

Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per la copertura di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, nel s.s.d. ICAR/14 "Composizione architettonica e urbana" (settore concorsuale 08/D1 – Progettazione architettonica), della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b), della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 (tipologia "Senior"), presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura - Nome del progetto: *Progettazione architettonica, città e paesaggi* (cod. RUTD.16.08) bandita con Decreto Rettorale n. 339 del 8/09/2016 (avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 76 del 23/09/2016)

## VERBALE N. 2 del 16/12/2016

Il giorno 16 dicembre 2016, alle ore 9.00, si riunisce la Commissione Giudicatrice della procedura valutativa per la chiamata di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato 'senior' (RTD B), ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b) della Legge 30/12/2010 n. 240 presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura aula "Biblioteca Sinan", nel S.S.D. ICAR/14 "Progettazione architettonica" (cod. RUTD.16.08), bandita con Decreto del Rettore, D.R. n. 339/2016 (avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 76 del 23/09/2016).

La Commissione valutatrice, nominata con D.R. n. 456 del 02/11/2016, è così composta:

- Prof.ssa Loredana FICARELLI, Professore I fascia presso il Politecnico di Bari (Presidente),
- Prof. Giuseppe STRAPPA, Professore I fascia presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza",
- Prof. Pasquale BELFIORE, Professore I fascia presso la Seconda Università degli Studi di Napoli,

che risultano tutti professori del settore scientifico disciplinare ICAR/14 – Composizione architettonica e urbana.

La Commissione, accertato che i criteri generali fissati nella precedente riunione sono stati resi pubblici sulla pagina web del Politecnico, dedicata alla presente procedura, inizia la verifica dei nomi dei candidati, tenendo conto dell'elenco fornito dall'Amministrazione in occasione della medesima seduta preliminare.

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati alla selezione, delle pubblicazioni effettivamente inviate e della rinuncia del candidato dott. PITTINI Sandro (mail del 14 dicembre 2016 ore 22.09) decide che i candidati da valutare ai fini della selezione sono n. 3 e precisamente:

- 1) BARTOLOMEI Luigi
- 2) MINENNA Vincenzo
- 3) TURCHIARULO Mariangela

La Commissione quindi riprende l'esame dei titoli e delle pubblicazioni già consegnati per via telematica dal RUP in data 29.11.2016 limitandosi alla sola valutazione dei titoli e delle pubblicazioni presenti negli elenchi allegati dai candidati.

La Commissione prende poi in esame alcune pubblicazioni che il RUP non ha inviato per via telematica per motivi tecnici.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione.

Dopo ampio esame collegiale (anche sulla base delle dichiarazioni espresse in proposito dai commissari coautori), la Commissione si dichiara in grado di enucleare, come segue, i contributi personali dei candidati che hanno inviato le pubblicazioni in collaborazione con i commissari.

Vengono esaminate le pubblicazioni della candidata Turchiarulo Mariangela svolte in collaborazione con la Prof.ssa Loredana Ficarelli e precisamente:

1. (Contributo in Atti di convegno internazionale) Ficarelli L., Turchiarulo M., Architetture topografiche. Principi di forma nella costruzione del territorio, in D'Amato Guerrieri C. (a cura di), 1st WORKSHOP on the State of the art and Challenges of Research Efforts, December 3 - 5, 2014 - Politecnico di Bari, Italy, Gangemi Editore, 2014, vol. C1, pp. 359-363. ISBN: 978-88-492-2966-0;
2. (Capitolo in libro) Ficarelli L., Turchiarulo M., Staaken, Kochenhof, Waldstadt Heydebreck. The forms of the city: Gartenstadt, Siedlung, Kleinstadt, in Ardito V., Paul Schmittenner. 1884-1952, Roma, Gangemi,



2013, pp. 7-21. ISBN: 978-88-492-2752-9.

La Commissione ritiene che vi siano evidenti elementi di giudizio per individuare l'apporto dei singoli coautori in quanto i due contributi sono accompagnati da una dichiarazione debitamente sottoscritta ed i temi affrontati sono perfettamente confermati dalle declinazioni e dal punto di vista critico della candidata che ricorre, in maniera perfettamente riconoscibile, in tutta la sua produzione scientifica. Pertanto, la Commissione unanimemente delibera di accettare i lavori in parola ai fini della successiva valutazione di merito.

