita della comunità. (WP5) dal 22-03-2019 al 02-12-2020</p>	
<p>125. Responsabile scientifico, in qualità di Direttore del FabLab Poliba, dell'accordo tra il Centro Tecnologico di Fabbricazione Digitale e Fondazione Italiani-Organismo di ricerca, per lo sviluppo e promozione di programmi di ricerca tecnico-scientifica di interesse comune dal 07-06-2019 in attuazione</p>	
<p>126. Responsabile scientifico dell'Accordo di ricerca e sviluppo tra l'Associazione FABLAB BITONTO e MEDACCIAI SRL per lo sviluppo di nuove idee e prototipi di prodotto. dal 05-05-2020</p>	
<p><b>D. RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA PER PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI, AMMESSI AL FINANZIAMENTO SULLA BASE DI BANDI COMPETITIVI CHE PREVEDANO LA REVISIONE TRA PARI</b></p>	<b>30</b>
<p>127. Responsabile del Progetto di ricerca scientifica afferente al Fondo di Ricerca di Ateneo (FRA 2011) del Politecnico di Bari con una ricerca dal titolo: Progettazione e costruzione di innovativi sistemi di copertura in pietra e legno non spingenti. dal 24-09-2012 al 23-09-2013</p>	
<p>128. Responsabile scientifico, in qualità di Direttore del FabLab Poliba, del 'Polo Tecnologico e della Produzione Multimediale ' del progetto "POLIBRIS. Poli librari innovativi specialistici" ammesso a finanziamento su Avviso Pubblico "SMART-IN PUGLIA - Community Library, Biblioteca di Comunità: essenza di territorio, innovazione, comprensione nel segno del libro e della conoscenza", approvato con Determinazione della Sezione Valorizzazione Territoriale numero 136 del 9 giugno 2017 della Regione Puglia.</p>	

dal 15-12-2017 a oggi	
129. Responsabile scientifico della Summer School "Self Made Architecture 03 – SMA03 – Digital Fabrication and Parametric Design" ammessa al finanziamento su Avviso Pubblico n.2/PAC/2017 del Piano di Azione e Coesione approvato con Decisione C (2016) del 3/3/2016 "Azioni per la realizzazione di Summer School promosse dalle Università Pugliesi" della Regione Puglia. dal 17-01-2018 a oggi	
130. Responsabile scientifico e coordinatore del progetto "La nuova A.P.P.E.A. di Bitonto: Partecipazione e gestione" mediante Convenzione tra Regione Puglia e il Politecnico di Bari per il finanziamento e la realizzazione dei processi partecipativi da ammettere a sostegno regionale nell'ambito del Programma annuale della Partecipazione della Regione Puglia ai sensi della L.R. n. 28/2017 – Legge sulla partecipazione. dal 14-06-2019	
131. Responsabile scientifico per l'Unità di ricerca del Politecnico di Bari nel progetto "FabCitizen: Data-centered Citizen Science for Schools in the Environment of FabLabs". Erasmus +. Call 2020 Round 1 KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA203 - Strategic Partnerships for higher education. dal 01-09-2020 al 31-08-2023	
E. DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDI E TRATTATI	<b>25</b>
132. Membro del Comitato scientifico della collana "Metodi e progetto" edita da Arti Grafiche Favia assieme a: Annalisa Di Roma, Mohammadjavad Mahdavinejad, Giulia Annalinda Neglia, Attilio Petruccioli e Mohamed Saidi. dal 01-08-2016 a oggi	
133. Membro del Comitato scientifico del Catalogo della mostra fotografica sulla Città Metropolitana "Varchi di Puglia", realizzato nell'ambito "Programma delle Attività Culturali per il Triennio 2016/2018 D. G. R. n. 1998/2015 - L. R. n.6/14 ai sensi dell'art. 14' - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, sezione Economia della cultura servizio Attività Culturali e Audiovisivi - Regione Puglia. Quorum Edizioni, 2017. dal 19-05-2017 al 25-06-2017	
134. Membro del Comitato scientifico della collana "Puglia Memorabile. Arte, Archeologia, Architettura e Storia" edita da Quorum Edizioni assieme a: Liliana Tangorra, Gioia Bertelli, Isabella Di Liddo, Christine Farese Sperken, Silvio Custode Fioriello, Nunzia Mangiafardi, Stefano Milillo, Nicola Pice, Roberto Rotondo, Mario Spedicato. dal 01-02-2018 a oggi	
135. Reviewer degli atti e membro del Comitato Scientifico - BEYOND 2020, World Sustainable Built Environment Conference. Gothenburg. dal 16-12-2019 al 04-11-2020	
136. Referee della rivista U+D Urbanform and Design (ISSN online 2384-9207 - ISSN print 2612-3754) Scientifica nell'Area 08 e di Classe A nell'Area 08/D1 dal 01/01/2020 ad oggi	
137. Reviewer della rivista FAMagazine. (Magazine del Festival dell'Architettura) Scientific Open Access e-Journal (ISSN: 2039-0491) Scientifica nell'Area 08 e di Classe A nell'Area 08/D1 dal 01-01-2021	

F. CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ DI RICERCA	27
138. Progettista selezionato per esporre il progetto dal titolo: 'Gargano and Dalmatina Islands: a proximity in the Adriatico' alla 3° Biennal Europea de Paisage de Barcelona dedicata a: "Only with nature. International Exhibition of Landscape Architecture". Schools Escola Tecnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. dal 10-11-2003 al 30-11-2003	
139. Componente nel gruppo secondo classificato nel "Concorso di progettazione per la riqualificazione del Centro Storico" di Triggiano, Bari dal 26-08-2005 al 31-12-2005	
140. Componente del gruppo menzionato al PREMIO MARIO ZAFFAGNINI ARCHITETTO 05, Università di Ferrara con il progetto sul Centro di coordinamento e documentazione degli archivi dell'architettura del XX secolo in Sicilia, Palermo, 2003. dal 16-11-2005 al 19-01-2006	
141. Capogruppo del raggruppamento terzo classificato nel "Concorso per idee per la riqualificazione urbanistica e funzionale nella zona dell'Ex GIL dell'area compresa fra Piazza Moro, Via Vavalle, Via Fratelli Pascale, Via Buonarroti" nel Comune di Conversano, Bari. dal 03-02-2006 al 30-11-2006	
142. Componente del gruppo di progettazione coordinato da Giuseppe Fallacara selezionato dal curatore Franco Purini per il progetto del "Lago Rgone, progetto delle strutture ricettive del lago di Verna" nel Padiglione dal titolo: La Città Nuova. Italia-y-2026. Invito a VEMA. X Mostra Internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia. dal 10-09-2006 al 19-11-2006	
143. Componente del comitato scientifico della sezione 'Architetture Stereotomiche' di "CITTA' DI PIETRA" curata da Claudio D'Amato, alla 10. Mostra Internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia con le seguenti responsabilità: Progettazione esecutiva e realizzazione grafica dei pannelli delle sezioni 'Architetture stereotomiche' e 'Architettura ellenistica'; Ricostruzione tridimensionale del modello del Faro di Alessandria mediante interpretazione delle più autorevoli ricostruzioni scientifiche e realizzazione del prototipo esposto; Collaborazione alla progettazione dell'ingresso della Sezione "Città di Pietra". dal 10-09-2006 al 19-11-2006	
144. Componente nel gruppo terzo classificato Concorso Internazionale di progettazione per la realizzazione di un Ponte sul Lago del Pertusillo Patrocinio: Potenza, Programma Operativo -Val d'Agri. dal 01-03-2007 al 30-03-2007	
145. Componente nel gruppo terzo classificato nel "Concorso Internazionale di Progettazione del Museo Archeologico della Provincia di Bari" nell'Ex Convento di Santa Scolastica. dal 30-05-2007 al 31-12-2007	
146. Componente nel gruppo primo classificato alla IV edizione del PREMIO IQU (Innovazione Qualità Urbana) nell'ambito di EuroP.A., il salone delle autonomie locali - Sezione mobilità – tenutasi a Rimini. Primo premio assegnato al progetto: Un ponte-belevedere sulla diga del Pertusillo in Basilicata. dal 01-01-2008 al 16-06-2008	
147. Mostra personale dei disegni elaborati sull'architettura cupolata di Mimar Sinan dal titolo: "Sinan. Osmanlı Kubbeli Mekanında Tasarım ve Yapım / Sinan.	

<p>Design and construction of the Ottoman domed space. Nicola Parisi'nin Çizimleri / Drawings by Nicola Parisi" organizzata da: Istanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Taşkılla, İstanbul / Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari / Istituto Italiano di Cultura di İstanbul. dal 22-09-2008 al 22-10-2008</p>	
<p>148. Mostra personale dei disegni elaborati sull'architettura cupolata di Mimar Sinan dal titolo: "Sinan. Osmanlı Kubbeli Mekanında Tasarım ve Yapım / Sinan. Design and construction of the Ottoman domed space. Nicola Parisi'nin Çizimleri / Drawings by Nicola Parisi" organizzata da: Yıldız Sarayı Dış Karakol Binası Barbaros Bulvarı Beşiktaş, İstanbul / İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Taşkılla, İstanbul / Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari / TMMOB -MIMARLAR ODASI İSTANBUL BÜYÜKKENT ŞUBESİ. dal 02-01-2009 al 30-01-2009</p>	
<p>149. Componente del gruppo di progetto coordinato da Claudio D'Amato selezionato per esporre nella sezione: Italian architecture for chinese cities – designs for Ling Gang_Tianjin. Progetto in mostra all'Expo di Shanghai 2010. Il progetto consiste nel disegno di una nuova porzione città in Cina, in una vasta area di espansione che ospiterà un nuovo agglomerato urbano di 10 milioni di persone: Ling Gang. dal 21-09-2010 al 30-09-2010</p>	
<p>150. Segnalazione al Premio Tesi di Laurea "Paesaggio, Architettura e Design Litici", prima edizione Verona 2010 del lavoro Case di Classe A, progettazione di un edificio residenziale a Matino (Lecce) seguito come tutor didattico nell'anno accademico 2008/2009. dal 02-10-2010 al 02-10-2010</p>	
<p>151. Componente del gruppo del progetto, in mostra all'Accademia di San Luca a Roma, dal titolo "L'architettura italiana per la città cinese" a cura di Franco Purini e Uberto Siola per presentare 14 progetti di architetti italiani per il nuovo insediamento Ling Gang New city, a Tianjin, Cina, e realizzata per il Padiglione Italia all'Expo di Shanghai. dal 06-12-2010 al 08-01-2011</p>	
<p>152. Componente del gruppo del progetto, in mostra al PAN di Napoli, dal titolo "L'architettura italiana per la città cinese" a cura di Franco Purini e Uberto Siola per presentare 14 progetti di architetti italiani per il nuovo insediamento Ling Gang New city, a Tianjin, Cina, e realizzata per il Padiglione Italia all'Expo di Shanghai. dal 25-02-2011 al 27-03-2011</p>	
<p>153. Mostra personale dei disegni elaborati sull'architettura cupolata di Mimar Sinan dal titolo, "Sinan. Osmanlı Kubbeli Mekanının Tasarım ve İnşası / Sinan. Design and construction of the Ottoman domed space", organizzata dall'Istanbul Technical University presso TMMOB - MIMARLAR ODASI MERSİN ŞUBESİ a Mersin in Turchia. dal 06-04-2012 al 13-04-2012</p>	
<p>154. Intervista pubblicata sulla rivista di architettura Arkitera sul metodo compositivo adottato per i corsi di progettazione architettonica tenuti nel Corso di Laurea in Architettura presso il Politecnico di Bari. L'intervista è visionabile al link: <a href="http://www.arkitera.com/soylesi/416/sinanin-mimari-tasarimla-ne-iliskisi-var">http://www.arkitera.com/soylesi/416/sinanin-mimari-tasarimla-ne-iliskisi-var</a> dal 03-08-2012 al 03-08-2012</p>	
<p>155. Progetto SELF MADE Architecture 01 selezionato per la Mostra "Sentinelle d'innovazione. Mappatura fotografica della Puglia che innova nel lavoro". Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'innovazione: <a href="http://www.sentinelleinnovazione.it/la-prima-edizione">http://www.sentinelleinnovazione.it/la-prima-edizione</a></p>	