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati da ciascun candidato, in base ai criteri individuati nella prima seduta e procede ad effettuare la valutazione preliminare di tutti i candidati con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato.

Alle ore 11.00, accertato che è terminata la fase attinente all'esame dei titoli e delle pubblicazioni presentati dai candidati, procede a dar corso alla discussione con i candidati, secondo quanto stabilito nella seduta del 21.11.2016

Il Presidente della Commissione procede, quindi, all'appello dei candidati ammessi alla discussione. Risultano essere presenti i candidati Vincenzo Minenna e Mariangela Turchiarulo dei quali viene accertata l'identità personale, come da foglio di presenza allegato al presente verbale.

(Si prende atto che è assente il candidato Luigi BARTOLOMEI, per cui, in applicazione dell'art. 7 del bando, viene considerata "quale esplicita e definitiva manifestazione della volontà di rinunciare alla partecipazione alla presente procedura selettiva").

Si procede in ordine alfabetico dei candidati per determinare l'ordine di svolgimento della discussione.

Alle ore 11.20 il candidato Vincenzo MINENNA viene chiamato per sostenere la discussione che si conclude alle ore 11.50

Alle ore 11.52 la candidata Mariangela TURCHIARULO viene chiamato per sostenere la discussione che si conclude alle ore 12.20

Alle ore 12.25 terminano i colloqui con i candidati, come da elenco firmato ed allegato (ALLEGATO n.1).

A seguito della discussione la Commissione procede, dopo adeguata valutazione, all'attribuzione di un punteggio ai singoli titoli e a ciascuna delle pubblicazioni presentate dal candidato, nonché alla valutazione della conoscenza della lingua straniera in base ai criteri stabiliti.

La Commissione, quindi, tenuto conto della somma dei punteggi attribuiti, ha proceduto collegialmente all'espressione di un giudizio in relazione alla quantità e qualità delle pubblicazioni, valutando, inoltre, la produttività complessiva del candidato anche in relazione al periodo di attività.

Tali valutazioni vengono allegate al presente verbale e ne costituiscono parte integrante (ALLEGATO n.2) quindi viene redatta una graduatoria di merito tenendo conto dei punteggi conseguiti

Nome e cognome	Curriculum e titoli	Pubblicazioni	Punteggio complessivo
Vincenzo MINENNA	43/60	20/40	63/100
Mariangela TURCHIARULO	54/60	39/40	93/100

dichiarando vincitore il candidato **MARIANGELA TURCHIARULO**

I lavori della Commissione terminano alle ore 17.00

Il presente verbale, ed i relativi allegati (ALLEGATO n. 1 e ALLEGATO n.2) che fanno parte integrante del verbale, è trasmesso all'Ufficio Reclutamento del Politecnico di Bari in formato pdf all'indirizzo del Responsabile del procedimento amministrativo Michele Dell'Olio (michele.dellolio@poliba.it) ai fini dei successivi adempimenti.

Bari, 16 dicembre 2016

La Commissione

Prof.ssa FICARELLI Loredana (Presidente e segretario verbalizzante)

Prof. BELFIORE Pasquale (Commissario)

Prof. STRAPPA Giuseppe (Commissario)

Commissione Giudicatrice della procedura pubblica di selezione per la copertura di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, nel S.S.D.ICAR/14 "Composizione architettonica e urbana" (sette concorsuale 08/D1 – Progettazione architettonica), della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b), della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 (tipologia "Senior"), presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura - Nome del progetto: Progettazione architettonica, città e paesaggi (cod. RUTD.16.08) bandita con Decreto Rettorale n. 339 del 8/09/2016 (avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 76 del 23/09/2016)

**ALLEGATO n.2**  
al VERBALE n.2 del 16/12/2016

**GIUDIZI INDIVIDUALI**

**Prof. Loredana FICARELLI**

Vincenzo Minenna

Il candidato ha presentato un curriculum con una buona produzione scientifica anche se questa risulta limitata ad un unico tema ricorrente sia nell'attività didattica che nelle pubblicazioni. Il tema affrontato prevalente riguarda gli aspetti stereotomici in relazione alle metodiche digitali. Il candidato delinea una buona attività di ricerca che per certi versi riguarda anche altri settori disciplinari come rivolta ICAR 12 e ICAR 17. Il candidato appare complessivamente di buon livello.

Mariangela Turchiarulo

La candidata, ha presentato un curriculum eccellente che mostra un notevole e costante impegno. Emerge un profilo di un ricercatore maturo, confermato da riconoscimenti sia in ambito nazionale che internazionale, impegnato su temi centrali del dibattito disciplinare e pertinenti il profilo individuato. La candidata ha inoltre pubblicato contributi in una poderosa monografia bilingue (che ha ricevuto importanti riscontri in ambito internazionale), in una curatela, in libri ed atti di convegno di rilievo nazionale ed internazionale nel settore scientifico disciplinare di riferimento. Risulta pertanto del tutto pertinente ai fini del presente concorso.

**Prof. Giuseppe STRAPPA**

Vincenzo Minenna

Il candidato presenta un profilo di ricercatore di ottimo livello particolarmente dedito a studi sulla stereotomia anche sotto l'aspetto del loro valore contemporaneo. Di questi studi il candidato propone soprattutto il valore formativo individuandone un significato che strascende il mero aspetto tecnico. Si tratta quindi di uno studioso maturo che potrebbe anche sviluppare le proprie indagini in altri settori disciplinari.

Mariangela Turchiarulo

Candidata di ottimo livello scientifico, presenta un profilo di studiosa particolarmente attenta ai problemi della forma urbana nei suoi aspetti costruttivi, tipologici, strutturali.

Essa dimostra una notevole capacità di sintesi nell'esame dei processi formativi dell'Architettura esemplificati da casi di studio pertinenti soprattutto al mondo mediterraneo. Si tratta di una studiosa matura con un curriculum del tutto pertinente ai fini del presente concorso.

**Pasquale BELFIORE**

Vincenzo Minenna

Riconoscibile prodotto di scuola, con un curriculum decisamente orientato sul tema dei sistemi volati complessi.

Contributi scientifici interessanti, individuali e risultanti da ricerca di gruppo.

Permane qualche dubbio sulla decisa settorializzazione della ricerca nell'ambito di una disciplina di carattere generalista.

Mariangela Turchiarulo

Curriculum molto bene orientato e costruito con merito su temi della contemporaneità. Emerge in particolare il riferimento all'architettura del Mediterraneo indagata con criteri pertinenti che rinunciano ad una generica figuratività per approfondire i caratteri più specificamente tipologici e costruttivi. Analoghi ottimi esiti vengono registrati nell'ambito degli studi della forma urbana.



## GIUDIZI COLLEGIALI

1 – MINENNA Vincenzo

### TITOLI E CURRICULUM

Dottorato di ricerca o equipollente ovvero diploma di specializzazione equivalente, conseguito in Italia o all'estero (max 15): **punti 15**

Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero (max 10): **punti 6**

Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (max 8): **punti 5**

Partecipazione o responsabilità scientifica nell'ambito di progetti di ricerca, nazionali ed internazionali (max 10): **punti 3**

Partecipazione, in qualità di relatore, a congressi nazionali e internazionali (max 7): **punti 5**

Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (max 3): **punti 3**

Curriculum (max 7): **punti 5**

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA DEI TITOLI E DEL CURRICULUM DEL CANDIDATO: 43/60**

### PUBBLICAZIONI

**Pubblicazione n. 1:** (Contributo in atti di convegno) Minenna V., Lo spazio Vandelviresco: forma e costruzione in Fanian L., Marzo M. (a cura di), *La ricerca che cambia. Atti del primo convegno nazionale dei dottorandi italiani dell'architettura, della pianificazione e del design*, Università luav di Venezia, 19-20/11/2014, LetteraVentidue Edizioni, 2015, pp. 143-155. ISBN: 978-88-62-42-163-8.

**L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti: 3**

**Pubblicazione n. 2:** (Tesi Dottorato di Ricerca) Minenna V., *Forma e struttura dei sistemi voltati complessi nell'opera vandelviresca, prolegomeni alla relazione tra la pratica della stereotomia e l'apparato decorativo del "libro de traças de cortes de pietra" di Alonso de Vandelvira*, Tutor: prof. Claudio D'Amato Guerrieri, José Carlos Palacios Gonzalo, Politecnico di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria civile e dell'Architettura (ICAR), Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica per i Paesi del Mediterraneo - XXIV ciclo.