dal 01-10-2013 al 30-04-2014	
<p>156. Coordinatore e responsabile dell'Urban Center Bitonto selezionato, in una call dedicata, per esporre il lavoro condotto dall'osservatorio su di un totem multimediale dedicato al progetto al Search di Cagliari, durante i lavori del XXIX Convegno dell'Istituto Nazionale dell'Urbanistica, tenutosi a Cagliari nel 2016. Nella selezione dei contributi in mostra l'Urban Center di Bitonto viene citato come primo per l'innovatività del metodo nella creazione di una partecipazione attiva alla trasformazione della città durante i lavori [minuto 3.39] della seconda giornata [<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xgS8u4aSkTs">https://www.youtube.com/watch?v=xgS8u4aSkTs</a>] dal 28-04-2016 al 30-04-2016</p>	
<p>157. Correlatore della Tesi di Laurea "Ginosa. Il castello normanno" (A. Albanese, F. Allegretti, C. Castellana, A. Colamonico, F. Fiorio, M. Marasciulo) seguita nell'A.A. 2015/2016 premiata in più occasioni (dal 31-07-2016 al 09-09-2017):  22 Marzo 2017. Medaglia d'oro ex equo nel Premio internazionale di Restauro Architettonico "DOMUS RESTAURO E CONSERVAZIONE FASSA BORTOLO", Università di Ferrara, VI Edizione 2016  10 Novembre 2016. Menzione d'onore all'International award of cultural heritage projects for architecture students AR&amp;PA 2016, Categoria A   Proyectos de restauración de edificios y consunto ETSAVA (Escuela Tecnica Superior de Arquitectura), Universidad de Valladolid (Junta de Castilla y León, Spagna)  31 luglio / 4 Agosto 2016. Menzione d'onore al Premio di Architettura e Cultura urbana, Camerino (MC), XXVI Seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura Urbana  9 settembre 2017. Segnalazione al XX Premio di Laurea sulle Architetture fortificate dell'Istituto Italiano dei Castelli</p>	
<p>158. Referente dell'Ateneo all'VIII edizione del Maker Faire Rome, la fiera dell'innovazione europea, con il progetto: Il laboratorio di fabbricazione digitale, FabLab Poliba sul tema: "Innovazione digitale nel mondo della ceramica", dal 11-12-2020 al 13-12-2020</p>	
<p>159. 17<sup>a</sup> Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia. Padiglione Italia – Giardino delle Vergini - opera "Porzione d'Infinito". Membro del Team di Architetti e Docenti, DICAR, Politecnico di Bari. dal 22-05-2021</p>	
<p>160. Referente dell'Ateneo all'VIII edizione del Maker Faire Rome – The European Edition 2021  Organizzata dalla Camera di Commercio di Roma-Innova Canava.  Novembre 2021</p>	
<p><b>G. SPECIFICHE ESPERIENZE PROFESSIONALI CARATTERIZZATE DA ATTIVITÀ DI RICERCA</b></p>	<b>25</b>
<p>161. Ricerca progettuale applicata in un concorso di progettazione per la Fabbrica di Arte Contemporanea a Torino (1998) con lo studio Netti Architetti esposto in mostra a Graz – Haus der Architektur  Progetto pubblicato su:  Netti Architetti con F. Gismondi, L. Guidacci, F. Maenza, V. Minnena, N. Parisi, Concorso per la Fabbrica di Arte Contemporanea a Torino, in "50. Nuova architettura italiana. Due generazioni a confronto", Federico Motta Editore, Milano, 2002.  dal 18-01-2002 al 28-02-2002.</p>	
<p>162. Ricerca progettuale applicata in numerosi concorsi di progettazione. Tra questi:  Concorso di idee internazionale per "Una piazza da ridisegnare all'insegna delle memorie storiche legate al tema dell'acqua e del vescovo guerriero Tarlati". Bibbiena,</p>	