**L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti: 3**

**Pubblicazione n. 3** (Contributo in atti di convegno internazionale) D'Amato Guerrieri C., Minenna V., Spazi voltati nell'architettura contemporanea, in D'Amato Guerrieri C. (a cura di), *1st WORKSHOP on the State of the art and Challenges of Research Efforts*, December 3 - 5, 2014 - Politecnico di Bari, Italy, Gangemi Editore, 2014, vol. C1, pp. 505-509. ISBN: 978-88-492-2966-0.

**Contributo individuale non identificabile.**

**Pubblicazione n. 4:** (Contributo in atti di convegno) Minenna V., Processi progettuali morfologici-strutturali, in D'Amato Guerrieri C. (a cura di), *1st WORKSHOP on the State of the art and Challenges of Research Efforts*, December 3 - 5, 2014 - Politecnico di Bari, Italy, Gangemi Editore, 2014, vol. C1, pp. 631-635. ISBN: 978-88-492-2966-0.

**L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 2**

**Pubblicazione n. 5:** (Contributo in atti di convegno) D'Amato Guerrieri C., Ruggero F., Ardito V., Fallacara G., Parisi N., Minenna V., Cascione V., Residenze a bassa densità: riqualificazione urbana ed emergenze, in D'Amato Guerrieri C. (a cura di), *1st WORKSHOP on the State of the art and Challenges of Research Efforts*, December 3 - 5, 2014 - Politecnico di Bari, Italy, Gangemi Editore, 2014, vol. B, pp. 65-69. ISBN: 978-88-492-2965-3.

**Contributo individuale non identificabile.**

**Pubblicazione n. 6:** (Catalogo mostra, ovvero Curatela con contributo) Minenna V., La mappa del nuovo mondo: dall'Archivio delle Indie agli spazi stereotomici generativi, in Fallacara G., Minenna V., *Stereotomic design*, Catalogo della mostra omonima per Inside Marmomacc & Abitare il Tempo Verona ere, Verona 2014, Edizioni Gioffreda, 2014, pp. 31-37. ISBN 978-88-940228-0-3.

**L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti: 2**

**Pubblicazione n. 7:** (Contributo in libro) Minenna V., Le nuove espressività della pietra ri-costruita, dalla forma alla costruzione, in Fallacara G., *Stereotomia Ri-composta. Evoluzione di una disciplina che insegna a costruire lo spazio*, Aracne, 2012, pp. 93-107. ISBN: 978-88-548-5358-4

**L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti: 3**

**Pubblicazione n. 8:** (Contributo in atti di congresso nazionale) Minenna V., Forma e struttura delle soluzioni voltate in Vandelvira: L'archivio delle Indie a Siviglia, in eds. S. Huerta, I. Gil Crespo, S. García, M. Taín, *Actas del Séptimo Congreso Nacional de Historia de la construcción*, Compostela 26-29 octubre 2011, Madrid, Instituto Juan de Herrera, vol. II, pp. 929-936. ISBN: 978-84-9728-3742



L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti: 2

**Pubblicazione n. 9:** (Contributo in atti di convegno) Minenna V., L'archivio delle Indie a Siviglia, in 1° Congresso internazionale ReteVitruvio. Il progetto di architettura tra didattica e ricerca, Politecnico di Bari – Facoltà di Architettura, 02-06 maggio 2011 Polibapress, pp. 2087-2096. ISBN: 978 88 95 612 79 9

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti: 2

**Pubblicazione n. 10:** (Contributo in libro) D'Amato C., Minenna V., Il Forte a Mare e il Castello alfonso di Brindisi, in Neglia G.A., Stella M., *Puglia/Corfù. Comparazioni tipologiche e morfologiche per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici della regione mediterranea basso adriatica*, Archinauti Quaderni della Ricerca, vol. 17, Polibapress, Arti Grafiche Favia, 2009, pp. 147-160. ISBN: 978-88-95612-28-7.

Contributo individuale non identificabile.

**Pubblicazione n. 11:** (Contributo in atti di convegno) De Paola S., Minenna V., Oblique vaults, in Kurrer K.E., Lorenz W., Wetzl W. (edited by), *Proceedings of the Third International Congress on Construction History*, Brandenburg University of Technology Cottbus, Germany, 20th-24th May 2009, Stuttgart, Züblin AG, pp. 453-458. ISBN: 978-3-936033-31-1.

Contributo individuale non identificabile.