<p>Arezzo. 2002  Concorso di progettazione internazionale per un "Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione di una struttura teatrale polivalente". Montalto di Castro, Viterbo. 2003  Concorso di idee internazionale per la "Celebrazione delle città". Canosa, Bari, presso l'UIA International union of architects. 2004  Concorso di idee per un "Concorso di idee per la riqualificazione e la connessione di un gruppo di spazi urbani a ridosso del Centro Antico". Modugno, Bari. 2004  Concorso di design internazionale per un "Concorso Promosedia 2005. Progettazione di una sedia in legno". 2005  Concorso di progettazione internazionale per un "Concorso europeo di progettazione per la riqualificazione di via Sparano e degli spazi pubblici del borgo murattiano", Bari. 2007  Concorso di idee internazionale per la "Riqualificazione e riorganizzazione di Piazza San Domenico". Casarano (Le). 2007  Concorso internazionale per la progettazione dell'Hotel Centro a Guadalajara in Messico. 2010  Concorso di idee per il recupero e la riqualificazione de "Il giardino delle delizie, Realizzazione di un parco attrezzato da destinarsi ad area mercatale, spettacoli ed eventi" a Francavilla Fontana. Bari. 2011  Concorso di idee per la realizzazione di una passerella pedonale per collegare le aree del tempio di Eracle e del tempio di Zeus ad Agrigento. Progetto selezionato alla prima fase. 2012  Concorso di Progettazione in due gradi sulla "Riqualificazione delle Piazze Aldo Moro ed Enrico Berlinguer" a Putignano, Bari. 2015  dal 01-09-2002 al 31-12-2015</p>	
<p>163. Ricerca progettuale applicata a tre esperienze di progetto:  Centro di coordinamento e documentazione degli archivi dell'architettura del XX secolo in Sicilia, Palermo, 2003;  Piazza Aldo Moro e parcheggio multipiano interrato a Bitonto, Bari, 2004;  Progetto dello spazio dell'Ex Caserma Rossani a Bari, 2005.  Progetti pubblicati su:  FALLACARA G., PARISI N. (2006). "Tre progetti, tre luoghi dell'architettura". In: Quaderni di AION. p. 78-83, FIRENZE: Aion Edizioni, ISBN: 8888149325  dal 01-01-2003 al 31-12-2005</p>	
<p>164. Ricerca progettuale applicata con il ruolo di capogruppo del raggruppamento terzo classificato nel "Concorso per idee per la riqualificazione urbanistica e funzionale nella zona dell'Ex GIL dell'area compresa fra Piazza Moro, Via Vavalle, Via Fratelli Pascale, Via Buonarroti" nel Comune di Conversano, Bari.  Progetto pubblicato su:  PARISI N, CAIATI A, FALLACARA G, CHIARITO C (2007). Pubblicazione del progetto presentato per il Concorso di Idee per la Riqualificazione urbanistica e funzionale dell'area compresa fra Piazza Moro, Via Vavalle, Via Fratelli Pascale, Via Buonarroti. In: AA.VV.. (a cura di): Mancini G Marangelli L P, Progetti per la Riqualificazione Urbanistica nella zona dell'exGIL. p. 33-38, Editrice Parnaso, ISBN: 9788890135163  dal 03-02-2006 al 30-11-2006</p>	
<p>165. Ricerca progettuale applicata nel gruppo di progettazione coordinato da Giuseppe Fallacara con "Lago_Rgone, progetto delle strutture ricettive del lago di Verna" nel Padiglione curato da Franco Purini dal titolo: La Città Nuova. Italia-y-2026. Invito a VEMA. X Mostra Internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia.  Progetto pubblicato su:  FALLACARA G., PARISI N., STIGLIANO M., LOMASCOLO M., ORSINI M. (2006). Lago_Rgone, progetto delle strutture ricettive del lago di VEMA. In: FRANCO PURINI, La città nuova italia-y-20 invito a Vema. Catalogo del Padiglione Italiano all 10° Mostra Internazionale di Architettura alla Biennale di Venezia. p. 114-121, Bologna:Editrice Compositori, ISBN: 8877945249  FALLACARA G., PARISI N., STIGLIANO M., ORSINI M., LOMASCOLO M. (2006). Il lago: lago Rgone. PAESAGGIO URBANO, vol. 5, p. 8, ISSN: 1120-3544</p>	

dal 10-09-2006 al 19-11-2006	
<p>166. Ricerca progettuale applicata come coordinatore nella realizzazione di un Programma Integrato di Recupero delle Periferie Urbane nella città di Bitonto (Ba)  Progetto pubblicato su:  N.Parisi, Programma Integrato di Recupero delle Periferie Urbane, (2008) Premio IQU sezione "mobilità" per il progetto del ponte sul lago Pertusillo. PAESAGGIO URBANO, vol. 4, p. XXII, ISSN: 1120-3544  dal 01-01-2007 al 31-12-2007</p>	
<p>167. Ricerca progettuale applicata nel gruppo terzo classificato, coordinato da Paolo Marconi, nel "Concorso Internazionale di Progettazione del Museo Archeologico della Provincia di Bari" nell'Ex Convento di Santa Scolastica.  Progetto pubblicato su:  MARCONI P., PARISI N., D'AMATO C., BATTISTA G., GRIMALDI M. (2010). Concorso Internazionale di Progettazione del Museo Archeologico Provinciale, Bari. In: Identità dell'architettura italiana 8. p. 48-49, Reggio Emilia: Edizioni Diabasis, ISBN: 9788881037469, Firenze, Piazza San Marco, Università degli Studi, 18/19 novembre 2010  MARCONI P, D'AMATO C, PARISI N, GRIMALDI M, BATTISTA G, FALLACARA G, FICARELLI L (2008). Pubblicazione del progetto presentato al Concorso Internazionale di Progettazione per il Museo Archeologico Provinciale di Bari nell'Ex convento di Santa Scolastica. In: OsA. Osservatorio sull'Architettura, Anno IV, novembre 2008, p. 67-72  dal 30-05-2007 al 31-12-2007.</p>	
<p>168. Ricerca progettuale applicata nel gruppo primo classificato alla IV edizione del PREMIO IQU (Innovazione Qualità Urbana) nell'ambito di EuroP.A., il salone delle autonomie locali - Sezione mobilità – tenutasi a Rimini. Primo premio assegnato al progetto: Un ponte-belevedere sulla diga del Pertusillo in Basilicata.  Progetto pubblicato su:  Fallacara Giuseppe, Parisi Nicola, Stigliano Marco, Porco Francesco (2008). Premio IQU sezione "mobilità" per il progetto del ponte sul lago Pertusillo. PAESAGGIO URBANO, vol. 4, p. 28, ISSN: 1120-3544  Marco Stigliano, Giuseppe Fallacara, Nicola Parisi, Francesco Porco (2008). Il ponte nello spazio e nel tempo. TRIA, vol. 1/08, p. 160-163, ISSN: 1974-6849  dal 01-01-2008 al 16-06-2008</p>	
<p>169. Ricerca progettuale applicata nel gruppo di progetto coordinato da Claudio D'Amato selezionato per esporre nella sezione: Italian architecture for chinese cities – designes for Ling Gang_Tianjin. Progetto in mostra all'Expo di Shanghai 2010. Il progetto consiste nel disegno di una nuova porzione città in Cina, in una vasta area di espansione che ospiterà un nuovo agglomerato urbano di 10 milioni di persone: Ling Gang.  Progetto pubblicato su:  D'AMATO C., PARISI N., FALLACARA G., STIGLIANO M., MINENNA V., OCCHINEGRO U., LEONARDIS E., (2010). Progetto per Ling Gang_Tianjin. In: (a cura di): Dina Nencini Francesco Menegatti Renato Capozzi Federica Visconti, L'architettura italiana per la città cinese - Italian Architecture for chinese City. p. 46-49, roma:Gangemi Editore, ISBN: 8849220278  dal 21-09-2010 al 30-09-2010</p>	
<p>170. Ricerca progettuale applicata sui temi strategici dello sviluppo urbano nella redazione dell'Atto di Indirizzo per la stesura del nuovo Piano Urbanistico Generale del Comune di Bitonto approvato il 17 settembre 2015, curata in qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche.  dal 11-06-2015 al 17-09-2015</p>	
171. Ricerca progettuale applicata sui temi della riqualificazione di edifici	

<p>monumentali nella redazione della proposta dal titolo: 'Recupero strutturale, architettonico, e funzionale del vecchio manufatto dell'Ex Macello a Bitonto come Hub di scambio della ciclo-pedonalità e struttura multifunzionale' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice.</p> <p>Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>172. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Realizzazione di un belvedere come nodo del sistema del percorso di ciclo-pedonalità del Patto Città-Campagna su Via Castelfidardo presso Porta La Maja e dei percorsi pedonali di ricongiunzione della città all'area sportiva' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice.</p> <p>Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>173. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Riqualificazione complessiva di Piazza Caduti del Terrorismo a Bitonto come luogo di scambio tra il traffico veicolare in ingresso dalla città attraverso l'arteria provinciale e la nuova percorrenza ciclo-pedonale di connessione tra il centro antico ed il Parco dell'Alta Murgia' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche.</p> <p>dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>174. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Riqualificazione di Via Solferino e Via Castelfidardo come tratti a percorribilità lenta e zone ZTL all'interno della percorrenza ciclo-pedonale del Patto Città-Campagna' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche.</p> <p>dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>175. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Realizzazione della rete delle ciclovie che dal Parco Nazionale dell'Alta Murgia conduce verso la ciclovia costiera passando per il centro urbano attraverso il Parco della Lama Balice' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche.</p> <p>dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>176. Ricerca progettuale applicata sui temi della riqualificazione di edifici monumentali nella redazione della proposta dal titolo: 'Luci sul Torrione: Intervento di recupero e valorizzazione del Torrione Angioino del Comune di Bitonto mediante la realizzazione di una galleria avanzata per le esposizioni di arte ed installazioni contemporanee' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal</p>	