**Pubblicazione n. 12:** Fallacara G., Minenna V., Ferrero M., *Nuovi sistemi voltati stereotomici: progetto, calcolo e costruzione*, Gioffreda Edizioni, Maglie (Le), 2014. ISBN: 978-88-940228-8-9

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti: 3

#### VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA DEL CANDIDATO: 20/40

Conoscenza della lingua INGLESE: Buono

La consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato appare di buon livello. Si individua un tema prevalente che riguarda gli aspetti stereotomici dei sistemi voltati complessi, affrontato in relazione alle metodiche digitali: questo approccio, avvicina il candidato ad altri settori disciplinari come l'ICAR 12 e l'ICAR 13.

#### 2 – TURCHIARULO Mariangela

#### TITOLI E CURRICULUM

Dottorato di ricerca o equipollente ovvero diploma di specializzazione equivalente, conseguito in Italia o all'estero (max 15): **punti 15**

Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero (max 10): **punti 6**

Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (max 8): **punti 8**

Partecipazione o responsabilità scientifica nell'ambito di progetti di ricerca, nazionali ed internazionali (max 10): **punti 8**

Partecipazione, in qualità di relatore, a congressi nazionali e internazionali (max 7): **punti 7**

Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (max 3): **punti 3**

Curriculum (max 7): **punti 7**

#### VALUTAZIONE COMPLESSIVA TITOLI E CURRICULUM DELLA CANDIDATA: 54/60

**Pubblicazione n. 1:** (Capitolo in libro) Turchiarulo M., La forma ed il tipo, in Ficarelli L., *Architetture commerciali nei Paesi mediterranei*, Aiòn Edizioni, 2016, pp.75-86. ISBN 978-88-98262-31-1.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 3

**Pubblicazione n. 2:** (Capitolo in libro) Turchiarulo M., Città sul limite. Paradigmi costieri tra utopia e atopia, in Rizzica C. (a cura di), *LISCA 2013. Il progetto della città di mezzo nel territorio di Siracusa*, LetteraVentidue: Siracusa, 2016, pp. 84-91. ISBN 978-88-6242-140-9.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 3

**Pubblicazione n. 3:** (Contributo in Atti di convegno internazionale) Turchiarulo M., Geographies of the Mediterranean city: the meaning of urban forms, in Strappa G., Amato A.R. D., Camporeale A. (edited by), *City as Organism. New Visions for Urban Life*, 22nd ISUF International Conference [22-26 september 2015 Rome Italy, U+D edition, Rome 2016, vol. 2, pp. 1197- 1206. ISBN: 97888941188-1-0.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 3

**Pubblicazione n. 4:** (Capitolo in libro) + (Curatela) Turchiarulo M., Il recinto di pietra, in Turchiarulo M. (a cura di), *Architetture rurali nei paesaggi dell'Alta Murgia*, Gangemi Editore, 2014, pp. 22-33. ISBN: 9788849280302.



L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 2

**Pubblicazione n. 5:** (Capitolo in libro) Turchiarulo M., Paesaggi di stanze. La forma della casa: il portico e la corte, in Ficarelli L., *Lo spazio domestico mediterraneo. Una casa per il Cairo*, Gangemi Editore, 2014, pp. 23-45. ISBN: 978-88-492-2996-7.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 3

**Pubblicazione n. 6:** (Contributo in Atti di convegno internazionale) Ficarelli L., Turchiarulo M., Architetture topografiche. Principi di forma nella costruzione del territorio, in D'Amato Guerrieri C. (a cura di), *1st WORKSHOP on the State of the art and Challenges of Research Efforts*, December 3 - 5, 2014 - Politecnico di Bari, Italy, Gangemi Editore, 2014, vol. C1, pp. 359-363. ISBN: 978-88-492-2966-0.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Dichiarazione sottoscritta allegata. Punti 3

**Pubblicazione n. 7:** (Contributo in Atti di convegno internazionale) Turchiarulo M., The Mediterranean urban form, in Hasa M., Miftari F., Pashako F., Osmani I., Dervishi S. (edited by), *Second International Conference on Architecture and Urban Design (ICAUD)*, 8-10 May, Department of Architecture Epoka University, 2014, EPOKA University Press, Tirana, Albania. ISBN: 978-9928-135-12-4.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 3