<p>Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>177. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Valorizzazione paesaggistica degli spazi polifunzionali tra il campo sportivo comunale e la Lama Balice' per la candidatura a finanziamento dal Comune di Bitonto nell'ambito della Riqualficazione urbana e la sicurezza delle periferie delle Città Metropolitane e dei Comuni capoluogo, Progetto "Agorà sicure" - Legge 28/12/2015. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 24-08-2016</p>	
<p>178. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Riqualficazione delle aree periferiche sul margine urbano Nord-Est attraverso un sistema di Parchi Urbani' per la candidatura a finanziamento dal Comune di Bitonto nell'ambito della Riqualficazione urbana e la sicurezza delle periferie delle Città Metropolitane e dei Comuni capoluogo, Progetto "Agorà sicure" - Legge 28/12/2015. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 24-08-2016</p>	
<p>179. Ricerca progettuale applicata sui temi strategici dello sviluppo urbano nella redazione del Documento Programmatico Preliminare al nuovo Piano Urbanistico Generale del Comune di Bitonto approvato il 5 aprile 2017, curata in qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 05-04-2017</p>	
<p>180. Ricerca progettuale come progettista e coordinatore nella costruzione di un prototipo di paraboloide iperbolico nel 4° "Santi Quattro Coronati: Progettare, costruire, realizzare" tenutosi presso il Formedil di Bari. dal 23-02-2015 al 27-02-2015</p>	
<p>181. Consulente scientifico per la qualità del progetto architettonico nell'ambito degli studi propedeutici alla predisposizione del progetto definitivo per la riqualficazione urbanistica di Piazza XX Settembre in riferimento al potenziamento della qualità del progetto rispetto al palinsesto storico-monumentale. dal 13-12-2018 al 31-12-2018</p>	
<p>182. Consulente scientifico per la qualità del progetto architettonico negli Interventi per la tutela e la valorizzazione di aree di attrazione naturale – Infrastrutture verdi. P.O.R. Puglia 2014/2020, Asse VI, Sub-Azione 6.6.A – Valorizzazione e tutela dell'area naturale della lama Balice – tratto compreso tra la porta del Carmine e Piazza Castello lungo Via Galileo Galilei. dal 26-10-2020 ad oggi</p>	
<p>183. Mentor selezionato con il FabLab Poliba, per il progetto Reenvision, organizzato da NextTech e different (piattaforma di divulgazione scientifica e culturale) in collaborazione con Red Bull Basement, con lo scopo di individuare soluzioni innovative e di alto impatto sociale per il riciclo di prodotti in disuso. dal 18-03-2021 al 11-05-2021</p>	
<p>184. Ricerca progettuale nel concorso: "Ethiopian Satellite Preschools" costruzione di due scuole materne nelle città di Hiddi e Dillu. dal 01-03-2021 al 12-05-2021</p>	
<p>185. Capogruppo del progetto nel concorso: "Kaira Loro Architecture Competition 2021 - Women's House"</p>	

<p>L'obiettivo del concorso è la realizzazione di una "Casa delle donne" in Africa, attraverso un'architettura simbolica, ecologica e ispirata alle tradizioni del luogo. dal 16-01-2021 al 30-05-2021</p>	
<p>186. Ricerca progettuale applicata sui temi strategici dello sviluppo urbano nella redazione dell'Atto di Indirizzo per la stesura del nuovo Piano Urbanistico Generale del Comune di Bitonto approvato il 17 settembre 2015, curata in qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 17-09-2015</p>	
<p>187. Ricerca progettuale applicata sui temi della riqualificazione di edifici monumentali nella redazione della proposta dal titolo: 'Recupero strutturale, architettonico, e funzionale del vecchio manufatto dell'Ex Macello a Bitonto come Hub di scambio della ciclo-pedonalità e struttura multifunzionale' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>188. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Realizzazione di un belvedere come nodo del sistema del percorso di ciclo-pedonalità del Patto Città-Campagna su Via Castelfidardo presso Porta La Maja e dei percorsi pedonali di ricongiunzione della città all'area sportiva' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>189. Ricerca progettuale applicata sui temi della riqualificazione di edifici monumentali nella redazione della proposta dal titolo: 'luci sul Torrione: Intervento di recupero e valorizzazione del Torrione Angioino del Comune di Bitonto mediante la realizzazione di una galleria avanzata per le esposizioni di arte ed installazioni contemporanee' per la candidatura a finanziamento sul Patto per lo sviluppo della Città Metropolitana di Bari "Patto Città-Campagna - Realizzazione Hub per l'accoglienza dal Parco Lama Balice al Parco dell'Alta Murgia / Percorso di valorizzazione delle risorse naturali dal Centro Storico a Lama Balice. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 02-05-2016</p>	
<p>190. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Valorizzazione paesaggistica degli spazi polifunzionali tra il campo sportivo comunale e la Lama Balice' per la candidatura a finanziamento dal Comune di Bitonto nell'ambito della Riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle Città Metropolitane e dei Comuni capoluogo, Progetto "Agorà sicure" - Legge 28/12/2015. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 24-08-2016</p>	
<p>191. Ricerca progettuale applicata sui temi della rigenerazione urbana nella redazione della proposta dal titolo: 'Riqualificazione delle aree periferiche sul margine urbano Nord-Est attraverso un sistema di Parchi Urbani' per la candidatura a finanziamento dal Comune di Bitonto nell'ambito della Riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle Città Metropolitane e dei Comuni capoluogo, Progetto "Agorà sicure" - Legge 28/12/2015. Progetto finanziato curato nella qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 24-08-2016</p>	

192.	Ricerca progettuale applicata sui temi strategici dello sviluppo urbano nella redazione del Documento Programmatico Preliminare al nuovo Piano Urbanistico Generale del Comune di Bitonto approvato il 5 aprile 2017, curata in qualità di Assessore alle Politiche Urbanistiche. dal 11-06-2015 al 05-04-2017	
193.	Ricerca progettuale come progettista e coordinatore nella costruzione di un prototipo di paraboloide iperbolico nel 4° "Santi Quattro Coronati: Progettare, costruire, realizzare" tenutosi presso il Formedil di Bari. dal 23-02-2015 al 27-02-2015	
194.	Consulente scientifico per la qualità del progetto architettonico nell'ambito degli studi propedeutici alla predisposizione del progetto definitivo per la riqualificazione urbanistica di Piazza XX Settembre in riferimento al potenziamento della qualità del progetto rispetto al palinsesto storico-monumentale. dal 13-12-2018 al 31-12-2018	
195.	Consulente scientifico per la qualità del progetto architettonico negli Interventi per la tutela e la valorizzazione di aree di attrazione naturale – Infrastrutture verdi. P.O.R. Puglia 2014/2020, Asse VI, Sub-Azione 6.6.A – Valorizzazione e tutela dell'area naturale della lama Balice – tratto compreso tra la porta del Carmine e Piazza Castello lungo Via Galileo Galilei. dal 26-10-2020 ad oggi	
196.	Mentor selezionato con il FabLab Poliba, per il progetto Reenvision, organizzato da NextTech e different (piattaforma di divulgazione scientifica e culturale) in collaborazione con Red Bull Basement, con lo scopo di individuare soluzioni innovative e di alto impatto sociale per il riciclo di prodotti in disuso. dal 18-03-2021 al 11-05-2021	
197.	Ricerca progettuale nel concorso: "Ethiopian Satellite Preschools" costruzione di due scuole materne nelle città di Hiddi e Dillu. dal 01-03-2021 al 12-05-2021	
198.	Capogruppo del progetto nel concorso: "Kaira Loro Architecture Competition 2021 - Women's House" L'obiettivo del concorso è la realizzazione di una "Casa delle donne" in Africa, attraverso un'architettura simbolica, ecologica e ispirata alle tradizioni del luogo. dal 16-01-2021 al 30-05-2021	
<b>H. PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI OVVERO ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO</b>		<b>23</b>
199.	Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Ingegneria Civile e Architettura" del Politecnico di Bari. XXVII ciclo dal 01-01-2011 al 31-12-2013	
200.	Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Ingegneria Civile e Architettura" del Politecnico di Bari. XXVIII ciclo dal 01-01-2012 al 31-12-2014	
201.	Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato in "Architettura: Innovazione e Patrimonio" dell'Università di ROMA TRE. XXIX ciclo dal 01-01-2013 al 31-12-2015	
202.	Conferenza nel ciclo di lezioni del Dottorato in Architettura: INNOVAZIONE e PATRIMONIO del Dipartimento di Architettura Roma Tre in consorzio con il Dipartimento dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari dal titolo: "Elementi di architettura in autocostruzione: esperienze didattiche". dal 20-02-2014 al 20-02-2014	

203.	Referee della commissione valutatrice e membro della commissione d'esame finale della Tesi di Valeria Bruni nel Dottorato in 'Architettura, Storia e Progetto' – XXIX ciclo – del Politecnico di Torino dal titolo: "L' autodeterminazione dello spazio nel carcere italiano. Il ruolo del progetto nella teoria e nella pratica per la riqualificazione delle carceri." dal 31-07-2017 al 25-11-2017	
<b>PUNTEGGIO MEDIO COMPLESSIVO SU 30/30</b>		<b>26,7</b>

<b>PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 40)</b>	<b>Tipologia*</b>	<b>Punti</b>
1. Parisi Nicola (2020). Formare per trasformare. Il progetto architettonico dal CAD al CAM = Training for Evolving. The Architectural Project from CAD to CAM. IN BO, vol. 11, p. 44-59, ISSN: 2036-1602, doi: 10.6092/issn.2036-1602/9064	Articolo in rivista	39
2. Parisi Nicola (2020). 3D PRINTING FOR EARTHEN ARCHITECTURE. In: The 7 th International Conference on Architecture and Built Environment with AWARDS S.ARCH 2020, Conference Proceeding. p. 282-291, Erlangen:Verlag e.K, ISBN: 9783982075853	Atti di convegni	37
3. Parisi Nicola (2020). 'Do It Yourself' and 'digital fabrication' for new way of founding life. In: (a cura di): Holger Wallbaum Alexander Hollberg Liane Thuvander Paula Femenias Izabela Kurkowska Kristina Mjörnell Colin Fudge, WSBE 20 : World Sustainable Built Environment, Beyond. IOP CONFERENCE SERIES. EARTH AND ENVIRONMENTAL SCIENCE, vol. 588, 032084, IOP Publishing, ISSN: 1755-1315, Gothenburg, Sweden, November 2-4 , 2020, doi: 10.1088/1755-1315/588/3/032084	Atti di convegni	37
4. Parisi Nicola (2020). SELF MADE ARCHITETURE 02/03. BARI:Edizioni di pagina, ISBN: 9788874707874	Monografia	38
5. Parisi Nicola (2018). Co-progettare e gestire il cambiamento dell'habitat urbano. In: Carlo Angelastro Nicola Balice Francesca Calace Alessandro Francesco Cariello Maria Giuseppina Fioriello Federica Fiorio Luca Fraccalvieri Nicola Parisi Daniela Semeraro. (a cura di): Nicola Parisi, SMART. Quale futuro per le città? FARE PAESAGGI/MAKING LANDSCAPE, vol. 3, p. 13-29, ROMA: Aracne, ISBN: 978-88-255-1143-7	Contributo in volume	35
6. Parisi Nicola, Petruzzelli Antonio Messeni, Savino Tommaso (2017). Progetto di messa in sicurezza, riqualificazione e rifunzionalizzazione della gravina: "il parco delle eccellenze artigiane di Puglia". In: AA.VV.. (a cura di): Nicola Parisi, Il parco delle eccellenze artigiane di Puglia. Un progetto per Ginosa. Bari: Adda Editore, ISBN: 9788867173181	Contributo in volume	35
7. Parisi Nicola (2015). Self Made Architecture 01. Bari: Edizioni di pagina, ISBN: 978-88-7470-447-7	Monografia	38
8. Parisi Nicola, Ruggiero Francesco (a cura di) (2015). Renew urban. Edifici ad energia positiva nella rigenerazione delle periferie urbane. BARI: ARTI GRAFICHE FAVIA, ISBN: 9788869220371	Contributo in volume	37
9. Parisi Nicola (2014). GARGANO/DALMAZIA. Un progetto di	Monografia	35