**Pubblicazione n. 8:** (Capitolo in libro) Ficarelli L., Turchiarulo M., Staaken, Kochenhof, Waldstadt Heydebreck. The forms of the city: Gartenstadt, Siedlung, Kleinstadt, in Ardito V., *Paul Schmittenner. 1884-1952*, Roma, Gangemi, 2013, pp. 7-21. ISBN: 978-88-492-2752-9.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Dichiarazione sottoscritta allegata. Punti 3

**Pubblicazione n. 9:** (Contributo in Atti di convegno internazionale) Turchiarulo M., Il contributo italiano alla ricerca eclettica nell'oltremare egiziano: tipo, costruzione e decoro nell'opera di Mario Rossi. L'Eclettismo italiano in Egitto come processo di osmosi culturale tra Oriente ed Occidente, *Proceedings of Fifth Conference of Italian Culture in the World, Italian Culture in Egypt and other Mediterranean Countries. Before and after the Arab Spring*, Italian Culture Institute in Cairo, Cairo 17-18 October 2012, pp. 104-121. ISBN: 978-977- 6353-21-3.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 3

**Pubblicazione n. 10:** (Monografia bilingua) Turchiarulo M., *Building in "a style". Italian architecture in Alexandria, Egypt. The work of Mario Rossi*, Archinauti / Monographs (Italian / English): series of the Faculty of Architecture of Politecnico di Bari edited by Claudio D'Amato, Roma, Gangemi Editore, 2012. ISBN: 978-88-492-2461-0.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 6

**Pubblicazione n. 11:** (Tesi Dottorato di Ricerca) Turchiarulo M., *Il modo di costruire importato dalla comunità italiana in Egitto tra il 1850 ed il 1950. Lo stile di Mario Rossi* (relatore prof. Claudio D'Amato Guerrieri), Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica per i Paesi del Mediterraneo (XXI ciclo), Politecnico di Bari - Dipartimento ICAR 2009.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 4

**Pubblicazione n. 12:** (Contributo in Atti di convegno internazionale) Turchiarulo M., Building Styles brought to Egypt by the Italian Community between 1850 and 1950: the Style of Mario Rossi, in Kurrer K.E., Lorenz W., Wetzck W. (edited by), *Proceedings of the Third International Congress on Construction History*, Brandenburg University of Technology Cottbus, Germany, 20th-24th May 2009, Stuttgart, Züblin AG, pp. 1419-1426. ISBN: 978-3-936033-31-1.

L'apporto individuale è chiaramente riconoscibile. Punti 3

**VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA DELLA CANDIDATA: 39/40**

Conoscenza della lingua INGLESE: **Ottimo**

La consistenza complessiva della produzione scientifica e didattica della candidata appare di un ottimo livello. Emerge il profilo di un ricercatore maturo, qualificato e riconosciuto anche in ambito internazionale, come dimostra la consistente monografia di cui è autrice ed i relativi riconoscimenti ottenuti. La ricerca è sempre riferita ai temi del progetto dell'architettura, della città e del paesaggio. La candidata appare impegnata su temi centrali del dibattito disciplinare, e pertinenti il profilo individuato, anche attraverso l'esercizio di un'attività progettuale connessa ai temi di ricerca esplorati. La candidata ha conseguito l'idoneità alle funzioni di Professore Associato nel SSD 08/D1 Progettazione Architettonica (Bando 2013, DD n. 161/2013. Seconda tornata).

Letto, approvato e sottoscritto.

Bari, 16 dicembre 2016

La Commissione

Prof.ssa FICARELLI Loredana (Presidente e Segretario verbalizzante)

Prof. BELFIORE Pasquale (Componente)

Prof. STRAPPA Giuseppe (Componente)

**GRADUATORIA DI MERITO E RELATIVI PUNTEGGI:**

Nome e cognome	Curriculum e titoli	Pubblicazioni	Punteggio complessivo
Mariangela TURCHIARULO	<b>54/60</b>	<b>39/40</b>	<b>93/100</b>
Vincenzo MINENNA	<b>43/60</b>	<b>20/40</b>	<b>63/100</b>

Letto, approvato e sottoscritto.

Bari, 16 dicembre 2016

La Commissione

Prof.ssa FICARELLI Loredana (Presidente e Segretario verbalizzante)

Prof. BELFIORE Pasquale (Componente)

Prof. STRAPPA Giuseppe (Componente)