prossimità. BARI:Edizioni di Pagina, ISBN: 9788874703296		
10. Parisi Nicola, Fallacara Giuseppe (2009). Nuove prospettive della costruzione in pietra: innovando la tradizione tra Occidente e Oriente. In: (a cura di): coordinamento editoriale: Juan Roldán Martín, El Arte de la Piedra. Teoría y Práctica de la Cantería. (Cuadernos de Investigación; 1). vol. 1, p. 279308, Madrid:CEU Ediciones, ISBN: 978-84-92456-62-8	Contributo in volume	36
11. Parisi Nicola (2008). SINAN. Progetto e costruzione dello spazio cupolato ottomano / Design and construction of the ottoman domed space. ARCHINAUTI, vol. 2, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854818248	Monografia	40
12. Parisi Nicola (2006). Puglia: Costruzioni in pietra portante / Apulia: construction in load-bearing stone. In: AA.VV.. (a cura di): Claudio D'Amato Guerrieri, Città di pietra. Pietre di Puglia. Costruire in pietra portante / Cities of Stone. Stones of Apulia. To Build load-bearing Stone. p. 20-29, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 8831791273	Contributo in volume	39
<b>PUNTEGGIO MEDIO COMPLESSIVO SU 40/40</b>		<b>37,2</b>

\* riportare in tabella ciascun titolo valutato, indicandone la tipologia (monografie, saggi, articoli, ecc.) e il punteggio assegnato.

<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	<b>91,8 PUNTI – "ECCELLENTE"</b>
-------------------------	--------------------------------------

## POLITECNICO DI BARI

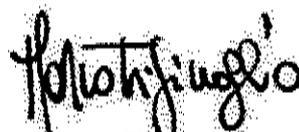
Procedura selettiva finalizzata alla chiamata di 1 posto di professore di seconda fascia ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nell'ambito del D.M. 364 dell'11/04/2019 "*Piano straordinario per la progressione di carriera dei ricercatori a tempo indeterminato in possesso di abilitazione scientifica nazionale*", nel s.s.d. ICAR/14 "*Composizione architettonica e urbana*", presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (cod. **PA.Pianostr.art18.21.01.F**), emanata con D.R. n. 412 del 19/05/2021 (avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 44 del 4/06/2021).

### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. MARCO TRISCIUOGGIO, componente della Commissione giudicatrice, nominata con D.R. n. 621 del 01/09/2021, per la copertura di n. 1 posto di professore di II fascia, come specificato in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione giudicatrice tenutasi il giorno 13/10/2021.

Dichiara, altresì, di concordare, approvare e sottoscrivere il contenuto del verbale n. 2 in data 13/10/2021.

Luogo e data TORINO 13/10/2021.



Firma

(si allega copia di documento di riconoscimento)

## POLITECNICO DI BARI

Procedura selettiva finalizzata alla chiamata di 1 posto di professore di seconda fascia ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nell'ambito del D.M. 364 dell'11/04/2019 "*Piano straordinario per la progressione di carriera dei ricercatori a tempo indeterminato in possesso di abilitazione scientifica nazionale*", nel s.s.d. ICAR/14 "*Composizione architettonica e urbana*", presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (cod. **PA.Pianostr.art18.21.01.F**), emanata con D.R. n. 412 del 19/05/2021 (avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 44 del 4/06/2021).

### DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof. Roberta Amirante, componente della Commissione giudicatrice, nominata con D.R. n. 621 del 01/09/2021, per la copertura di n. 1 posto di professore di II fascia, come specificato in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione giudicatrice tenutasi il giorno 13/10/2021 per la valutazione del candidato.

Dichiara, altresì, di concordare, approvare e sottoscrivere il contenuto del verbale n. 2 in data 13/10/2021.

Napoli, 13/10/2021.

Firma



(si allega copia di documento di riconoscimento)